

# مہنامہ حکیم القرآن

مدیر مسئول

ڈاکٹر اسرار احمد

	حروفِ اول	عکفت سعید
۲	ہدایت القرآن (۲۳)	مولانا محمد تقی امینی
۸	پیش نظر (مرود بمنظاری زمینداری اور اسلام)	مولانا محمد طاسین
۱۳	افاداتِ علمی حضتی (تحقیقت نفس و روح)	پروفیسر یوسف علیم حضتی مر جم
۲۱	آفی کے عقی اور پیغمبرانہ شعور	ڈاکٹر غیاث الدین مر جم
۳۲	حکمتِ اقبال (۱۱)	ڈاکٹر غیاث الدین مر جم
۳۸	محاضرات قرآنی کی رو داد	ماخوذ از بہفت روزہ ندا
۵۱	عورت کے چہرے کا پردہ	محمد فتح پوری
۵۵	تبصرہ کتب	اوارة
۶۳		

# خطبات جمعہ

امیر ظیم اسلامی دکٹر رااحمد  
نے مسجدِ داراللّام لاہور میں مسلسل آٹھ خطبات جمعہ میں

## حقیقتِ ایمان

کے موضوع پر جو نہایت جائع اور موثر تھا دریور فرمائی ہیں

آن تھا کہ کیسٹوں کا سیٹ تیار کر لیا گیا ہے

ہمیکل سیٹ - ۱۴۰۶ھ پے علاوہ محسول ڈاک

## عنوانات

- ۱۔ ایمان کے انقلابی معنی اور اقصد صحنِ نعمۃ
- ۲۔ ایمان کا موضوع۔ بالبعد الطبعیاتی مسائل
- ۳۔ ایمانیتِ ملائیش۔ اور ان کا بذی و حریقی
- ۴۔ ایمان حستی اور حیادی سبیل اللہ کا باہمی نزد مردم
- ۵۔ ایمان و عزم کا باہمی تعلق
- ۶۔ ایمان کا صلح عاصل، ذہنی، علمیان و فقیحی سکون
- ۷۔ ایمان کی شخص کے دو طرفی: تلقیدی اور اکتسابی

مکتبہ مرکزی الحجج خدام القرآن لاہور ہون: ۸۵۲۶۸۳

وَمَنْ يُؤْتَ الْحَكْمَةَ فَقَدْ أُوتَ  
خَيْرًا كَثِيرًا

(البقرة: ٢٦٩)

# حکم قرآن

لاہور

ماہنامہ

جایی کرده: داکٹر محمد رفیع الدین ایم اے پی ایچ ڈی، ڈی سٹ ۔ مترجم  
مدیر اعزازی: داکٹر بصار احمد ایم اے ایم فل، پی ایچ ڈی،  
معاون مدیر، حافظ عاکف سید، ایم اے زنسفر،  
مینجنگ ایڈیٹر: اقتدار احمد

شمارہ ۴۰

جولون ۸۸ مطابق شوال المکرم ۱۴۰۸ھ

جلد ۷

سال

— پیکا از مطبوعات —

مَرْكَزِيُّ الْجَهْنَمُ خُدُّاْمُ الْقُرْآنِ لَاہُور

۲۶- ماؤں ماؤں۔ لہور ۳۴۰۳۔ فون: ۸۵۲۶۱۱

کرچی، اس، لاہور، مدنی عصیل شاہ، بکری، شاہراہ یافت کراچی، فون: ۲۱۵۲۸۶

پاکیزہ  
دی اور امتیازی

۸۵

سالانہ نزیر تھاون، ۱۴۰۸ھ روپے فی شمارہ / ۳۴۰۳ روپے

طبع: آفیس عالم پریس، پستال روڈ لاہور

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

## حُرْفُ اُولٰءِ

دِحْكِتْ قُرْآن، کا گزشتہ شمارہ ایک خصوصی اشاعت پر مشتمل تھا جس میں عظمت صومٰ اور عظمت انسان کے موضوع پر محترم ڈاکٹر اسرا رامحمد صاحب کے دونہایت دعیع مضامین کے ساتھ ساتھ اسی موضوع سے متعلق ان کی ایک نہایت اہم ادارتی تحریر بھی 'حُرْفُ اُولٰءِ' کے زیر عنوان شامل تھی۔ محترم ڈاکٹر صاحب نے اپنی ان تحریروں میں روحِ انسانی کی عظمت اور اس کے جدا گاہ شخص پر زور دیتے ہوئے ماضی قریب اور دُو حاضر کی اسلامی احیائی تحریکوں کی اس کی اور کوتاہی کی جانب وضاحت سے اشارہ کیا ہے کہ فلکِ مغرب کے ہم گیر سلطنت کے زیر اثر ان احیائی تحریکوں میں دین کے رومنی اور باطنی پہلو کی جانب تو یہ میں خطناک حد تک کمی نظر آتی ہے جو درحقیقت ان کی کامیابی کی راہ کی سب سے بڑی رکاوٹ رہ چکی۔ اس سلسلے میں ڈاکٹر صاحب کے یہ الفاظ نہایت قابل توجہ ہیں:

"ان احیائی تحریکوں کے جذبہ کوئی کامیاب پہلو بالکل مغلوق ہے۔ چنانچہ ان طقوں

میں عقائد و نظریات کے مضمون میں عقلی اور منطقی سمجھوں کی تو خوب گرم بازاری پائی جاتی ہے اور اسلام کی ملی و سیاسی اور علمی اور معاشرتی تعلیمات پر بھی خوب سیر مواصل گفتگو ہوتی ہے۔ لیکن درحقیقت انسان کے مضمون میں روح کی حیات باطنی اور اس کے مستحبات اور لوازمات کا کوئی ذکر نہ ہے، درحقیقت احسان کے مضمون میں یقین کی اس کیفیت کا کوئی مرارغ نہ ہے جو حکمت نبیری میں "ڪھانڈ گواہ" کے مبارک الفاظ میں بیان ہوئی ہے۔ اسی طرح عمل کے میدان میں بھی ان طقوں میں جوش تبلیغ اور پذیرہ جہاد کی تو بکھر لے بہت فراوانی پائی جاتی ہے، لیکن خشوع و خضوع، تصریع و انجیبات اور تحریر و تبلیغ کی کیفیات، یا عبادات کے ذوق و شوق اور لذت دعا اور علاوه تہ مناجات کا شاہد ہوتا ہے، زرع "من کی دنیا، من کی دنیا، سوز و سُتی جذب و شوق" کی کیفیت نظر آتی ہے اور واقعیہ ہے کہیں ان تحریکوں کی ناکامی کا اصل سبب ہے!"

محترم ڈاکٹر صناب نے ان تحریکوں کی آندہ کامیابی کے امکان کو بھی اس عالیے سے مشروط قرار دیتے ہوئے اس بحث کا اختتام ان الفاظ پر کیا تھا:

بیس اس امر کا بھی یقینِ کامل حاصل ہے کہ ان احیائی تحریکوں کے مجموعی مذہبی فکر میں باطنی پلو (ESOTERIC ELEMENT) کے اعتبار سے جو کمی پائی جاتی ہے اگر اسے دوڑنے کیجا سکا۔ اور ان کا مضبوط ربط اور گہرا تعلق روح کی حیات بالعنی کے "عروہ ڈھنی" کے ساتھ فائم نہ ہوا تو یہ تحریکیں بیشول خود باری تحریکی کے مستقبل طور پر بے ننگر کے چہاروں کے ماندھلکتی رہیں گے اور انہیں کبھی منزل مقصود مک پہنچ نصیب ہو سکے گا!

محترم ڈاکٹر صاحب کے پیش کردہ ان خیالات و افکار کی تصویر و توثیق میں ہم مختلف رکاویں فکر سے تعلق رکھنے والے بعض نمایاں افراد کے خطوط موصول ہوئے ہیں جن میں سے دو کو نامندر خطوط کی شخصیت سے ہدایہ فاریں کیا جا رہا ہے پہلا خط جناب محمد موسے بھٹپو صاحب کا ہے جن کا شمار بجا طور پر پاکستان کے معدود رے چند مخلص، محب دین، اور محب وطن والنشوروں میں ہوتا ہے۔ محترم مولیٰ بھٹپو صاحب کی شخصیت اس اعتبار سے بھی حکمت قرآن کے فاریں کے لیے محتاج تعارف نہیں ہے کہ اس سے قبل بھی ان کا ذکر انہی صفات میں ہو چکا ہے اور ان کے خطوط و صفات میں بھی وقت فوقاً "حکمت قرآن" کی زینت بنتے رہتے ہیں۔ موصوف نے محترم ڈاکٹر اسرار احمد صاحب کے خیالات سے کامل اظہار اتفاق کرتے ہوئے خیر خواہ انداز میں کچھ مشورے بھی دیتے ہیں جن میں نصع و اخلاص کا زانگ نمایاں ہے۔ ان کا خط پیش خدمت ہے۔

### ختم جناب گرامی ڈاکٹر اسرار احمد صاحب السلام علیکم - مزاج شرافی

"حکمت قرآن" مئی ۱۹۸۸ کے شمارے میں آپ نے دین کی جدید احیائی تحریکوں میں دین کے روحاںی اور باطنی پسلوکی خط رنگ حدیک کی کاذک فرمایا ہے اور لکھا ہے کہ ان بھولکیں کا تصوف والیں تصوف سے توشیت بالکل کٹ کر رہ گیا اور ان کے ضمن میں قسمی تھنخات نے رفتہ رفتہ فصل و بعد سے آگے بڑھ کر فضلت و حقارت کی صورت اختیار کر لی ہے۔

آنے مزدیکھا ہے: "اس امرِ اللہ تعالیٰ کا جن اشکب جالا یا جائے کم ہے کہ عبد الرحمن کے فکرِ اسلامی کے امام علامہ اقبال مرحوم کے یہاں دین کے بھٹی پھوؤں کا دراک تجامد کمال موجود ہے۔ چنانچہ انہوں نے "نگارہ اسلامی کی تشکیل جدید" کی تو بندید ہی باطنی تجوہ یعنی وارداتِ روحانی پر قائم کی ہے۔ ان کے منظوم کلام میں اگرچہ ابتداءً تصوف سے بعد کے آثار پائے جاتے تھے تاہم ان کا بعد کا پورا کلام متصوف کی چاشنی سے لمبڑے اور باطنی سوز و ساز، کیف و سرور، حقیقت کی جذب وستی کی کیفیات سے سرشار ہے۔"

تصوف کی بہیت و افادیت کے باہمے میں آپ نے جو کچھ فرمایا ہے، یہ عاجز اس سے سونی صدقہ متفق ہے۔ راقم کا پنا ذائقی تجوہ و مشاہدہ یہ ہے کہ اقامتِ دین کی تحریکی سے عرصتِ تک وابستہ رہنے اور شب در غلبہ دین کی نکر سلطنت ہونے کے باوجود دین کا یہی انسانی اور محبت والا ہم مفقود ہے اور بندید کی انسانی اور داخلی اوصاف خدا کے بندوں سے حقیقی اور حسب جاہ جسی رذیل یہیں سے نجات کی صورت پیدا ہے مگری یہیں علامہ اقبال کے مطالعہ کے بعد حسب مرکی اور مرتبی کی صحبت اور باطنی زندگی میں اس کے اثرات کا شور حاصل ہوا اور ایک بزرگ سے عقیدت کا تعلق استوار ہوا تو انہا زندگی میں اک دین کے ظاہری پہلو کو یہ حقیقی دین کی محضنا لکھنی بڑی غلطی تھی اور باطنی امراض کی اصلاح سے بے نفع ہونا لکھنی بڑی بیماری ہے۔

اس پس منظر میں جب میں نے "حکمت قرآن" میں آپ کی تحریر پڑھی تو مجھے اس حصہ خوشی ہوئی۔ غالباً یہ مذاقونع ہے کہ اقامتِ دین کی تحریکوں میں سے ایک تحریک کے قابل نے اس طرح کھل کر تصوف کی حیات و کلام اور اس کے افادی پہلو کا ذکر کیا ہے۔ اگرچہ راقم اپنے حلقةِ احباب میں چند سالوں سے اپنی زندگی کے اس کیف اور تجوہ بے کوئی سے مل کر کی صحبت کا اطباء و اعزاف کرتا رہا ہے اور آپ کے سامنے بھی اس کا ذکر کرتا رہا ہے۔ تاہم آپ بھی شخصیت کی طرف سے اس اعتراف کے بعد مجھے امید ہے کہ اب انشاد اللہ ترکیہ نس اور محبت خدادندی کے سلسلہ میں اس ادارے سے استفادے کا رجحان پیدا ہوگا۔ اور جدید اسلامی مغلکوں کی تحریروں سے متاثر ہو کر جو لوگ کتابی علم ہی کو اصلاح کے لئے کافی سمجھتے ہیں، ان کے سایہ بات و اخلاق ہو گی کہ مخفی علم و شعور باطنی امراض کی اصلاح کے لئے کافی نہیں۔

آپ جانتے ہیں کہ یہ عاجز خاندانی طور پر بھی اور اپنی ذاتی ذہنی نشود نام کے اعتبار سے بھی جدید اسلامی مکاروں اور ان کی تحریر کبوٹ سے وابستہ رہا ہے۔ راقم کی بیشتر زندگی اسی فہر کے زیر اثر گزری ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ راقم ۱۸۱۸ سال تک تو می اخبارات میں مضمون نگاری، وقائع نگاری کا کام کرتا رہا ہے۔ لکھنے پڑھنے کے اس طویل تجربے کے بعد راقم سمجھتا ہے کہ جدید دور میں ذہنی اور شعوری طور پر اسلام پر اعتماد پیدا کرنے کا مشکل تو ایک حد تک حل ہو چکا ہے لیکن احیائی تحریر کبوٹ سے وابستہ افراد کا اس وقت بنیادی مسئلہ باطنی اور روحانی اصلاح پذیری کا ہے جس کے بغیر غلبہ دین اور اقتامت دین کا کام آگے بڑھنا ممکن ہی نہیں۔

راقم رسمی سمجھتا ہے کہ آپ نے قرآن مجید کے حوالے سے جو کام شروع کیا ہے وہ ایک غیر معمولی کام ہے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو اس سعادت سے فواز کر آپ پر بہت بڑا حسان کیا ہے۔ بس پر آپ اللہ کا جتنا بھی شکریہ ادا کریں وہ کم ہے لیکن اس کے ساتھ ساتھ راقم انسانی نسبیات کی اس کمزوری کی بھی شانداری کرتا ہے کہ اکثر علم کے ساتھ ایک نرم بھی پیدا ہونا شروع ہوتا ہے اس زمین کی اصلاح کے لئے کسی مردی و مردگی کی صحبت بہت ناگزیر ہوتی ہے۔ علم کا یہ نرم کثیر پہلوؤں سے دین کے دیسیع اثرات اور گہرے اور بیگرگیر کام کی راہ میں شدید رکاوٹ بن جاتا ہے۔ مثلاً بعض موافق ایسے آتے ہیں کہ جہاں اپنی شخصیت اور علمی برتری کو ختم کر کے انتہائی خاکار بننا پڑتا ہے اور دوسروں کی طبائی عظمت کا اعتراف کرنا پڑتا ہے۔ اس طرح اپنی شخصیت کو گرانے سے دینی تحریک اور پیغام کے نفوذ کے لئے غیر معمولی راہیں ہموار ہوتی ہیں۔ راقم اپنی علمی کوتا بی اور خود اگلی کے باوجود آپ سے محبت کی بنا پر آپ سے عاجزانہ طور پر ملتا ہے کہ آپ کو شش فرمائیں اور وقت کے کچھ لمحات کسی مردی و مردگی کی صحبت میں اختیار فرمایا کریں۔ ہمارے ہاں ایسی شخصیتوں کی کمی ضرور ہے لیکن ایسے لوگ نایاب نہیں ہیں۔ یقین جانیں کہ اگر ایس ہو تو آپ کی تقریر کی تاثیر، تنظیمی صلاحیت اور دینی خدمت کے کاموں میں غیر معمولی تاثیر اور برکت پیدا ہو گی بلکہ آپ کی تاثیر پذیری کی تقدیم میں انشاء اللہ تعالیٰ سو گناہ اضافہ ہو جائے گا۔

جیسا کہ میں نے عرض کیا کہ یہ عاجز کسی بھی اعتبار سے اس کا اہل نہیں ہے کہ آپ جسی

خطابت کی بادشاہ اور دعوت دین کی علیم داعی شخصیت کو دوسروں سے استفادہ کا مشورہ دے۔ میں اپنے ذاتی مشاہدہ و تجربے کی بنابر مشورہ نہیں بلکہ ایک عاجزانہ استدعا کر رہا ہوں۔

اللہ لام

احضر، محمد مولیٰ جلوہ

دوسری خط سکھر سے ہمارے ایک بزرگ رفیق اور سابق رکن جماعت اسلامی جناب نجیب صدیقی صاحب نے ارسال کیا ہے محترم صدیقی صاحب کا معاملہ اس اعتبار سے خصوصی اہمیت کا حامل ہے کہ وہ نہ صرف جماعت اسلامی کے سرگرم کارکن رہے ہیں بلکہ ۱۹۵۴ء میں جماعت سے علیحدگی کے بعد جماعت کو اصولی اختلافات کی بنیاد پر خیر پا د کرنے والے ان اکابرین کو جس کا شمار جماعت کی صفت دوم کی قیادت میں ہوتا تھا، دوبار منظم کر کے ایک اسلامی تنظیم تشکیل دینے کی کوشش میں محترم ڈاکٹر اسمارا حمد صاحب کے ساتھ مسلسل شرکیں رہے۔ محترم ڈاکٹر صاحب کی حالیہ تحریر نہ صرف یہ کہ انہیں اپنے دل کی آواز معلوم ہوئی بلکہ ان کی بعض اچھوتوں کو دوڑ کرنے کا باعث بھی ہوئی۔ وہ لکھتے ہیں۔

امیر محترم! اسلام علیکم و رحمۃ اللہ و برکاتہ!

امید ہے مزاج اچھے ہوں گے — نہایت محض چنپتا تیں عرض کر رہا ہوں۔

یہ ان دنوں کی بات ہے جب جماعت اسلامی سے والستہ تھا، جماعت کے پروپوشن کارکنوں میں سے تھا، ہر سکھتہ فکر کے لوگوں سے مددھیر رہی تھی اس لئے کہ ہمارے نزدیک سب سے اہم کام طریقہ تقییم اور اُس کا پیچا نہ تھا، ملاقاتیں، لفظگوئی اور بحث مباحثہ معمولات کی باتیں تھیں، عمار میں سے جزو بتائیں کم مخالف تھے یہ بات باری بار کرتے تھے کہ باتیں تو تھیں ہیں، تحریر یہی جاذب رہے، سب کچھ یہے مگر زو خاتی نہیں ہے — روحاںیت کیا ہے وہ بھی تفصیل سے نہیں سمجھا سکتے تھے، ان کا یہ احسان متحاصل کا وہ بیلانہ کرتے تھے، ہماری طرف سے جزو اواب دیا جاتا تھا وہ یہ تھا اسلام میں رہبیانیت نہیں ہے، "اسی روحاںی رہبیانیت نے ہمیں ناکارہ بنایا ہے۔" اپنے اجتماعات میں ہم ان تاثرات کو بیان کرتے تھے، یہکہ دل میں ایک چور ضرور تھا کہ کوئی ایسا خلاud ضرور ہے جس کی وجہ سے نہاد میں دل نہیں لگتا۔ جماعت کے

کاموں میں خوب خوب دل لگتا ہے مگر مطالعہ قرآن میں نہیں۔ اندر یہ اساس موجود تھا، جماعت کے اکابرین تک یہ بات بھی پہنچتی تھی۔ پھر کچھ دنوں تک درس قرآن میں شروع و خصوص کا ذکر بڑھ جاتا تھا۔ احسان کا ذکر بھی باہر بار آتا تھا، مگر یہ سب کچھ کیسے پیدا ہو، یہاں سے اکابرین بھی اس سے خالی تھے اور یہ سب کامال بھی وہی تھا، یہ بات دل میں کھلکھلی ضرور تھی کہ کہیں کی ہے، خیشوع و خصوص کیوں پیدا نہیں ہوتا نماز میں دل کیوں نہیں لگتا، نوافل سے طبیعت کیوں جھانگتی ہے، اس کے لئے بزرگ طحا کا سڑک پر چلنے میں زیادہ لطف آتا ہے۔

جو قریب رفتار تھے ان سے جبکل بیخیت تو یہ "تجویی" ضرور بتا تھا۔ ۲۳ کا تجزیہ کیا جاتا، اپنے لپٹے خیال کا انہمار کیا جاتا، مگر نہایت احتیاط سے، اس لئے کہ اس قسم کی لفظگو اپس میں کرنے پر پابندی تھی، گھوم پھر کر یہی خیال باہر بار آتا کہ ہم نے اپنی ساری قوت اختیابی سیاست میں جھونک دی ہے۔ اس میں اگر اعتدال آبائے تو یہ سب چینی دوڑ ہو سکتی ہے، مگر اندر سے دل انکو بھی قبول نہیں کرتا۔

اندر سے آواز آتی کہ اختیابی سیاست نماز سے نہیں رکتی، مگر نماز میں دل کیوں نہیں لگتا۔ تعادتِ قرآن میں فوق و فوق کیوں نہیں؟ بمیں سے ایسا کوئی نہیں تھا جو صحیح سبب تک پہنچتا۔

میں سمجھتا ہوں کہ ایسی ہی سببے چینی پر سے پاکستان کے رفقاء میں ہو گی جو باائزہ کمیٹی کی تکمیل کا سبب ہے، اور جب جائزہ کمیٹی کو کھلے دل سے بیان دینے کی اجازت ملی تو کمیٹی کے ارکان بھی ہیران رہ گئے کہ ارکان کی ایک علمی اکثریت کس طرح ہے چیز ہے۔ یہ تو ماضی کی باتیں تھیں۔

آپ نے جب بیشاق میں اسلام کی نشانہ ثانیہ کرنے کے اصل کام تحریر کیا تو ذہن پر ایک پرده ہٹا اور کچھ روشنی نظر آئی، حقیقت تک پہنچنے کا پہلا درکھلا۔ ایمان کے مباحث جب تفصیل سے سامنے آئے تو ایک لیکھ گرفہ حصتی پہنچ لگئی، اور بات دو اور دو چار کی طرح تجھ میں آئے گئی۔

بس کمی کا احساس تھا اس کی حقیقت کھل کر سامنے آگئی۔

"زندگی موت اور انسان" کے مضمون نے شعوری طور پر اس حقیقت کو اور (باتی ص ۱۱۷ پر)

(۲۳)

# بے جان ایمان اور ناقص دین کے زندگی میں اثرات

ایمان قرآن کی نظر میں جان لینے اور مان لینے کا نام نہیں ہے بلکہ دل میں ترجیح کرنے اور رُگ و ریش میں سرایت کر جانے کا نام ہے۔ یہ ایمان اپنی مرضی، طبیعت اور خواہش سب سے اونچی ہوتا ہے اور سب کو اللہ کی مرضی، ارادہ اور خواہش میں گم کر دیتا ہے۔ ایسے ایمان سے زندگی میں زبردست تبدیلی آتی ہے۔ اور اس کی خاطر زندگی کو برقرار بانی کے لئے تیار رہنا پڑتا ہے۔ یہی جاندار ایمان ہے اگر ایسا نہ ہو تو وہ بے جان ایمان کہا جائے گا۔

اسی طرح قرآن نے دین "جس کو کہا ہے اور جس پر عمل کرنے سے دنیادا آخرت میں بھدا ہی و کامیابی کا وعدہ کیا ہے اس کا تعلق پوری زندگی اور پورے حکم و احکام سے ہے۔

زندگی کے کچھ حصہ میں دین کے کچھ حکم و احکام پر عمل کرنا اور اقیقی حصہ میں اپنی طبیعت و خواہش پر چلتے رہنا یا دین پر عمل کرنے کے لئے نیکی و بھدا ہی اور عبادت کی ان قسموں کو پُر لینا جن پر اپنی طبیعت پر جرب نہیں کرنا پڑتا ہے اور باریوں اور بربے معاملات سے بذوق سمجھوتہ کئے رہنا یا ناقص دین ہے۔

بے جان ایمان اور ناقص دین کے جو بُرے اثرات زندگی پر پڑتے ہیں ان میں سے چند یہ ہیں۔

۱۔ پہلا اثر — دین و ایمان کی موجودہ حالت کو ترقی و کامیابی کے لئے سب کچھ سمجھو دیا جاتا ہے۔ پھر اُنگے بڑھنے اور ترقی کرنے کی کوئی اور راہ اختیار کرنا گوارا نہیں ہوتا ہے۔

**وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَلَمْعُمْ أَمْنُوا إِسَّا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِمَا أُنزِلَ عَلَيْنَا وَإِنْ كَفَرُونَ بِمَا أُنْزِلَ عَلَيْنَا وَرَاءَهُمْ وَهُوَ الْحَقُّ مَصَدِّقًا لِّمَا أَمَّا مَعَهُمْ<sup>٦</sup>**  
 ۷ فَلِمَ لَقْتُمُونَ أَنْبِيَاءَ اللَّهِ مِنْ قَبْلِ إِنَّكُمْ مُّؤْمِنُونَ  
 ۸ وَلَفَتَدْجَاءُكُمْ مُّوسَى بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ أَتَخْدِدُمُ الْعِجْلَ مِنْ  
 ۹ بَعْدِهِ قَاتِنُمُ الظِّلَّمُونَ ۵

اور برب اُن سے کہا جاتا ہے کہ اس کتاب پر ایمان لاو جو اللہ نے آثاری تو  
وہ کہتے ہیں کہ ہم اسی پر ایمان لاتے ہیں جو اللہ نے ہمارے اور پر آثاری ہے  
وہ اس کے علاوہ اور برب کا انکار کرتے ہیں۔ حالانکہ وہ کتاب حق ہے جو  
ان کے پاس ہے اس کی وہ تصدیق کرتی ہے۔ آپ کہدیجے کہ الگ تم قبیلی  
مؤمن سنتے تو اللہ کے نبیوں کو کیوں قتل کرتے رہے اور حضرت موسیٰؑ نے  
پاس کھلے ہوئے معجزات لے کر آئے پھر بھی تم نے اس کے بعد بھپڑے کو مبعود  
بنالیا اور تم خالِم ہو چکے۔

۱۔ قرآن میں زندگی تھی، روشنی تھی، گروہ و پستی سے نکال کر ترقی و کامیابی کی راہ تھی،  
تورات جس پر یہودی ایمان رکھتے تھے اس کی بھی اس میں اللہ کی کتاب ہونے کی تصدیق تھی  
اور پیشہ اس کی تفسیم قرآن کی تعلیم سے ملتی جلتی تھی پھر بھی وہ قرآن پر ایمان لانے کے لئے  
تیار رہے۔ یہی حال تمام ان قوموں کا ہوتا ہے جو گروہ و پستی میں بدلنا ہوتی ہیں اس  
وہ اپنے ہی پاس کی موجودہ چیزوں میں مگر رستی ہیں چاہے وہ کتنی ہی تاصل شکل میں ہوں اور  
چاہے کتنی ہی اصل کی صرف نقل رہ گئی ہوں ترقی و کامیابی کی راہیں دیکھنے سمجھنے اور ان پر  
کی ترقی نہیں ہوتی اگرچہ پہلے انہیں پہل کر ترقی و کامیابی حاصل کی گئی ہو۔  
۲۔ قرآن نے اس جگہ بے جان ایمان اور ناقص دین کے روشنیت پیش کئے ہیں (۱۱) ایمان  
کی حفاظت میں کوتا ہی کہ جہاں موقع ہدایا کوئی فائدہ نظر آیا اس وہیں ایمان کا سودا کرنے  
تیار ہو گئے جیسا کہ یہودیوں نے موقع پاتے ہی اللہ پر ایمان کے باوجود بھپڑے کی پیش شروع کر دی  
اگر جاندرا ایمان ہوتا تو کبھی وہ اس کے لئے تیار نہ ہوتے۔  
۳۔ گناہ اور جرم میں بے باکی۔ کہ دین کی باتوں پر عمل کے دعوے کے باوجود بڑے گناہ اور  
ٹکین جرم میں بے باکی ہو جاتی ہے جیسا کہ یہودیوں نے نبیوں کو قتل کر دیا تھا۔ اس طرح دین  
کا تعلق انہیں باتوں سے رہ جاتا ہے جن میں فائدہ نظر آتا ہا جن کی خاطر اپنی طبیعت اور خواہش کو  
توڑنا نہیں پڑتا ہے۔

۲ دوسرا اثر — پرانی چیزیں اور پرانے رسم درواج زندگی میں اس قدر جڑ پکڑ لیتے ہیں کہ جیسے ان کی لحاظ میں پڑ گئے ہوں اور ان سے نجات پانامکن جورا ہو۔ بھر ان کا بے جان ایمان دین کے نام پر انہیں چیزوں اور انہیں رسم درواج کا حکم دیتا رہتا ہے اگرچہ وہ برابی اور شرک تک جا پہنچے ہوں۔

وَإِذَا أَخَذُنَا مِنْ شَاقَّكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الظُّورَةِ خُذُوا مَا  
أَتَيْنَكُمْ بِقَوْةٍ وَأَسْمَعُوا قَالُوا سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَأَشْرِبُوا  
فِي مُثْلُوْهُمُ الْعِجْلَ بِكُفْرٍ هُمْ قُلْ بِسُسْحَارِيَا مُرْكُمْ بِهِ  
إِيْسَائُنْمُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ ۵

اور جب ہم نے تم سے عمد لیا اور تمہارے اور پورپہار کو اٹھایا کہ جو ہم نے تمہیں دیا ہے اسے ضبطی سے کپڑا اور سنو۔ انہوں نے کہا ہم نے سن لیا اور نافرمانی کی۔ اور ان کے دلوں میں ان کے لفڑ کے سبب کچھ اپیوست کر دیا گیا ہے آپ کہہ دیجئے کہ اگر تم ایمان دار ہو تو تمہارا ایمان کیا ہی (بہت) اگر کیا چیز کا حکم دیتا ہے۔ اگر تم مومن ہو۔

۳۔ طور پہاڑ کو اور اٹھانے کا ذکر آیت (۴۳) میں گزر چکا ہے۔ یہ صورت حال کا بیان ہے۔ یعنی ان کی حالت یہ کہہ رہی تھی کہ وہ نافرمانی کریں گے۔ یہ وہی ہے جان ایمان سے جس پر اس جگہ کفر کا لفظ بولا گیا ہے اور اس میں شرک پایا گیا ہے۔ خود رئیں ہیں کہ وہ ہر جگہ کفر ہی تک پہنچتا ہو اور اس میں شرک بھی پایا جاتا ہو۔

۴۔ تیسرا اثر — سوچنے سمجھنے کی دنیا نگ بوجاتی ہے۔ خوش نہیں و خود فرمی میں زندگی بسر ہوتی ہے دنیا کی طرح آفت کے فض و انعام کو بھی اپنے لیے خاص کر لیا جاتا ہے جس میں کسی اور کسی شرکت گوارانہیں ہوتی ہے۔

مَتَّلْ إِنْ كَانَتْ لَكُمُ الدَّارُ الْآخِرَةُ عِنْدَ اللَّهِ خَالِصَةٌ

مِنْ دُوْنِ النَّاسِ فَمَتَّوْ الْمَوْتَ اِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ۝  
وَلَنْ يَمْتَّوْ اَبَدًا مَا فَدَاهُ اَيُّدِيهِمْ ۝ وَاللَّهُ عَلَيْهِ  
بِالظِّلْمِ يَعْلَمُ ۝

اپ کہدیجے کہ اگر اللہ کے نزدیک آخرت کا گھر (جنت) خاص تمہارے  
لئے ہے جس میں دوسرا شرکیں نہیں ہیں تھے تو موت کی تمنا کرو اگر تم پچھے  
ہوئے جو کچھ ان کے ہاتھوں نے کر رکھا ہے اس کی وجہ سے وہ کبھی بھی موت  
کی تمنا ذکریں گے اور اللہ تعالیٰ قابوں کو خوب جانتا ہے۔

۷۔ جیسا تم کہتے ہو اگر ان لوگوں کے نزدیک بھی یہ بات صحیح سمجھتے ہو تو اللہ سے ملاقات کی جلد کوشش  
کرو جس کا ذریعہ موت ہے جیسی اللہ کا فضل و انعام (جنت) حاصل کر سکو گے۔

۸۔ جنتیوں کی ہمچنان اللہ کی ملاقات اور اس کے دیدار کا شوق ہے۔ اگر تم اتنی اپنے کو  
جنتی سمجھتے ہو تو موت کی تمنا کرو کہ اس کے بعد ہی ملاقات و دیدار تک پہنچ سکتے ہو۔

۹۔ انسان دوسروں سے تو اپنے گناہ چھپالیتا ہے لیکن اللہ سے نہیں چھپا سکتا ہے اس  
بنابر اس کے سامنے حاضری سے گھبراتا اور موت کی تمنا نہیں کرتا ہے۔ یہ بڑی دعستی رُگ پر انگلی کھی  
لگتی ہے جس سے انسان کی قلمی کھل جاتی ہے۔

۱۰۔ چوتھا اثر۔ زندہ رہنے کی حوصلہ ان مشرکین سے بھی زیادہ ہو جاتی ہے جن کے سامنے  
صرف دنیا ہوتی ہے۔

وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاةٍ ۝ ثُمَّ مِنَ الَّذِينَ  
أَشْرَكُوا ۝ يَوْمَ أَحَدُهُمْ لَوْلَيُعَمَّرُ الْفَسَطَّةُ ۝ وَمَا هُوَ  
بِمُنْزَحٍ ۝ مِنَ الْعَذَابِ ۝ أَنْ تَعْمَلَ ۝ وَاللَّهُ بَصِيرٌ ۝ يَمَا  
يَعْمَلُونَ ۝

اپ انہیں زندہ رہنے کے لئے سب سے زیادہ حریص پائیں گے اور ان  
سے بھی زیادہ جو مشرک ہیں۔ ہر ایک ان میں سے پسند کرتا ہے کہ کاش اس

کو بزرگی کی نظر میے۔ حالانکہ عمر کا زیادہ ملت اس کو مذاب سے بچانے والا نہیں ہے۔ اور اللہ ان کے کاموں پر نظر رکھے ہوئے ہے۔

وہ مشکلین چاہتے ہیں کہ دنیا بھی میں ان کو زیادہ سے زیادہ مل جائے۔ اسی بنا پر ان کو زندہ رہنے کی زیادہ حوصلہ ہوتی ہے۔ لیکن بے جان ایمان اور ناقص دین والوں کی حالت مشکلین سے بھی زیادہ گنی گزدی ہوتی ہے جیس کہ یہودیوں کی تھی عام طور سے گروہ دشمنی کے زمانہ میں دین ایمان کی دعویدار قوموں کا یہی حال بوجاتا ہے کہ یہودیوں کی طرح زندگی کے زیادہ میں بن کر اخلاق و کردار میں مشکلین سے بھی زیادہ پست بوجاتی ہیں بھیزندگی کے لئے جد و جہد صب طرح مشکلین کو ریتے ہیں یہ قومیں دلیلی بھی نہیں کر سکتی ہیں۔  
وہ اس سے اندر ورنی پور کا پتہ چلتا ہے اور دین و ایمان کے دعویٰ کی حقیقت معلوم ہوتی ہے۔ اور یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ آنحضرت کے فضل و النعام (جنت) کے تباہا حقدار ہونے کی بات محض خوف نہیں خود فرمی کی بنا پر ہے جس کا اصلیت سے کوئی تعلق نہیں ہے۔

## مولانا محمد طاسین کی معرکہ الاراء تصنیف مترجمہ نظام زمینداری اور اسلام

اشاعتگی مرکز میں ہے اور عنقریب چھپ کر آجائے گی (ان شاء اللہ)  
حمدہ سفید کاغذ دیدہ نیب طباعت خوبصورت اور مضبوط جلد  
قیمت ۳۵ روپے

شائع کردہ مکتبہ مرکزی انجم خدمت القرآن لاہور، ۳۶۔ کے۔ ماذل ٹاؤن

# پیش لفظ

## ”مرود جہ نظم زمینداری اور اسلام“

(از قلم: مولانا محمد طا سین)

اس پیش لفظ میں میرا مقصد یہ واضح کرنا ہے کہ میں نے یہ فصل مضمون جس کا عنوان ہے ”مرود جہ زمینداری اور اسلام“ اور جس نے اب ایک کتاب کی شکل اختیار کر لی ہے کیوں تھکھا، وہ کیا مصلحت اور ضرورت تھی جو میرے لئے اس کے لکھنے کا تحکم اور باعثت بنتی۔

جاننے والے جانتے ہیں کہ دور حاضر کو معاشریات کا درود بھی کہا جاتا ہے۔ شاید اس وجہ سے کہ اس دور میں زندگی کے معاشی پہلو اور اقتصادی شعبے کو جس قدر اہمیت حاصل ہو گئی اس سے پہلے کبھی اس قدر حاصل نہ تھی۔ بلاشبہ آج انسانی ذہن پر جو روحانی سب سے قوی اور غالب ہے وہ معاشی روحانی ہے۔ گویا سیکھ لیا گیا ہے کہ معاشی پہلو کی درستگی پر زندگی کے باقی سب پہلوؤں کی درستگی کا دار و مدار ہے۔ لہذا اس پہلو کو اولین اور بنیادی کے اہمیت دے دی گئی ہے اور یہ اہمیت اس حد تک بڑھ گئی ہے کہ آج کسی نظام حیات کے اچھے برے اور قابلِ قبول اور قابلِ رد ہونے کا ممیاں، اس کی معاشی ضابطہ اور اقتصادی لاٹھ م عمل بن کر رہ گیا ہے، جس کا معاشی ضابطہ اور اقتصادی لاٹھ عمل اچھا اور اطمینان نخش ہے وہ نظام حیات اچھا اور قابلِ قبول ہے خواہ دوسرے پہلوؤں سے اس کے اندر کتنی ہی خامیاں اور خرابیاں کیوں نہ پائی جاتی ہوں اس کے برعکس وہ نظام حیات بُرا اور قابلِ رد ہے جس کا معاشی ضابطہ اور اقتصادی نظر یہ اچھا اور اطمینان نخش نہ ہو خواہ دوسرے پہلوؤں سے اُس کے اندر کتنی ہی خوبیاں اور اچھائیاں کیوں نہ موجود ہوں۔ اور پھر کسی معاشی ضابطہ اور اقتصادی لاٹھ عمل کے اچھے اور قابلِ اطمینان ہونے نہ ہونے کا معروضی

معیار اور خارجی پہنچنے کے قرار دیا گیا ہے کہ جس سے معاشرے کے سو فیصد افراد کو معاشی خوشحالی اور معاشی ترقی کے موقع میسر آ سکتے ہوں وہ حقیقی طور پر اچھا اور اطمینان بخش ہے اس کے بعد پھر جس سے جتنے زیادہ افراد کو معاشی خوشحالی اور ترقی کے موقع مل سکتے ہوں اتنا ہی وہ اضافی طور پر اچھا اور اطمینان بخش ہے اور جتنے کم افراد کو معاشی خوشحالی اور ترقی کے موقع مل سکتے ہوں اتنا ہی وہ اضافی طور پر بُرا اور غیر اطمینان بخش ہے۔

عبد حاضر میں معاشی نظام مولوں کو جو اعلیٰ اور نبیادی اہمیت حاصل ہے اس کا کچھ اندازہ اس سے بھی لگایا جاسکتا ہے کہ آج دنیا میں انسانیت جن دو مختلف اور متحارب دھڑکوں میں منقسم ہے اس کا سبب مختلف معاشی نظام ہے۔ ایک کا نام کیپیٹل ازم یعنی سرمایہ داری اور دوسرے کا نام سو شدید ازم یعنی اشتراکیت ہے۔ جن مالک کا معاشی نظام سو شدید ہے وہ سو شدید اور اشتراکی مالک اور جن میں معاشی نظام کی پیٹیڈم ہے وہ کیپیٹل اور اور سرمایہ دارانہ مالک کہلاتے ہیں۔ گویا جو چیز ان کو ایک دوسرے سے میزراں اور جدا کر رہی ہے وہ ان کے معاشی اور اقتصادی نظام ہیں اور یہی چیز ان کے مابین کبھی ختم نہ ہو سکنے والی کشمکش کا سبب اور موجب ہے۔

ادھرم مسلمانوں کا بڑے زور شور سے یہ دعویٰ ہے کہ اسلام کا اپنا ایک مستقل معاشی نظام ہے جو اشتراکی اور سرمایہ دارانہ دونوں معاشی نظاموں سے بیادی طور پر مختلف اور افادی طور پر بتتر ہے لیکن افسوس کہ اب تک ہم اپنے اس دعوے کا نہ علی طور پر ثبوت پیش کر سکے ہیں اور نہ علمی اور نظری طور پر علمی طور پر ثبوت نہ پیش کرنے کا مطلب یہ کہ اسلامی مالک ہیں سے کسی مالک کے اندر ایسا معاشی نظام عملی شکل میں موجود نہیں جو ہمارے ذکورہ دعوے کے مطابق ہو یعنی نہ سرمایہ دارانہ ہو اور نہ اشتراکی بلکہ دونوں سے بیادی طور پر مختلف ہو، بلکہ آج اکثر وہ بیشتر مسلم ممالک میں عملًا جو معاشی نظام موجود ہے، بیادی طور پر سرمایہ دارانہ اور بعض ممالک میں ادھورا قسم کا اشتراکی ہے — اور علمی و نظری طور پر ثبوت نہ پیش کر سکنے کا مطلب یہ کہ اب تک ہم اسلام کی معاشی تعلیمات و مذاہیات کو باقاعدہ ایک نظام کی صورت میں علی اور نظری طور پر پیش نہیں کر سکے، ہمارے مختلف علماء کرام نے اسلامی معاشی نظام پر

جو لکھا ہے اس میں اسلامی معاشری نظام کے متفق اجزاء اخلاف کے ساتھ تو ضرور آگئے ہیں لیکن کسی کے لکھنے ہوئے پر لفظ نظام صادق نہیں آتا، لفظ نظام کا صحیح مصادق اصول افکار کا وہ مجموعہ ہوتا ہے جو ایک متعین مقصد کے تحت ترتیب کے ساتھ آپس میں مرتب و منظم ہوتے ہیں جس طرح کسی کل کے تمام اجزاء، مقصد کل کے تحت آپس میں آہنگ اور مربوط ہوتے ہیں، میں سمجھتا ہوں مسلمان علماء کرام کے ذمے یہ کام کرنا باقی ہے اور نہیں یہ کام اس لئے بھی ضرور کرنا چاہیے کہ عہدِ حاضر میں اُس کا کرنا دین اسلام کی عظمت و برتری ثابت کرنے کے لئے ضروری ہے، اور جس طرح یہ کام ہونا چاہیے وہ یہ کہ پہلے قرآن و پیغمبر میں حیاتِ انسانی کے معاشری پہلو سے متعلق جو اصول و مبادی ہیں پورے وصیان اور خور و فخر کے ساتھ ان کو معلوم اور متعین کیا جائے۔ نیز اس معاشری مقصد کو بھی جس کے ساتھ ان اصول و مبادی کا متعلقی ربط و تعلق ہے پھر ان کو ایک مرتب اور مربوط نظام فکر کی صورت میں سامنے لایا جائے اور تقابلی طور پر تبلیgia جائے کہ اس نظام میں وہ کیا خوبیاں ہیں جو دوسرے معاشری نظاموں میں نہیں پائی جاتیں اور ان کے اندر وہ کیا خامیاں اور خرابیاں ہیں جن سے یہ پاک صاف ہے اس کا ایک خاص فائدہ یہ بھی ہو گا کہ ہمارے ذمین اور تعلیم یافتہ نوجوان سو شلزم کاشکار ہونے سے بچ جائیں گے جو اس وجہ سے اُس کاشکار ہو رہے ہیں کہ اُن کے سامنے اسلام کا معاشری نظام علمی اور نظری شکل میں بھی موجود نہیں اور سرمایہ دارانہ اور جاگیر دارانہ معاشری نظام سے اس لئے متفہ ہیں کہ وہ مٹھی بھر لوگوں کو معاشری خوشحالی اور ترقی کے موقع فراہم کرتا اور عظیم اکثریت کو اُن سے محروم رکھتا اور طرح کی سماجی برائیوں کو حجم دیتا ہے اس کے مقابلہ میں وہ اشتراکی معاشری نظام کو اس وجہ سے بہتر سمجھتے اور ترجیح دیتے ہیں کہ اس میں عظیم اکثریت کو معاشری خوشحالی اور ترقی کا موقع ملتا ہے، اور صدقہ جمعتی سے مسلم ممالک میں عام طور پر جو معاشری نظام رائج ہے سرمایہ دارانہ اور جاگیر دارانہ ہے لہذا ذمین و تعلیم یافتہ نوجوانوں کے اندر اس کے متعلق بغاوت کا جذبہ موجود ہے اور وہ اس کو بدال دینا چاہتے ہیں اس کے تیجہ میں ان کے اور اس نظام کے حامیوں کے مابین میکش پائی جاتی ہے اور بعض ممالک میں اس کی شکل سلحنج کی سی ہے جس سے امت مسلمہ کو

شدید نقصان پہنچ رہا ہے۔

اسلامی معاشری نظام کے ایک حصے کا تعلق معاشری زندگی کے زراعت و کاشت کاری کے شعبہ سے ہے جو پاکستان جیسے زرعی ملک کے لئے خصوصی اہمیت رکھتا ہے۔ اس شعبہ کے سائل میں سے ایک مسئلہ مزارعات و بیانی کا مسئلہ ہے جو اپنے عملی اثرات و نتائج کے لحاظ سے بڑا اہم مسئلہ ہے لیکن فہرستی سے اس کے شرعی جواز و عدم جواز کے متعلق فہرست اسلام کے مابین قدیم سے شدید اختلاف پایا جاتا ہے۔ بعض فہردار اس کو بنیادی طور پر جائز اور بعض اس کو بنیادی طور پر ناجائز قرار دیتے رہے اور وہ کا توڑ کر لیا خود امام ابو حیفہ اور ان کے دو شاگردوں امام محمد شبیانی<sup>۱</sup> اور قاضی ابوالیوسف<sup>۲</sup> کے مابین اس مسئلہ سے متعلق اختلاف فہرستی کی تمام کتابوں میں منکور ہے۔ امام اعظم ابو حیفہ<sup>۳</sup> نے معاملہ مزارعات کی شرکل کو باطل و فاسد اور ان کے منکورہ دو شاگردوں نے اس کو بنیادی طور پر جائز و صحیح بھٹکایا۔ مطلب یہ کہ ان کے درمیان مزارعات کے جواز و عدم جواز کا اختلاف اولیٰ وغیر اولیٰ اور راجح و مرجوح کی قسم کا اختلاف نہ تھا بلکہ صحیح و باطل کی ذمیت کا اختلاف تھا جو دو متصاد آراء کے مابین ہوتا ہے، اسی طرح یہ اختلاف ایسا نہیں جس کے برقرار رہنے سے کوئی نقصان نہ پہنچتا ہو بلکہ ایسا اختلاف ہے جس کے برقرار رہنے سے شدید نقصان پہنچتا اور لاکھوں انسانوں کی زندگیاں متاثر ہوتی ہیں۔ مزارعات جائز ہو تو اس پر عمل کرنے سے مزارعین کی جو ابتر معاشری معاشرتی اور سیاسی حالت نبتو ہے وہ اس حالت سے بالکل مختلف ہوتی ہے جو مزارعات کے بعد جواز پر عمل کرنے سے ظہور میں آتی ہے۔ گویا مزارعین کی زندگی کا پورا مذاہنچہ بدلتا ہے، اسی طرح اگر اسلام میں مزارعات جائز ہو تو اسلام کے معاشری نظام کا جو لفظ نہ تباہ ہے وہ اس نقشے سے بالکل مختلف ہوتا ہے جو مزارعات کے عدم جواز کی صورت میں تیار ہوتا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ اسلامی معاشری نظام کے تعین کے لئے ضروری ہے کہ مزارعات کی شرعی جیشیت تعین ہو کہ وہ جائز ہے یا ناجائز۔ ان وجہ کی بنا پر ضروری ہو جاتا ہے کہ اس اختلاف کا ضرور تصفیہ ہو جو اسلام کے لئے بھی مضر ہے اور مسلمانوں کے لئے بھی مضر و نقصان۔ اور یہ تصفیہ اس لئے ممکن ہے کہ اسلامی تعلیمات میں تضاد کا عیب نہیں۔ نہیں ہو سکتا کہ

ایک ہی معاملہ بیک وقت اسلام میں جائز بھی ہوا اور ناجائز بھی، لہذا یہ ماننا اور کہنا پڑے گا کہ مزارعہ اسلام میں یا جائز ہے یا ناجائز۔ اسی طرح یہ کہ مزارعہ کے جواز و عدم جواز کے باہم میں فقہاء کے جو دو مختلف موقف ہیں ان میں یک صیحہ اور اسلامی اور دوسرا غیر صیحہ اور غیر اسلامی ہے اور اس کہنے میں اس لئے کچھ حریق نہیں کریں وہ دونوں موقف اجتہاد پر بنی اور اجتہادی ہیں اور یہ مسلم امر ہے کہ اجتہادی فیصلہ بھی صیحہ و صواب اور بھی غلط و خطاب ہوتا ہے، مجتہد کو کسی نے مخصوص عن الخطاب نہیں مانتا کیونکہ بعض احادیث نبویؐ سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ مجتہد جب اجتہاد کرتا ہے تو اس کا فیصلہ درست ہوتا ہے تو اس کو دو اجر ملتے ہیں اور درست نہیں ہوتا تو اس صورت میں بھی اس کو ایک اجر ضرور ملتا ہے۔ اس کا صاف مطلب یہ کہ مجتہد کی راستے درست بھی ہوتی ہے اور نادرست بھی۔ صواب بھی ہوتی ہے اور خطاب بھی۔ اور چونکہ معاملہ مزارعہ کے متعلق اسلام کے حوالے سے فقہاء کے دو بالکل مختلف و متضاد موقف درست نہیں ہو سکتے ہلہا ایک کو منتشر اسلام کے مطابق اور صحیح اور دوسرے کو منتشر اسلام کے خلاف اور نادرست سمجھنا اور قرار دینا ضروری ہو جاتا ہے۔

رہائی سوال کہ اس امر کا تعین کیسے ہو کہ مزارعہ کے متعلق دو مختلف موقفوں میں سے کونسا درست ہے اور کونا درست نہیں؟ تو اس کا جواب یہ کہ اس کا تعین ان دلائل کے تحقیقی و تعمیدی جائز سے سے ہو سکتا ہے جو ہر موقف کی تائید و حادیت میں پیش کئے گئے ہیں، چنانچہ تحقیقی اور تفصیلی جائز سے کے بعد جس موقف کے دلائل و ذری و ذریعہ تثبت ہوں اس کو درست اور قابل اعتبار، اور جس کے کمزور اور بودے ثابت ہوں اس کو نادرست اور ناقابل اعتبار دیا جائے، یہ علمی کام اگر محقق علماء کی ایک جماعت انجام دے تو بہت بہتر اور زیادہ قابل اطمینان ہو گا۔ اور اگر یہی جماعت موجود نہ ہو تو پھر اس علمی کام کی ذمہ داری ایسے افراد پر عائد ہوتی ہے جو علمی رنگوں کی طور پر اس کی اہمیت اور صلاحیت رکھتے ہوں کہ وہ حتی الوض اور بقدر امکان جس قدر بحث و تحقیق کر سکتے ہوں کریں اور پھر اپنی بحث و تحقیق کے نتائج سامنے لائیں۔ جہاں تک بھی یاد پوتا ہے گذشتہ نصف صدی میں بہ صغیر کے جن علماء کرام نے اردو زبان میں اس موضوع پر لکھا اور مختلف مضامین، مقالوں اور کتابوں

کی شکل میں سامنے آیا وہ مولینا عبد اللہ بن حمی، مولینا سید مناظر حسن گیلانی، مولینا حیدر زوال صدیقی، مولینا امین الحق، مولینا نظر احمد تھانوی، مولینا افتی محمد شفیع دیوبندی، مولینا حافظ الرحمن سیوطی روسی، مولینا سید ابوالاعلیٰ مسعود دودی، مولینا تقبی میںی، مولینا عبد الغفار حسن اشیع محمود احمد، حجت اللہ طارق، رفیع اللہ شہاب، داکٹر محمد یوسف گورای غفری ہیں ان میں سے بعض حضرات نے مزار عست و بیانی کے جواز کا موقوف اور بعض نے عدم جواز کا موقوف اختیار کیا اور ہی دلائل دہرائے جو مقدمہ میں حضرات نے عربی زبان میں پیش کئے تھے۔ لہذا وہ اختلاف جوں کا توں باقی و برقرار رہا اور بات آگے نہ بڑھی۔

یہاں یہ عرض کردیا مناسب ہو گا کہ مزار عست کے موضوع پر شروع سے لے کر اب تک جو کھاگلی اُس کا درود مدار عام طور پر احادیث و آثار پر رہا اور جو نکر مزار عست کے جواز عدم جواز ستعلق احادیث و آثار میں اختلاف پایا جاتا تھا بعض سے اس کا جواز مفہوم ہوتا اور بعض سے عدم جواز ثابت ہوتا تھا۔ لہذا بعض تھے والوں نے جواز والی احادیث پر اعتقاد کر کے اختیار کر لیا اور عدم جواز والی احادیث کو تاویلات کے ذریعے مسترد اور نظر انداز کر دیا اور بعض نے اس کے بر عکس عدم جواز والی احادیث دروایات کو ترجیحی اختیار کر کے جواز والی احادیث دروایات کو تاویلات کے ذریعے ترک کر دیا اس بارے میں بحث و تحسیں کائیں طریقی ابتداء سے اب تک جاری رہا لہذا بات آگے نہ بڑھ سکی اور حقیقت حال واضح نہ ہوئی۔

تعجب ہے کہ اس اعتقاد اور اقوار کے باوجود کہ قرآن مجید اسلامی ہدایت کا اصل منبع و حشرمی ہے اور اس کے اندر زندگی کے ہر شعبہ کے متعلق ایسے اصول کلیئے اور مبادی عامہ ضرور موجود ہیں جن میں اس شبہ کے تمام جزوی مسائل کے لئے اجمالی ہدایت پائی جاتی ہے، کسی نے معہ مزار عست کی بحث میں قرآن مجید کی طرف رجوع نہیں کیا کہ اس کے اندر اس کے متعلق کیا ہدایت پائی جاتی ہے اس میں عام معاشی معاملات کے جواز عدم جواز سے متعلق جواصولی ہدایت ہے اس کے مطابق معاملہ مزار عست جائز معاملات کے نامے میں آتا ہے یا ناجائز معاملات کی نہرست میں، اگر ایسا کیا جانا تو بات آگے بڑھتی اور حقیقت حال کو صحیہ میں مدد ملتی، علاوه ازین جب تسلیم کیا جاتا ہے کہ حدیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم قرآن مجید کی شرح و تبیین ہے قرآن حکیم میں

زندگی کے ہر شعبہ سے متعلق اجمالی صورت میں جو اصولی بہایات ہیں احادیث نبویہ میں ان کی تفصیل و تشریک ہے تو پھر لازم ہو جاتا ہے کہ مزارعہ سے متعلق جو احادیث ہیں ان کو قرآن مجید کی اس اصولی بہایت کی روشنی میں دیکھا جائے جو عام معاشری معاملات کے جواز و عدم جواز سے متعلق اس کے اندر پائی جاتی ہے چنانچہ جو احادیث اس سے مطابقت رکھتی ہوں ان کو قابل اعتبار اور جو مطالبات نہ رکھتی ہوں ان کو ساقط الاعتبار اور ناقابلِ اعتماد سمجھا جائے کیونکہ شرح وہی درست اور قابل قبول ہوتی ہے جو تن کے اجمالی مفہوم کی حفاظت کے ساتھ اس کی تفصیل و وضاحت کرتی ہو۔ دراصل وہ شرح، شرح ہی نہیں ہوتی جو تن کے اجمالی مفہوم کے خلاف و منافی ہو۔

اسی طرح معاملہ مزارعہ کے جواز و عدم جواز کی بحث میں اگر معاشری عدل کے اور معاشری ظلم کے اُس تصور کو بھی سامنے رکھا جاتا ہے جس کے مطابق قرآن و حدیث میں بعض معاشری معاملات کو جائز اور بعض کو ناجائز قرار دیا گیا ہے تو بات آگے بڑھتی، اسی طور پر بحث میں اگر اس پر یہ کوئی بھی مخاطر کھا جاتا کہ اسلام اپنے مجوزہ مثالی معاشرے میں جس طرح کے معاشرتی معاشری اور سیاسی حالات پیدا کرنا اور برداشتے کار دیکھنا چاہتا ہے وہ حالات مزارعہ جیسے معاملات کے قیام اور روانج سے وجود میں آتے ہیں یا ان کے انعدام اور غیبت ہو جانے سے وجود پذیر ہوتے ہیں تو بحث پیش قدیمی کرتی اور حقیقت حال کو سمجھنے میں مدد ملتی، واضح رہے کہ اسلام یہ چاہتا ہے کہ معاشرے کے ہر ہر فرد کو اپنی طبقی غرہنک امن و اطمینان کے ساتھ زندہ رہنے اور اپنے متعلقہ فرض عمدگی کے ساتھ ادا کرنے کا موقع ملے جس کے لئے ضروری ہے کہ ہر ایک کو آزادی خود داری اور سرعت نفس کے ساتھ معاشری خوشحالی و ترقی کا موقع حاصل ہو۔

اسی طریقے سے اگر مزارعہ کے جواز و عدم جواز سے متعلق مختلف احادیث و آثار کے ترک دا اختیار اور رد و قبول میں محدثین کے وضع کر دہ اُن اصولوں کا پوری طرح لاحظہ رکھا جاتا جو انہوں نے رفع تعارض کے متعلق بیان فرمائے ہیں یعنی نسخ، ترجیح اور تطبیق کے اصول، اور ان کی روشنی میں ان احادیث کا تعمیقی و تفصیلی جائزہ لیا جانا تو بحث کا دائرہ وسیع ہوتا اور حقیقت حال کے اور اک میں مدد ملتی۔

مختصر خلاصہ یہ کہ میں نے مزارعہ کے موضوع پر لکھے ہوئے بہت سے عربی اردو مضامین

مقالات پڑھنے کے بعد محسوس کیا کہ ابھی اس موضوع پر مذکورہ پہلوؤں سے مزید لکھنے کی نیجگان  
بلکہ ضرورت ہے۔ لہذا پہنچے علم فہم کے مطابق خامہ فرسائی کی جواب کتابی شکل میں آپ کے  
ساتھ ہے۔ میں اس میں کس حد تک کامیاب ہوا ہوں اور کس حد تک نہیں ہوں اس کا نیصد  
دھی اب علم و فکر حضرات کر سکتے ہیں جو غیر مستحب، حقیقت پسند اور منصف مزاج ہیں اور قائل  
ہے زیادہ قول کو دیکھتے ہیں۔ رہے وہ حضرات جو کتب فتنہ و فتاویٰ میں لکھے ہوئے علیہ الفتویٰ  
اورفی بقول کو منزل من اللہ وجی کی طرح سمجھتے اور اس کے خلاف کوئی بات ماننا تو درکار سننا بھی  
گوارا نہیں کرتے خواہ وہ قرآن و حدیث کے مطابق کتنی ہی صحیح کیوں نہ ہو ان کے حق میں دعا پی  
کی جاسکتی ہے کہ اللہ انہیں اپنے رویے پر نظر ثانی کرنے اور حقیقت حال کو سمجھنے کی توفیق عطا  
فرماتے۔

بعلتم: محمد طاہیر

مبسوطی کراچی

۷ اپریل ۱۹۸۸ء

## حلہ سبک

عَنْ شَدَّادِ بْنِ أَوْسٍ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
إِلَكِتِسُ مَنْ دَانَ نَفْسَهُ وَعَمِلَ لِمَا بَعْدَ الْمَوْتِ وَالْعَاجِزُ  
مَنْ أَتَيَّ نَفْسَهُ هَوَاهَا وَتَسْتَأْنِي عَلَى اللَّهِ۔

(رواہ الترمذی و ابن ماجہ)

ترجمہ: شداد بن اوس سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:  
ہوشیار اور تو نا وہ ہے جو اپنے نفس کو قابو میں رکھے اور موت کے بعد کے یعنی عمل  
کرے اور زاداں و ناتاؤں وہ ہے جو اپنے کو اپنی خواہشاتِ نفس کو تابع کر دے اور  
اللہ سے امیدیں باندھے۔

کے  
بصہ  
ر قائل  
یں الفتوی  
منابھی  
دعاہی  
ت عطا

## اغادات سلیمانی پشتی مرحوم

# حقیقتِ لفظ و روح

نفس اور روح کے اتحاد یا مفارزت میں حکماء اسلام و غیر اسلام کا مشهور اختلاف ہے۔ حکماء اسلام کی طرح حکماء یونان بھی اس مسئلہ میں اختلاف کرتے ہیں کہ آیا یہ الگ الگ ہیں یا ایک ہی چیز کے دونام ہیں۔ اس مسئلہ پر مبسوط ترین کتاب حافظ ابن قیم نے لکھی ہے۔ اگرچہ ابن سینا نے بھی ”اشارات“ میں اس مسئلہ پر مبسوط بحث کی ہے اور گویہ صحیح ہے کہ اس نے جو کچھ کہا وہ ارسطو کی تقلید ہے مگر محققانہ انداز میں۔ بلکہ جو دلائل اس نے لکھنے ہیں شاید ارسطو کو بھی نہ سوچنے ہوں۔

اممہ متكلّمین میں سے امام رازی نے ”شرح اشارات“ میں نیز علامہ قطب الدین رازی نے اشارات کی دونوں شروح رازی اور طوی پر بحث کی ہے۔ افلاطون سے پہلے بھی اس مسئلہ میں اختلاف رہا ہے۔

مزید برائی سید شریف جرجانی صاحب شرح مواقف جماں جوہرا در عرض کے مباحث لکھے ہیں اسی مسئلے پر بحث کی ہے اور تفسیر کبیر کے پندرھویں پارہ میں بھی ”قل الروح من امرربی“ کے ذیل میں یہ بحث تفصیل سے آئی ہے۔ علاوه ازیں شرح مقاصد میں بھی یہی بحث ہے مگر بہت مختصر۔ پھر علامہ آلوی نے تفسیر روح العالمی میں مفصل بحث کی ہے اور علامہ طنطاوی نے تفسیر ”ابوالہر“ میں بحث کی ہے۔

متصوفین میں سے غزالی نے اپنی کلامیہ تصانیف میں اس مسئلہ پر خوب بحث کی ہے چنانچہ تھافتہ اور احیاء دونوں میں یہ بحث موجود ہے۔

صحیح نتیجہ پر پہنچنے کے لئے ان دونوں لفظوں کا استعمال معلوم کرنے کی ضرورت ہے۔ قرآن ان لفظوں کا استعمال کن کن معنوں میں کرتا ہے۔ غلط فہمی اس لئے ہوئی کہ اُس وسعت کو نظر انداز کر دیا گیا جس کے ساتھ اس کا استعمال ہوا ہے۔

## نفس

قرآن نے لفظ نفس کا استعمال متعدد معنوں میں کیا ہے۔ مثلاً

(۱) شے کی حقیقت و کنہ ذات میں جہاں ایک شے کی حقیقت اور کنہ کا اختصار مقصود ہو۔

جیسے سورہ مائدہ ۱۶۴ میں فرمایا ”لَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكُ“ اے خدا جو تمیری حقیقت اور کنہ ہے میں نہیں جانتا؟ یہاں ”نفس“ کے معنی کسی صورت میں بھی روح کے نہیں ہو سکتے

(۲) جنس و نوع کے معنی میں جیسے سورہ نساء میں فرمایا:

خَلَقَكُمْ مِّنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَهَلَقَ مِنْهَا زَوْجٌ

اگر نفس واحدہ سے مراد نفس ہے تو مراد حضرت آدم ہوئے اور منہا کی ضمیر آدم کی طرف

(بتابویں نفس) راجع ہوگی تو تنبیہ یہی ہو گا کہ جو ابھی آدم سے پیدا ہوئی۔

غلطی کا بینی یہ ہے کہ یہاں نفس دراصل جنس و نوع کے معنی میں مستعمل ہے۔ اسے فرد واحد سمجھ لیا گیا۔

اسی کی تائید سورہ غل ۸۷ ع کی مندرجہ ذیل آیت سے ہوتی ہے۔

وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا

یہاں الہ سنت نے بھی طواعو کرہا یہ کہا ہے کہ ”من انفسکم ای من جنسکم

ونوعکم“ مزید تائید سورہ روم ۳۴ سے ہوتی ہے۔

وَمِنْ أَيَّاتِهِ أَنَّ خَلَقَ لَكُمْ مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا

حدیث میں آیا ہے کہ تم عورتوں کے ساتھ تختی مت کرو کیونکہ ان کی فطرت میں تبدیلی

نہیں ہو سکتی اپنے خلقن من ضلع اعوج یہ محض اسلوب بیان ہے۔

جس طرح کہتے ہیں ”خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ“ (انجیا ۳۴) تو اب یہاں عجبت

انسان کا مادہ نہیں ہے بلکہ انسان کی جلدیازی کی وجہ سے ایسا کہہ دیا گیا۔ اسی طرح عورتوں کی

نفسی کیفیت کا بیان ”پُلی“ سے کیا گیا ہے۔ عورتیں پُلی کی طرح ہوتی ہیں۔ بھی یا خیمگی

ان کی فطرت میں داخل ہے!

(۳) قرآن نے اس کا استعمال ہر جاندار پریز کے متعلق بھی کیا ہے عام اس سے کوہ انسان ہو

یا حیوان ہو۔ جاندار پر لفظ نفس کا اطلاق ہوتا ہے مثلاً ”مُكْنُفُ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ“ میں

کسی خاص جنس یا نوع کی کوئی تخصیص نہیں ہے۔ موالید مٹاٹھے میں سے جو جاندار ہے وہ ضرور

مرے گا۔

یہاں پہلے معنی نہیں لئے جاسکتے کیونکہ حقائق پر موت طاری نہیں ہو سکتی اسی طرح اجتناس و انواع پر موت طاری نہیں ہو سکتی۔

(۴) قرآن نے اس کا استعمال محض انسانی افراد پر بھی کیا ہے۔ مثلاً سورہ انعام ۱۹ ع میں فرمایا ہے: **وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي أَخْرَجْتُكُمْ مَّا قُلْتُ كُلَّهُ هُنَّ** سے بھی ہوتی ہے۔

**مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ** (مراد انسان ہے)

(۵) قرآن نے اس کا استعمال محض جان (LIFE) یا (SOUL) کے معنوں میں بھی کیا ہے۔ یعنی وہ چیز جو جاندار کو "جاندار" نام حاصل ہے سورہ انعام ۱۸ ع میں ہے **وَلَوْ تَرَى إِذَا الظَّالِمُونَ فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسْطُوا أَيْدِيهِمْ أَخْرُجُوكُمْ أَنْفُسُكُمْ**

نفس انسانی کے قرآن کریم نے تمیں مراتب بیان کئے ہیں۔ ہر مرتبہ کے اعتبار سے اس کے مختلف نام مقرر کئے ہیں۔ نفس انسانی تمیں نہیں ایک ہی ہے۔ جس طرح نفس بنا تی نفس حیوانی بنا اسی طرح نفس حیوانی نفس انسانی بنا، اب نفس انسانی کے تمیں مراتب ہیں نہ کہ انواع متقدارہ مثلاً سورہ یوسف کے ع میں فرمایا **إِنَّ النَّفْسَ لَا تَأْتَرُهُ بِالشُّوَّاءِ**۔ یہ نفس امارہ کا بیان ہوا (پارہ ۲۹) سورہ قیامت اع میں فرمایا **لَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَامَةَ** یہ نفس لوامہ کا بیان ہوا اور سورہ نبیر اع میں فرمایا **يَا أَيَّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ ارْجِعْنِي إِلَى رَبِّكِ**۔ یہ نفس مطمئنہ کا بیان ہوا۔

## روح

لفظ نفس کی طرح لفظ روح میں بھی دسعت ہے مثلاً

(۱) قرآن نے اس کا استعمال اس طفیل ترین چیز میں بھی کیا ہے جس کی وجہ سے جاندار چیز جاندار کہلاتی ہے۔ چنانچہ سورہ میں اسرائیل میں ہے **يَسْكُنُوا نَكَعَنِ الرُّوْحِ** (۲) جانداروں میں سے خصوصاً روح انسانی (نفس باطنہ) کے لئے اسے بکریت استعمال کیا گیا ہے جیسے

**يَوْمَ يَقُومُ الرُّوْحُ وَالْمَلَائِكَةُ** (باءع ۲۷) **تَعْرُجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوْحُ** (معارج اع)

مندرج بالا آیات کے متعلق مفسرین کے تقریبی اسات اقوال منقول ہیں۔ ان میں سے دو اقوال کے علاوہ بقیہ اقوال نہایت عجیب و غریب ہیں جن کی تفصیل تفسیر طبری اور روح المعانی میں دیکھی جاسکتی ہے۔

(۳) قرآن نے اس لفظ کا استعمال جبرِ کل کے حق میں بھی کیا ہے اور اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ انبیاء میں کلام اللہ پیچانے کی خدمت سرانجام دیتے رہے ہیں جو کہ مردہ قلوب کی حیات کا باعث ہے چنانچہ سورہ مجادہ کے تیرے روئے میں جہاں حضور علیہ السلام کے صحابہ کی خدا پرستی کی وجہ سے ان کی تعریف کی گئی ہے یعنی ایذہم بِرُوحِ رَبِّهِ

(۴) قرآن نے اس لفظ کا زیادہ وسیع استعمال اپنے حق میں کیا ہے اور بلاشبہ یہ استعمال ایک حقیقت مسلمہ کی حیثیت رکھتا ہے جس طرح مادیات کی حیات کا باعث ارواح ہیں اسی طرح ارواح کی حیات کا اکمل ترین سبب خود قرآن کریم ہے۔ چنانچہ سورہ شوریہ ۵۶ میں ہے۔

أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِنَا (قرآن کریم آثار)

(۵) قرآن کے علاوہ عام المام ربی کو روح قرار دیا گیا ہے۔

يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ لِيُنذِرَ الْآيةُ، اس وحی سے

لے یہاں لوگ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی شان میں یہ آمد پیش کرتے ہیں ”ایذناہ بِرُوحِ الْقَدِيسِ“ روح القدس اور روح ایک دی افلاط کے دو مختلف نام ہیں یعنی حضرت جبرِ کل۔ تو ان سے موڈبانہ گزارش ہے کہ آپ کے توہنی کی تائید روح القدس سے کی گئی۔ یہاں غلامان رسول اللہ کے لئے اس کی تائید کا اعلان موجود ہے آگے اس کی زیادہ تصریح آتی ہے۔ نذر قرآن نے عموماً جبرِ کل کا عنوان روح القدس کو بنایا ہے۔ مندرج بالا آیت میں تو فقط بروح منه ہی ہے لیکن آپ نے حضرت حسان بن ثابت کے حق میں دعا فرماتے ہوئے قدس کی قید بھی بیان فرمادی اللهم ایدہ بروح القدس

اسی طرح توبہ ۶۱ میں فرمایا وَ آیَدِهِ بِحُجُوْدِ رَبِّهِ تَرَوْهَا (حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی تائید تو ایک ہی فرشتے سے ہوئی۔ یہاں لفکر کا لفکر صحابہ کرام کی تائید میں بھیج دیا گیا۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی تائید بھی ہوئی۔ لیکن افسوس کہ مؤید صاحب انسیں چنانی پر لکھنے سے نہ پہاڑکے۔ لیکن غلامان رسول اللہ ۳۱۳ ہونے کے باوجود ایک شاندار فتح حاصل کر کے کامران ہو کروا پس لوٹے۔

مراد اگر انبیاء سابقین کے الہامات لئے جائیں تو یہ غلط ہو گا کیونکہ اس میں "یُلْقَنْ" بعینہ مضارع واقع ہوا ہے اور اس کی غرض انذار ہے اور یہ سلسلہ تا قیامت جاری رہے گا۔ اس کا عام اور سادہ مفہوم یہ ہے کہ بعض دقتیں جو پیر و ان امت محمدیہ کو وقتاً فوقتاً پیش آئیں گی وہ لوگوں کو اس القاء روح یا الہام ربیٰ کے ذریعہ سے ان دقتیں سے نکالے گا اور یہ بات ختم نبوت میں خل نہیں ہے۔

چنانچہ تفسیر روح المعانی میں ہے کہ تبلیغ و ارشاد کرنے والے کے لئے حور کا وہی پیش آتی ہیں تائیدِ الٰہی سے ان کو دور کیا جاتا ہے اور یہ سلسلہ قیام ساعت تک قائم رہے گا۔  
(موسن ۴۴ع۔ تفسیر روح المعانی)

اسی مضمون کا تذکرہ سورہ خل میں بھی موجود ہے۔

يَنْزَلُ إِلَّا نِكَّةً بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ أَنْ أَنْذِرُ وَا  
ایک دوسرے رنگ میں یہی مضمون سورہ طہ مجددہ میں آتا ہے جس میں بتایا گیا ہے کہ ان عنایات اور تائید ایزدی کا دروازہ کب کھلتا ہے۔

إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا إِرَبَّنَا اللَّهُمَّ اسْتَقَمُوا إِنْتَزَلْتُ عَلَيْهِمُ الْمَلَكَةُ الْأَخْافُوا وَلَا  
خَرَّوْا وَأَبْشَرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ ○

یعنی ملائکہ کا نزول اور القاء روح اس وقت ہوتا ہے جب کہ انسان پورا پورا دینِ الٰہی پر قائم ہو جائے اور اس کو پختہ تیقین ہو جائے کہ میرا رب خدا ہے اس کے سوا کوئی نہیں اسی استقلال کا لازمی نتیجہ یہی ہے کہ وہ یہ محسوس کرنے لگتا ہے کہ ہر کام میں میری تائید ہو رہی ہے وہ خود بخود جنت کی خوشخبری سننے لگتا ہے۔ یہ سب استقامت فی الدین کا نتیجہ ہے۔ اس آیت کے بعد جو آیت آتی ہے اس میں دعوت و ارشاد کا ذکر صاف موجود ہے جس سے اس نظریہ کی تائید مرید ہوتی ہے۔

وَمَنْ أَخْسَنْ قَوْلًا مَنْ دَعَ إِلَى اللَّهِ  
(دعوت الٰہی الحق سے اچھی بات کون ہے؟)

نفس و روح کی اس وسعت کوہن نہیں کر لینے کے بعد جو حقیقت نفس و روح کی انہے دین اور حکماء ملت نے بیان کی ہے وہ انہی کے الفاظ میں یہ ہے۔  
امام راغبؒ نے مفردات القرآن میں اس حقیقت کا ان الفاظ میں ذکر کیا ہے۔

الذى يحصل الحياة والتحرك والتنفس واستجلاب المنافع واستد  
فاع المضار۔ یعنی روح ایک ایسی چیز ہے جس سے کہ حیات حاصل ہوتی ہے اور حرکت  
پیدا ہوتی ہے اور تنفس جاری ہوتا ہے جس کے ذریعہ نفع کی چیزیں جاتی ہے اور مضر کی چیزیں دور  
کر جاتی ہے۔

ان دونوں الفاظ کے مشتقات سے تنفس ہی کی بو آتی ہے۔ یعنی روح اور نفس کے  
مشتقات میں سے ایک راح ہے یعنی خوشبو۔ دوسرے رتع ہے یعنی ہوا۔ پھر نفس کے معنی  
میں سائنس۔ یہ سب چیزیں تحرك و تنفس کو ظاہر کرتی ہیں۔

متکلّمین و حکماء و محدثین و اصحاب فیض ان الفاظ میں اس کی حقیقت کو ظاہر کیا ہے

جسم نورانی علوی متحرک مختلف بالما هیئتہ فی الریتون والنارف  
الفحم لا یقبل التحلل ولا تبدل ولا تغرق وممزق مفید للجسم  
المحسوس الحیاة وتوا بعها مادام صالح القبول الفبیض لعدم حدوث ما

یمنع من السریان

یعنی روح ایک جسم ہے نورانی، علوی، زندہ، متحرک اور اس محسوس جسم کی ماہیت سے  
مختلف ہے اس جسم میں اس طرح جاری ہے جیسے گلب میں پانی یا عرق، زنون میں تیل، کونک  
میں آگ نہ تخلیل ہو سکتا ہے نہ تبدیل ہو سکتا ہے نہ توڑا جاسکتا ہے نہ پھوزا جاسکتا ہے۔ اس  
محسوس جسم کی زندگی اور لوازمات زندگی کو فائدہ دینے والا ہے جب تک کہ اس میں اس کا فیض  
قبول کرنے کا مادہ صاحع موجود رہتا ہے اور اس کی سرایت میں مادی جسم میں کوئی رکاوٹ نہیں  
پیدا ہو جاتی۔

امام رازیؒ نے اسی قول کے حق میں فرمایا ہے۔

قول مذهب قوى و قول شريف سب سے قوى اور اچحا قول يكى ہے (تفسير كبير  
جلد ۵ صفحہ ۳۴۹)

نیز اس کے حق میں حافظ ابن قیمؓ نے کتاب الروح میں یہ فیصلہ کیا ہے۔ انه  
الصواب ولا یصح غيره (یہی درست ہے کہ اس کے علاوہ کوئی بات صحیح نہیں  
ہے) اور فرماتے ہیں کہ کتاب و سنتؑ جماعت صحابہؓ، ادلهؓ عقلیہؓ اور دلائل فطریہ  
سب اسی امر کے موئید ہیں۔ پھر اس دعوی کے اثبات میں ۵ ادلائل پیش کئے ہیں۔

علامہ آلوی نے "روح المعانی" جلد ۵ صفحہ ۱۳۲-۱۳۳ اپر اسی قول کی تعریف کی ہے  
اس کے علاوہ حکماء و علماء کے متعدد اقوال ہیں جن میں سے ہر ایک قول کی امام رازی اور حافظ  
ابن قیم نے تغليط کی ہے۔ ان اقوال میں سے جن کو فلاسفہ یونان، بعض حکماء اسلام،  
بعض شیعہ، صوفیاء اور مغزیہ نے اختیار کیا ہے اور جس کی حمایت میں شیخ الرئیس ابن سینا نے  
"الحجج الغرا" (چھکتی ہوئی دلیلیں) نامی رسالہ لکھا ہے اور شیخ شاہب الدین  
مقتول اور معمربن عباد، ابوالقاسم اور علامہ المفید نے شیعہ کی حمایت کی ہے۔  
صوفیاء میں سے امام غزالی کی طرف بھی یہ قول پیش کرتے ہیں وہ تعریف روح و نفس کی  
ان الفاظ میں کرتے ہیں۔

لیس بجسم ولا جسمانی لیس بداخل العالم ولا خارجه ولا متصل به  
لامنفصل عنہ متعلق بالبدن تعلق التدبیر والتصرف  
نواب صدیق حسن خان بھوپالی نے تفسیر الحبیان میں بعض اہل تحقیق کے حوالے سے  
نقل کیا ہے کہ روح کی جو تعریفیں کی گئی ہیں ان کی تعداد احقرہ سو تک پہنچ گئی ہے (تفسیر الحبیان  
جلد ۵ صفحہ ۳۶۱)

## بحث حدوث و قدم روح

افلاطون اور اس کے پیشوائی طرف منسوب ہے کہ وہ روح کو قدم کرتے تھے۔ ہمارے علم  
کے مطابق ارسسطاطالیس نے سب سے پہلے قدامت پسندوں کے نظریہ کو باطل نصر ایا۔  
حکماء مشائیہ اور اشراقیہ نے ارسسطاطالیس کے نظریہ کی تائید میں کئی کتابیں لکھیں۔  
حکماء اسلام نے بھی ارسسطاطالیس ہی کاملک اختیار کیا ہے۔ اولہ نقلیہ حدوث روح ہی  
کے حق میں ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ محدثین و فقہاء متكلّمین و تصوفین کا حدوث روح پر اتفاق  
ہے۔ حافظ ابن منذہ نے اپنی کتاب الروح میں (جس کے متعلق حافظ ابن کثیر فرماتے ہیں  
کہ میرے خیال میں روح کے متعلق اس سے بہتر کتاب نہیں لکھی گئی) امام محمد بن نصر  
مرزوی سے نقل کیا ہے کہ روح کے مخلوق اور حادث ہونے پر ہر خیال کے مسلمان علماء کا  
اتفاق ہے۔ لیکن روح کے متعلق جو کتابیں لکھی گئی ہیں اگر ان کا مطالعہ کیا جائے تو ان سے  
ضرور معلوم ہو گا کہ بعض غالی را فضیلہ صوفیاء نے افلاطون کی کورانہ تقلید کو

قرآن کے اتباع پر ترجیح دی ہے حالانکہ ارسٹو کے بعض مقلدین اور خود افلاطون کے بعض مقلدین اپنے پیشوں کے قول کی تاویلیں کرتے ہیں۔

بلاشبہ مشائیہ اور اشرافیہ میں سے بعض فلاسفہ اور محدثین میں سے محمد بن نصر مروزی<sup>۱</sup> اور ابو محمد بن حزم ظاہری<sup>۲</sup> وغیرہ اس بات کے قائل ہیں کہ ارواح بدن انسانی سے پسلے پیدا ہو چکی تھیں اور ان دونوں بزرگ محدثین نے اپنے دعویٰ کی تائید میں صحیح بخاری کی اس حدیث کو پیش کیا ہے۔

الارواح جنود مجحدۃ فما تعارف منها ائتلاف و ما تنا در اختلاف  
(بخاری جلد اصحفہ ۲۷، کتاب الانباء)

یعنی روحیں لٹکروں میں تھیں۔ جس جسم نے اسے پہچان لیا اس سے الفت ہو گئی۔ اور جس نے اس دنیا میں نہ پہچانا وہ اس سے علیحدہ اور مختلف ہو گئیں۔ روحوں کا ملاپ ہے۔ اس حدیث کے متعلق حافظ ابن حجر<sup>۳</sup> کتہ ہے کہ صحیح میں کسی جگہ اس کی سند متصل نہیں ہے۔ آپ نے نمایت صاف بیانی سے کام لے کر فرمایا ہے کہ اس کی متصل سند صرف امام بخاری کی کتاب المفردات میں مل سکتی ہے۔ اس کے علاوہ امام خطابی<sup>۴</sup> اور علامہ قرطبی<sup>۵</sup> نے اس حدیث کے متعلق بالکل بجا فرمایا کہ اس کے ذریعہ حضور علیہ السلام یہ ظاہر فرمادی ہے کہ جس طرح ابدان میں تمایز، تغایر اور تناسب ہے اسی طرح ارواح میں بھی ہے (فتح الباری جلد ۳ صفحہ ۲۳۳)

البتہ یہ بات نوٹ کرنے کے قابل ہے کہ علامہ خطابی<sup>۶</sup> بھی علامہ ابن جوزی<sup>۷</sup> کے قول کے مطابق ابن حزم<sup>۸</sup> کے ہم خیال ہیں (روح المعانی جلد ۱۵ صفحہ ۱۲۳)

ان بزرگواروں نے اپنے نظریہ کی تائید میں دوسری حدیثیہ پیش کی ہے۔

خلق الله ارواحاً قبل الاجساد بالفی عام  
حافظ ابن قیم<sup>۹</sup> نے اس حدیث کی بابت بجا فرمایا۔ لا یصح اسناده (صحیح سند نہیں ہے)

(مسانید صحیح سانہ) امام محمد بن نصر مروزی کو مسلمانوں کے جزوی سے جزوی اختلافات میں بہت مصروف تھی۔ عمد صحابہ سے لے کر اس وقت تک جس قدر مسلمانوں میں مختلف مسلمانوں کے فرق کا اختلاف ہے اس کا سب پر احاطہ تھا۔ حافظ ابن کثیر نے بھی ان کا حال لکھا ہے اور فتح الباری جلد ۸ صفحہ ۲۸۲ پر بھی موجود ہے۔

امام غزالیؒ چونکہ جرح و تعلیل کے شہ سوار نہ تھے اس حدیث کے بارے میں لکھتے ہیں۔  
 المراد بالا روح الملائکۃ (روحوں سے مراد فرشتے ہیں) (روح المعانی جلد  
 ۳۸ صفحہ ۳۸) ان بزرگواروں نے اپنی تائید میں سنن ترمذیؒ کی یہ روایت بھی پیش کی ہے۔  
 انا اول الانبیاء خلقاً و اخراً هم بعثاً وَ كُنْتْ نَبِيًّا وَ آدَمَ بَيْنَ الْمَاءِ وَ الطَّينِ  
 (میں نبی ہوں خلقت میں اول بعثت میں آخر، اور میں اس وقت نبی تھا جبکہ آدم ابھی پانی  
 اور مٹی میں ہی تھے۔

اس نقیس ترین حدیث کی سند میں جو کلام ہے اسے نظر انداز کرتے ہوئے خود حدیث کے  
 صحیح مانتے والوں نے اس کی یہ تاویل کی ہے کہ خلق یعنی تقدیر ہے، خلق یعنی ایجاد نہیں  
 ہے۔ اور حضورؐ نے (شرط صحیح حدیث) ظاہر فرمایا ہے کہ تمام انبیاء علیهم السلام کی تشریف  
 آوری کی غرض سے اہم ترین غرض میری تشریف آوری ہے اور ہندسیہ اصول کے مطابق  
 غرض تصور و تقدیر میں مقدم اور وجود خارجی میں مسخر ہوتی ہے۔ اس لئے جب میری ہی  
 بعثت، بعثت انبیاء کی عایت ہے تو میرا ظہور آخر میں ہی ہونا لازمی و ضروری ہے۔ ہند میں کا  
 قول ہے اول الفکر اخراً العمل

بعثت انبیاء سے مقصود فطرت انسانی کو سعادت کا مرد اور تقربِ الہی سے  
 مالا مال کرنا ہے اور وہ اکمل ترین سعادت اور تقرب ترین تقرب نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم  
 ہی کی بعثت سے نوع انسانی کو حاصل ہوا۔ (روح المعانی جلد ۴ صفحہ ۳۸)  
 جمہور ائمہ اسلام اور اس کے تبعین کامنک یہی ہے کہ حدوثہا  
 مع حدوثِ البدن (یعنی بدن کے ساتھ ہی روح پیدا ہوتی ہے) لیکن یہ  
 بات یاد رکھنی چاہئے کہ جن دو جو ہوں میں اتصال ہوان میں سے ایک کافا ہو جانا دوسرے کے فا  
 ہو جانے کو مستلزم نہیں ہے اس لئے بدن کے ساتھ روح کافا ہو ناضوری نہیں ہے جنہوں  
 نے جسم کی طرح روح کو بدن مانا ہے وہ دونوں کا تعلق اس طرح مانتے ہیں جیسے شج اور تبل، پھول  
 اور خوبیو۔ شج ضائع ہو جاتا ہے لیکن تبل موجود رہتا ہے اس سے واضح مثال یہ بھی ہو سکتی ہے  
 کہ ایک برتن میں پانی ہو اور وہ برتن کسی دوسرے برتن میں رکھا ہو جب چھوٹا برتن فوٹ جائے  
 گا تو اس کے نوٹنے سے پانی کا ضائع ہو جانا مستلزم نہیں بلکہ وہ اسی برے برتن میں چلا جائے  
 گا۔ یہی حال روح کا ہے۔ ائمہ اسلام نے اس نظریہ کی تائید میں (یعنی حدوثہا مع

حدوث البدن) سورہ مونون کی اس آیت کو پیش کیا ہے۔  
”..... کمْ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا أَخْرَى.....“

اس آیت میں لفظ خلق اور انشا کے معنی قبل نور ہیں۔ خلق تدریجی (GRADUAL) ہے یعنی پہلے نطفہ پھر علقة پھر مضغہ وغیرہ لیکن انشا آنی چیز ہے اسی لئے روح کے آنے کو انشا کہا مفسرین کا اتفاق ہے کہ انشا نام سے مراد نفس روح ہے۔  
اس کے علاوہ صحیح بخاری میں یہ حدیث موجود ہے۔

ان خلق احمد کم ف بطن امه اربعین یوما نطفۃم یکون علقة مثل ذالکم یکون مضغة مثل ذالک فینفع فیه الروح (مکملۃ المصالح کتاب الایمان بالقدر صفحہ ۲۰)

اس حدیث کو سامنے رکھ کر نفس روح کی جتنی آیات ہیں ان سے حافظ ابن قمی نے اپنے نظریہ کی تائید کی ہے (روضۃ الحبیین و نزہۃ المشتاقین) امام رازی اور غزالی بھی اسی نظریہ کے مؤید ہیں۔

## بحث اتحاد روح و نفس

علماء امت کا اس بات میں اختلاف ہے کہ یہ دونوں ایک ہی حقیقت کا عنوان ہیں یا دونوں دو متفاہ حقیقوں کے عنوان ہیں۔ امام ابن زید نے اکثر علماء امت کا مسلک یہی بیان کیا ہے کہ وہ دونوں ایک ہی چیز کے عنوان ہیں۔ ابن حبیب اور حافظ ابن منده نے حکایات نفس کے طین اور روح کے نوری ہونے پا نفس کے ناسوتی اور روح کے لا ہوتی ہونے کے متعلق چند اقوال نقل کئے ہیں۔ ان بزرگوں نے اپنی تائید میں جو بڑی سے بڑی دلیل پیش کی ہے وہ حضرت ابن عباسؓ کا قول ہے جو روح المعانی جلد ۲۳ صفحہ پر ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ نفس عقل و تمیز کا ذریعہ ہے اور روح تنفس و تحرك کا۔ حالانکہ ہم نفس و روح کی صحیح ترین تعریف لکھ آئے ہیں اور اس کی بناء پر کما جا سکتا ہے کہ عقل و تمیز ، تنفس و تحرك بلکہ استجلاب اور استدفاف سب ایک ہی چیز کے خواص و آثار ہیں۔ انہی خواص و آثار کے کم نمایاں ہونے کی صورت میں اس کا نام نفس بناتی ہے اور جب وہ خواص و اوصاف کچھ زیادہ نمایاں ہو جاتے ہیں اور تحرك و تنفس کا سلسلہ بھی ان میں معلوم ہونے لگتا ہے تو اس کا نام نفس حیوانی ہے اور

جب یہ خواص و آثار زیادہ ترقی کر لیتے ہیں اور عقل و تیز نمایاں ہو جاتی ہے تو اسے نفس انسانی یا نفس ناطقہ کہا جاتا ہے۔

پھر نفس ناطقہ میں تحصیل سعادت اور تحصیل شفاوت کے لحاظ سے مختلف مراتب ہیں اور ہر مرتبہ کا ایک مستقل نام ہے۔

### امارہ، لوامر، مطہیہ

حافظ ابن قیم "اور ان کی طرح بہت سے آئندہ تحقیقین نے یہی مسلک اختیار کیا ہے کہ نفس اور روح صداقت ایک ہی چیز ہیں۔ خود حضرت ابن عباس "کا ایک قول اتحاد کے متعلق موجود ہے ان کے علاوہ صحابہ "اور تابعین "کی ایک جماعت اتحاد ہی کی حیاتی ہے۔ ہم اس مدعائی تائید میں صحیح بخاری کی دو حدیثیں پیش کرتے ہیں۔ کتاب الدعوات میں حضور علیہ السلام کی ایک بہترین دعاء کا ایک فقرہ یوں ہے۔

ان امسکت نفسی فاز حمها (روح بغض کرے تو اس پر رحم کرنا)  
(صحیح بخاری جلد ۲ صفحہ ۹۳۵)

اسی کتاب کی پہلی جلد صفحہ ۸۳ پر ہے۔

ان اللہ قبض ارواحکم (باب الاذان صحیح بخاری)  
متکلمین نے نفوس کے مراتب مانے ہیں۔ نفس بنتی، حیوانی، انسانی..... شرح موافق میں یہ بحث موجود ہے جو ڈارون کی تھیوری سے ملتی جلتی ہے۔

\* \* \*

ذکر اسرارِ حمد کی مختصر تکمیل نہایت موقوفیت  
بھتی اکثر فرمائی جسے تم سے

ہمارے علومنے کی دلیں

کا خود مجھے سمجھا اور اس کی پیشہ کر تباہن علیہ کی احادیث میں پیجھے  
فہدیہ فرضت: یعنی تابعین سمجھتے ہیں کہ مسیح موعود صلی اللہ علیہ وسلم کی پیشہ کر رہا ہے کہ

# اُمیٰ کامیٰ اور پیغمبرانہ شعور

ڈاکٹر نعیم احمد (شعبہ فلسفہ، جامعہ سیناپتی)

لفظ "اُمیٰ" کے بارے میں عربی زبان کے اندر اسی قسم کا ابہام نہیں پایا جاتا۔ "نی" "امی" کا مفہوم بھر طور "ان پڑھ" "UNLITERATE" یا "ILLITERATE" ہے۔ مخزن کے حوالے سے دیکھا جائے تو ام مال ہے اور اُمی وہ ہے جو پیدا آشی حالت پر ہو۔ ان کا مطلب بھی یہی ہوتا ہے کہ اُمی وہ ہے جو لکھنے پڑھنے اور مکتبہ و مدرسہ سے نا آشنا ہو! کچھ الوک مکے کے "ام القری" ہونے کے حوالے سے اُمی کی تشریق کی کرتے ہیں۔ اسے عربی زبان فی نکتہ آفرینی تو کہا جاسکتا ہے لیکن یہ نہیں کہا جاسکتا کہ "نی اُمی" کا مفہوم صرف "نی کمل" ہے، "ان پڑھ نبی نہیں ہے۔

دُورِ حاضرہ کا ایک عام آدمی جب نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو "اُمی" یعنی ان پڑھ کرنے سے پہنچتا ہے تو اس کی افسوسی اور وجہ یہ ہے کہ اس نے علم اور پڑھنے لکھنے کے مل کے مابین ایک مساوات وضع کر رکھی ہے۔ یعنی وہ علم کو پڑھنے لکھنے سے مشروط تجوہت ہے۔ اور جب کسی کو ان پڑھ کہا جائے تو اس سے وہ مراویہ یہ تھا کہ اس آدمی کو ہم سے اُمیٰ علاقہ نہیں اور وہ جاہل، گنوار، غیر منذب، وحشی اور کندہ ناتراش وغیرہ ہے۔ اگر انور سے دیکھا جائے تو علم اور پڑھنے لکھنے کے مابین یہ مساوات قطعی غلط ہے۔ آن ہیں ہمارے شہروں یادیں میں ایسے لوگ مل جاتے ہیں جو پڑھنے لکھنے نہ ہونے کے باوجود انتہائی معاملہ فہم، زیریک، خوش اخلاق، شاشستہ اور صائب الرائے ہوتے ہیں۔ اس کے بر عکس ایسے لوگ بھی نظر آتے ہیں جن کے بارے میں امام النباد ابوالکلام آزاد نے کہا تھا کہ "تعلیم کی پالش بھی ان کی اندر وہی خباشت اور کیستکی کو نہیں چھپا سکتی!" چنانچہ ایک شخص پڑھا کر ہمانے ہونے کے باوجود منذب، معاملہ فہم اور صائب الرائے ہو سکتا ہے۔ یہ تو ہماری روزمرہ کی زندگی کا ایک عام سامعاملہ ہے جس سے کوئی انکار نہیں کر سکتا۔

لیکن اُمی ہونے کا منہد اس وقت تھا جو میق اور عام انسان کے احاطہ اور اک سے ماوراء ہو جاتا ہے جب یہ کہا جائے کہ اُمی ہونے کا معنی ان پڑھ ضرور ہے تاہم علم سے ناہد، ہرگز نہیں۔ بلکہ قلب اُمی تو سہر و حکمت، خی و برکت اور جود و سخا کا یہ بھی نہ فتح ہونے والا سرچشمہ ہے۔ (یہاں میں نے دو انتہے لفظ قلب، استعمال کیا ہے، وہیں نہیں۔ اس کی تصریح آگے چل کر آئے گی) یہاں آپ را یہ کام آدمی کا ذہن الجھ جاتا ہے اور وہ یہ سوال کرتا ہے کہ وہ شخص نہیں ایک لفظ بھی نہ لکھتا آتا ہے اور نہ پڑھنا، کس طرح علم و حکمت کا مصدر و منبع ہن سکتا ہے اور کس طرح وہ لوگوں کا "کتاب اور حکمت کی تعلیم" دے سکتا ہے۔ یہ کس طرح ہو سکتا ہے کہ وہ جو خود اپنا نام بھی نہ پڑھ سکے قوانین و دستیاری دینے والا اور امام و نوادی جاری کرنے والا ہن جائے؟

اس مسئلہ کو بھنا بہت آسان بھی ہے اور بہت مشکل بھی! آسمان اس طرح ہے کہ ہم یہ تسلیم کر لیں کہ وحی الہی اصل منبع علم ہے اور اس کی ترسیل کے لئے کسی "نبی اُمی" کی ضرورت ہوا کرتی تھی تاکہ یہ بعینہ لوگوں تک پہنچ جائے۔ نبی کے پڑھ لکھ ہونے سے یہ احتمال رہتا کہ اس میں اس کا ذہن اپنی طرف سے پکھا تریکھ اضافہ کر دے! اسی لئے قرآن حکیم میں یہ کہا گیا کہ نبی کریمؐ اپنی طرف سے باشیں گھر کر لوگوں تک نہیں پہنچتے بلکہ جو پچھو وہ کہتے ہیں اللہ کی طرف سے نازل آردا ہو جی ہے۔ اور اس وحی کو بعینہ پہنچانے کا یہ انتظام ہوتا تھا کہ بوقت نزول وحی آنکھوں پر سخت پھر لگادیے جاتے تاک شیاطین اس میں رد و بدل نہ کر سکیں۔ ایک طرف یہ اہتمام تھا تو دوسری طرف یہ ضروری سمجھا گیا کہ وہ ذہن جو کہ محل وحی ہے خارجی آلاتشوں، تندسی و ثقافتی اشتراطات اور درس و تدریس کی رنگ کاریوں سے مکسر پاک ہو۔ یعنی وہ ذہن ایک لوح غیر منقوش ہو تاکہ اس کے توسط سے وحی الہی کی ترسیل ہو سکے۔ لیکن شور پیغمبر کی حیثیت پوسٹ آفس کی سی نہیں جہاں سے پیغامات و مکتوبات وصول ہو کر آگے پھیج دیتے جاتے ہیں۔ یعنی وحی الہی اور پیغمبر کے ذہن کارابط میکاٹی نہیں جس میں کہ صرف نزول والہانہ کا عمل جاری ہو۔ اس کے بر عکس وحی الہی پیغمبر کی پوری جذباتی، روحلانی اور ذہنی زندگی میں رچ بس جاتی ہے اور پیغمبر کے شور کے آفاق اتنے لا محدود ہو جاتے ہیں کہ عام آدمی ان کا تصور بھی نہیں کر سکتا۔ یہاں پیغمبر کے شور کی نوعیت و ماہیت کے بارے میں سوال پیدا ہوتا ہے۔ چنانچہ "ای" کے منہد کے اس رخ پر

”ایک ستارہ آنکھ کو اتنا چھو ناظر آتا ہے کہ ایک سکا سے ڈھانپ سکتا ہے۔ لیکن عقل سے یہ پتہ چلتا ہے کہ یہ ہماری زمین سے بھی بہت بڑا کرہ فلکی ہے۔ سائے کی حرکت کو آنکھ نہیں دیکھ سکتی۔ لیکن یہ درحقیقت متحرک ہوتا ہے۔ عقل حس کی فراہم کردہ اطلاعات کی تردید کرتی ہے۔ بظاہر محسوسات و مدرکات صحیح اور ناقابل تردید نظر آتے ہیں۔ لیکن حس سے بالاتر ایک قوت عقل ہے جو محسوسات و مدرکات کی نقی کر دیتی ہے۔ اب اس بات کا تردید کیسے ممکن ہے کہ عقل سے اوپر بھی ایک قوت ہے جس کی رو سے تصویرات عقل نئی نقی ہو جاتی ہے؟“

اگر غور سیا جائے تو اس کے اصل عمق کا پچھا اندازہ ہوتا ہے۔

علمیت (EPistemology) کی تحقیقات کی رو سے حصول علم کی کتنی شکھیں اور نئی ذرائع ہیں۔ بعض لوگوں کا ذریں ہے کہ علم صرف عقل کے تصویرات سے حاصل ہوتا ہے۔ ایسے لوگوں کو عقلیت پسند (RATIONALISTS) کہا جاتا ہے۔ بعض تجربہ کو ذریعہ علم مانتے ہیں۔ یہ لوگ تجربت پسند (EMPERICISTS) کہلاتے ہیں۔ پچھے لوگ نہ عقل کے تصویرات اور نہی تجربہ کو اس قابل صحیح ہیں کہ ان سے حقیقت کا علم حاصل ہو سکے۔ یہ لوگ وجود ان (INTUITION) کو حقیقت سے آگئی حاصل کرنے کا ذریعہ قرار دیتے ہیں۔ وجہ ان انسانی شعور کی ایک الگی حالت ہے جس میں عقل و احساس بہت پیچھے رہ جاتے ہیں اور انسان کو حقیقت کا علم کسی اور سطح پر ہوتا ہے۔ عقل و دراک کی نوعیت و ماہیت الگی نہیں کہ حقیقت تک رسائی حاصل کر سکیں۔ جو کوئی بھی ذریعہ وجود ان حقیقت کی بارگاہ تک پہنچتا ہے وہ تعقلات و تصویرات اور محسوسات و مدرکات کے ذہنی سانچے کو توڑ کر وہاں پہنچتا ہے۔ اگر یہ کہا جائے کہ عقل اور تجربہ شعور کی وجہانی کیفیت کی ضد ہیں تو ہے جانہ ہو گا۔ احساسات و تصویرات کی نارسائی کو انغزالی نے اپنی مشہور عالم کتاب ”المنقد من الصلال“ میں بیان کیا ہے۔ اس کا خلاصہ سبب ذیں ہے۔

انغزالِ تسلیم و تنبہب — سحر ان طوطیں ہے پاٹیں — بعد اس تسلیم پہنچتا ہے، یہ ہے کہ صوفیان وار، ات اور شعورِ نبوت عام شعوری یقینیات سے بندہ آر شعوری یقینیات ہے۔ ہے — عمر، افضل اور شد و بذات ہے پہنچتے ہے۔ علامہ اقبال نے تسلیم جدید المیت اسلامی —

پسلے ذہب میں اس وارادت شعور سے تفصیل بحث نہ ہے اور یہ ثابت یا ہے کہ یہ ایک حقیقت شعوری بیانیت ہے جو کہ حکم اور مقصود مختلف ہے۔ اس شعوری بیانیت میں آن فواد یعنی قلب سے تعجب کرتا ہے۔ (۱۷۰ سُمَاءٌ وَّ لَجْأَ فِيْهِ مِنْ رُّؤْبَةٍ جَهَدٌ وَّ جَعْلٌ أَكْمَمُ الْسَّمَاءَ وَالْأَنْفَسَ وَالْأَفْنَدَةَ كَفِيلًا لَهُ شَكُورٌ وَّ لَهُ ۚ ۲۶۹) اس آیت میں وہ سے جعل تعجب اور مشابہہ (عین و بصر) ذرایعہ محریں و ہیں ایک رائے ہے فواد بھی ہے۔ خاصہ ہے تیزیں:

”قلب و ایک قسم کا وجدان یا اندر وہی بیسیت رکھتے جس کی پروگریشن مو اتنا رہ کے دلکش الفاظ میں نور آنکا ہے ہوتی ہے اور جس کی بد و لات ہم حقیقت مظلوم کے ان پہلوؤں سے اتصال پیدا کر لیتے ہیں جو اور اک بالخواص سے ماوراء ہیں۔ قرآن مجید کے زندگی قلب کو قوت دیدی حاصل ہے اور اس کی اطلاعات، ایش طیلہ ان کی تعجب صحت کے ساتھ کی جاتے بھی غلط نہیں ہوتیں۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ وہ کوئی پراسرار قوت ہے۔ اسے دراصل حقیقت مکلفہ تک پہنچنے کا وہ ذرایعہ نہ ہے اس چاہئے جس میں بہ اعتبار عضویات خواص کا مطلق، خل نہیں ہوتا۔ باہم بہ اس طرح حصول محرم کا وہ ذرایعہ پیدا ہوتا ہے ایسا ہی قابل اعتماد ہو گا جیسے کسی دوسرے مشابہے سے!“ (تفصیل جدیدہ المیات اسلامیہ ترجمہ مندرجہ نیازی ص ۲۳)

ان وضاحتیں سے یہ پڑتے چلتا ہے کہ وجودان یا قرآن کی اصطلاح میں قلب احساسات و تصورات سے بلند تر تحریق ہرم ہے۔ عقل و بقولہ سال ایک ایسا آدم ہے جو حیاتی عمل میں مادی ماحول کو بہتر طور پر سمجھنے اور اسے سنجھرنے کے لئے معرض وجود میں آیا۔ حیات نے اپنے ارتقا لئی سفر میں مختلف افسار و احوال میں مختلف عضویتی تبدیلیاں پیدا کیں۔ پرندوں نے پر اور درندوں نے پنج بدانہ اور کھال وغیرہ پیدا کر لئے ہیکر اپنے ماحول کے تقاضوں سے عمدہ برآ ہو سکیں۔ بعینہ انسان میں عقل کی آفرینش بھی اسی اصول کے تحت ہوئی۔ عقل کا تعلق مادہ کو سمجھنے اور اسے سنجھرنے سے ہے۔ اس لئے یہ غیر مادی حقیقت کا احاطہ کرنے کی صلاحیت سے بخاری ہے۔ حقیقت کو سمجھنے کے لئے قلب یا صوفینہ واردات شعوری ضرورت ہے۔ اس صوفینہ واردات کا بھی ایک وقوفی (COEXISTENCE) پہلو ہوتا ہے۔ یہ

ایک گہرہ داخلی اور روحانی تجربہ ہے جو اپنے نویت کے اعتبار سے منطقی فکر سے بالکل جدا ہے تاہم یہ کوئی منفعتی حالت سُکر نہیں بلکہ اس سے ملم و ممل کے سوتے پھونٹتے ہیں۔ اس نقطے نظر سے دیکھا جائے تو یوں محسوس ہوتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم و آدم شیر اللہ تعالیٰ نے بطور خاص شروع سے خارجی تعلیمی و ثقافتی اثرات سے محفوظ رکھا۔ حتیٰ کہ ایام شیر خواری میں آغوش مادر چھن گئی۔ باپ کا سایہ تو پیدا ہونے سے پہلے انہوں کا تھا۔ ابتدائی دورِ رضاعت باہر یہ میں حلیمه سعدیہؓ کی تحویل میں گزرا۔ طبعی شرمنی پر کی وجہ سے نئے دین میں بھی دوسرے ہم جو لوں کے ساتھ زیادہ گھٹلے ملے نہیں۔ عربی سرزی میں پر عکاظ کا میلہ ہی ایک ایسا سالانہ اجتماع تھا جس میں علم و فضل، شعروادب اور تندیب و ثقافت کا مظاہرہ ہوتا تھا۔ سیرت نگار لکھتے ہیں کہ ایک دو فوج آنحضرت نے بچپن میں وہاں جانے کا رادہ بھی کیا تو انہیں نیند آگئی۔ اس طرح اس ثقافتی اجتماع کے اثرات سے بھی قلب نبی محفوظ رہا۔ ام آمیزی اور خلوت نہیں کا یہ رجحان انہیں غارہ رائی تھا ایوں کی طرف لے گیا جہاں پچھے عرصہ انتظار کے بعد آپؐ کے قلب کو اس عجیب و غریب روحانی تجربے سے آشنا کیا گیا جس کی خاطر شروع سے ہی اسے خارجی اثرات سے محفوظ رکھا گیا تھا۔ یہ روحانی تجربہ وحی ہے اور علم و حکمت کا منبع و مصدر ہے۔

اس تناظر میں آپؐ کا ان پڑھ ہونا کوئی عیب یا نقص نہیں بلکہ ایک ضرورت محسوس ہوتا ہے۔ اگر آپ پڑھ لکھے ہوئے تو مغربی تاریخ کا یہ اعتراض درخود اقتداء سمجھا جاتا کہ اسلام اور قرآن دراصل آپؐ کے تخیل کے آفریدہ ہیں (نحوذ بالله)

یہاں میں جس بات پر بطور خاص زور دینا چاہتا ہوں وہ یہ ہے کہ ہمارے ہاں کے اکثر صوفی شعراء نے (ان میں اقبال اور رومنی بھی شامل ہیں) عقل کو اس کا اہل قرار نہیں دیا کہ وہ حقیقت تک رہنمائی کر سکے۔ ان کا اس سے یہ مطلب ہرگز نہیں کہ انسان کو علوم عقلی سے منہ موز لینا چاہئے۔ ان کا مدعاضر یہ تھا کہ قلب نبی نشوونما کے لئے عقل کا سارا نہیں ڈھونڈنا چاہئے۔ انسان کی داخلی اور روحانی زندگی کے لئے ضروری ہے کہ قلب کا راستہ اپنا یا جائے۔ بد قسمتی سے ہمارے ہاں کے صوفی مسلک سے تعلق رکھنے والوں کی اکثریت نے عقل و شعنى کا وظیرہ اپنا لیا ہے جو کہ قوموں کی زندگی میں انتہائی خطرناک ہے۔ اس میں کوئی تک نہیں کہ زندگی کا داخلی اور روحانی پسلوب است ضروری ہے۔ مغربی معاشرہ میں اس کا نقدان اور

صرف علوم عقلی کی ترقی کرنی سماجی عیوب کی صورت میں ظاہر ہو رہی ہے۔ ہمارے معاشرہ میں داخلی اور روحاں پہلو پر زور تو دیا جاتا ہے لیکن اس کے ساتھ ساتھ اس رجحان کو پہنچنے نہیں دینا چاہئے۔ کہ علوم عقلی فضول اور بے کار ہیں۔ عقل اور عقلي علوم کی اہمیت اپنی جگہ مسلم ہے۔ تاہم بعض ضمیں اثرات ایسے ہیں جو عقلی علوم کی ترقی کے ساتھ ساتھ پیدا ہوتے جاتے ہیں۔ جہاں سائنس اور نیکناوجی کا ذوق ہو گا وہاں انسانی رشتہوں میں مرتوں اور خلوص کم ہوتا جائے گا، مفازات (NATION) بڑھتی جائے، انسان کی تخلیقی صلاحیتیں لگے بندھے معمولات کی میکانگی گردش میں ابھر رہ جائیں گی اور مختلف النوع نفسیاتی عوارض کا ایک غیر مختتم سلسلہ چل لکھے گا۔ اس لئے ضرورت اس امری ہے کہ جہاں عقلی علوم کی ترقی پر بھر پور توجہ دی جائے وہاں فطرت انسانی ہے، اخلاقی اور روحاں پہلو کو بھی نظر انداز نہ کیا جائے۔

ایک بڑی غلط فہمی جو قلب نیز ہے۔ ہم اے مفہم و مصدر ہونے کے حوالے سے پیدا ہوئی ہے یہ ہے کہ لوگ تمام علوم کو وحی الہی میں ہمہ نہ تاثر نہ رہ سیتے ہیں۔ وحی یا قرآن نے انسانوں کی روحاں، اخلاقی اور سماجی زندگی کے بارے میں راہنماء اصول فراہم کئے ہیں جس کی لوگ بدلتے ہوئے زمانوں اور مختلف حالات و مکافت کے تحت تاویل و تفریغ کر سکتے ہیں۔ تاہم نہ ہب انسان کا ایک رویہ ہتا ہے جس کے حوالے سے وہ تفسیر کائنات کا پیرہا (الحاصل) کا ہے، سائنس اور نیکناوجی کے نئے افق دریافت کر سکتا ہے، نئے زمانوں کے نئے مسائل کے حل تلاش کرنے کی سعی و جهد کر سکتا ہے۔ لیکن اگر کوئی یہ سوچے کہ طبیعت، علم، ہندسہ، کمپیوٹر سائنس اور دیگر علوم کو وحی الہی میں تعلش کیا جائے تو یہ یقیناً بست بڑی نادانی ہے!

دین کے شہادت، ہم اور بینیادی موضوع

## حقیقت و اقسام شرک پر داکٹر اسرار احمد

کے ایک ایک گھنٹے کے چھوپکھوپز جوہ، کے چوپکیٹوں میں دیتا ہیں  
ہمیہ پاکستانی بیکٹ - ۱۰۰٪ (جاپانی بیکٹ) سر ۱۹۰ پر کو منع مخصوص اک

تین سے سوے آمد عنوانات پختہ مہرست طبع شد موجود ہے۔ خط لکھ کر طلب فرمائیں

نشر القرآن  
بیکٹ  
سوسائٹ  
۳۴  
مادرِ مذہب دہلو

ڈاکٹر محمد رفیع الدین مرحوم

# حکمتِ اقبال

## سنس کی مادیات کو پہلا چیز

سنس کی مادیات پر سب سے پہلے جس فلسفی نے شدید اعتراضات کیے وہ انگلستان کا بیشپ جارج برکلے تھا جس نے کہا کہ مادی دنیا اپنی کوئی جدیدستی نہیں رکھتی کیونکہ تم اسے فقط حواس کے ذریعے سے جانتے ہیں، اور یہ جاننا شور کے بغیر ممکن نہیں چونکہ ہمارے شعور سے باہر راہہ کی کافی نہیں اپنی کوئی وجود نہیں ہو سکتا اس لیے جو چیز حقیقتاً موجود ہے وہ شعور ہے زکر مادہ حواس کے ذریعہ سے نہیں جس چیز کا علم حاصل ہوتا ہے وہ مادہ نہیں بلکہ فقط رنگ، صورت، شکل، آواز، زرمی اور خنثی وغیرہ مختلف اوصاف ہیں اور ان اوصاف کو جانتے کے لیے ضروری ہے کہ شعور ان کا احساس کرے اور شور کے بغیر ان میں سے کوئی چیز بھی موجود نہ ہو سکے گی پس مادہ کی حقیقت فقط شعور سے برکلے اپنے نظری کی روشنی میں ایک غیر فانی ابadi شور کی مستی کو ثابت کرنے کے لیے جو دلیل قائم کرتا ہے وہ اس طرح کی ہے:

”آسمان کے تمام ستارے اور زمین کی تمام چیزوں مختصر ہے کہ وہ تمام اشیاء جو حواس کا فنا کی کیمی

تکمیل ہیں حصہ ہیں ہیں شور کے بغیر کوئی وجود نہیں کہتیں اگر ہیں ان کا احساس کریں یا انکر وہ میرے یا کس اور مخلوق تھی کہ شوکلے مذہب وجود نہ ہوں تو پھر یا اون کا کوئی وجود نہیں یا ان کا دھرم کسی ابadi شور کے عذر میں ہے۔“

## نلوصوٰریت

برکلے کی اس تصویریت کو اس زمانے میں ایک جدید فلسفہ سے جسے نلوصوٰریت کہا جاتی ہے اور جس کے شار صین اُلیٰ کے فلسفی کروپے اور جنیلے ہیں، بہت مضبوط سہارا مل گیا ہے، وہ دونوں فلسفی اس بات پر زور دیتے ہیں کہ کائنات درج اور شور کے سوا اور کچھ نہیں۔ ان کا فلسفہ نہ صرف زمانہ کے ظاظہ سے جدید ترین ہے بلکہ بہت سے حکماء کے خیال کے مطابق موجودہ زمانہ کے فلسفوں میں ایک نہایت ہی اچھوتا اور اڑاٹنگر فلسفہ ہے۔ یہ فلسفہ اس مفروضہ پر مبنی ہے کہ ہمارے شور کا احساس جیسی ایسی چیز ہے جس کی حقیقت کے بارہ میں ہمیں لعین ہو سکتا ہے۔ اس مفروضہ سے استدلال کرتے ہوئے ہم اس فلسفیانہ تجھ پر سمجھتے ہیں کہ اگر کائنات کی حقیقت کوئی ایسی چیز ہے جسے ہم جان سکتے ہیں تو وہ لا محالہ ہمارے شوری تجربہ یا احساس کے ساتھ مثالثت رکھتی ہے اور چونکہ خود شوری ہمارا واضح ترین احساس ہے، اس لیے ماذی کائنات کی حقیقت بھی لازماً ایک اعلیٰ کی خود شوری ہے۔

## اقبال کی تفہیم

جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے انیسویں صدی کے ماہرین طبیعت کے لیے اس قسم کے خیالات کو قبول کرنا ممکن نہ تھا کیونکہ ایسا کرنے سے فائم بالذات ازلی اور ابدی میکائی قومی کے طور پر ان کے ماذی قوانین کی بنیادیں اکھڑ جاتی تھیں ان قوانین کی بنیاد پر عقیدہ تھا کہ ماذہ کا اپنا خارجی وجود ہے جو شور کے افعان اور خواص پر ہرگز موقوف نہیں۔ اقبال لکھتے ہیں:

طبیعت ایک تجرباتی علم ہے جو ہمارے حقیقی تجربات سے بحث کرتا ہے۔ ماہر طبیعت کی تجھیں وہ جس کا آغاز و انجام محسوس مظاہر تدبیر سے تعلق رکھتا ہے جس کے بغیر دہا پنچھے یا کیسے ہوئے حقائق کی صفات کا متحان نہیں کر سکتا یہ صحیح ہے کہ غیر مرمن اشید مثلاً جاہر کو مجھی اپنے مفروضات میں داخل کرتا ہے لیکن اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کے بغیر دہا پنچھے تجربات کی تسلیم نہیں کر سکتا۔ گویا طبیعت کا مغلظت ماذی دنیا کا مطلع کرتا ہے جسے ہم پہنچ

حوالہ کی مدد سے جان سکتے ہیں۔ یہ مطالعہ حسن ذہنی اعمال و افعال پر یا جن روحانی یا جمالیاتی احساسات و تجربات پر موقوف ہے، اگرچہ وہ سب مل کر ہمارے تجربہ کی پوری وسعت کا ایک عرصہ ہیں تاہم وہ طبعیات کے دائرہ تحقیق سے خارج تصور یکے جاتے ہیں اور اس کی وجہ ظاہر ہے کہ طبعیات کا مطالعہ ماڈی کائنات تک یعنی کائنات کے اس حصہ تک جس کا مشاہدہ ہم اپنے حواس سے کرتے ہیں، محدود ہے۔ لیکن جب میں آپ سے پوچھوں کہ آپ ماڈی نیما کی کون سی چیزوں کا مشاہدہ کرتے ہیں تو آپ اپنے اردوگرد کی معروف اشیا کا ذکر کریں گے۔ مثلاً زمین، آسمان، پہاڑ، کرسیاں، بیز وغیرہ۔ جب میں آپ سے مزید یہ سوال کروں کہ ان اشیاء میں سے آپ خاص کر کس چیز کا مشاہدہ کرتے ہیں تو آپ کا جواب فوایہ ہو گا کہ ان کی صفات و خصوصیات کا۔ ظاہر ہے کہ اس قسم کے سوال کا جواب دیتے ہوئے ہم اپنے حواس کی شہادت کی حقیقت کا ایک تصور قائم کرتے ہیں۔ اس تصور کا حاصل یہ ہے کہ اشیاء اور ان کے اوصاف الگ الگ چیزوں ہیں۔ یہ درصل حقیقت مادہ کا ایک نظریہ ہے یعنی محوسات کی حقیقت اور اداک کرنے والے سورکے ساتھ ان کے تعلق اور ان کے بنیادی اسباب کا نظریہ۔ مختصر طور پر یہ نظریہ جب ذیل ہے۔

محوسات (رنگ۔ آواز) اداک کرنے والے ذہن کی حالتیں ہیں اور لہذا اگر قدرت کو فارج میں وجود رکھنے والی کوئی چیز قرار دیا جائے تو یہ قدرت کے دائرے میں نہیں آتیں۔ اس بنا پر وہ کسی معمولی معجزی میں ماڈی اشیا کی صفات نہیں ہو سکتیں۔ جب میں یہ کہوں کر آسمان نیلا ہے تو یہ امطلب اس سے زیادہ کچھ نہیں ہو سکتا کہ آسمان میرے ذہن میں نیلا ہست کا ایک احساس پیدا کرتا ہے۔ یہ نہیں کر نیلا ہست ایک صفت ہے جو آسمان میں پائی جاتی ہے۔ ذہنی عالمتوں کی حیثیت سے وہ تاثرات ہیں یعنی کچھ ایسے نتائج جو ہماری ذات میں نوادر ہوئے ہیں، ان نتائج کا بتب مادہ ہے یا ماڈی چیزوں میں جو ہمارے حتیٰ اعصاب اور دماغ کے ذریعہ سے ہمارے شور پر اثر انداز ہوتی ہیں۔ یہ ماڈی سبب چونچے یا ہم نے سے عمل کرتا ہے لہذا ضروری ہے کہ اس میں صورت، هجم، ٹھوس پن اور زرا کی صفات موجود ہوں۔

پہلا فلسفی جس نے اس نظریہ کی تردید کا کام اپنے ذمہ لیا کہ مادہ ہمارے حقیقی تجربات کا ایک نامعلوم سبب ہے: برکلے (BERKELEY) تھا۔ ہمارے زمانہ میں دوست ہدیہ نے جو ایک نمائش اہر ریاضیات اور سائنسدان ہے قطعی طور پر ثابت کر دیا ہے کہ مادیت کا مروج نظریہ بالکل بے بنیاد ہے۔ یعنی اب ہر بے کہ اس نظریہ کی رو سے رہگ و اوڑ وغیرہ فقط ذہنی عالمیں ہیں اور قدرت کا کوئی جزو نہیں، انکھیا کان میں جو چیز داخل ہوتی ہے وہ ناگ (یا آواز نہیں بلکہ وہ ایثر) (ETHER) کی ناقابل دیدار موج یا ہوا کی ناقابل شنیدہ بھریں ہیں۔ قدرت وہ نہیں جو جنم اسے سمجھتے ہیں بلکے اور انکات سر اب کی طرح ہیں اور یہ کہنا نہیں کہ وہ قدرت کی صحیح بے ناقابل کرتے ہیں۔ قدرت خود اس نظریہ کے مطابق دو حصوں میں بٹ جاتی ہے۔ ایک ہمارے ذہنی تاثرات اور دوسرا کے خارجی تقابلی فہم اور ناقابل امتحان موجودات جو ان تاثرات کو پیدا کرتے ہیں۔ اگر طبعیات نے الواقع مدد کر اور معلوم اشیاء کوئی سروط اور صحیح علم ہے تو مادہ کا مروج نظریہ ٹوک کر دینا ضروری ہے اور اس کی وجہ بالکل ظاہر ہے کہ یہ ہمارے عوام کی شہادتوں کو جن پر ایک ماہر طبعیات جو تجربات و مشاهدات سے سروکار رکھتا ہے فی الحال کرنے پر مجبوس ہے، مشاہدہ کرنے والے کے ذہنی تاثرات سے زیادہ ہیئت نہیں دیتا۔ نظریہ قدرت اور قدرت کا مشاہدہ کرنے والے کے درمیان ایسی خلیج حائل کر دیتا ہے جسے پانٹے کے لیے اسے اس شکوہ مفروضہ کی طرف رجوع کرنا پڑتا ہے کہیاں کوئی ایسی نامعلوم چیز موجود ہے جو کوئی بیطضا کے ایک برتن میں ٹڑی ہے اور کسی خاص قسم کے لٹکاؤ کے نتیجے کے طور پر ہمارے احساسات کو پیدا کرتی رہتی ہے۔ پروفیسر دوست ہدیہ کے افاظ میں یہ نظریہ قدرت کے ایک حصہ کو محض ایک "خواب" اور دوسرے حصہ کو محض ایک "اکن" بتا کر کہ دیتا ہے۔ اس طرح سے طبعیات اپنی بنیادوں پر تضییگ کی ضرورت کو محض کر دیتے ہوئے بالآخر اس بات کی معقول وجہ پائی ہے کہ اپنے ہی راستے ہوئے بُرٹ کو آپ ہی توڑڈا لے اس طرح سے تجرباتی نقطہ نظر جو شروع میں گویا حکایتی مادیات کو ضروری قرار دے رہا تھا، آخر کار مادہ کے خلاف بغاوت پر ختم ہو جاتا ہے۔ حاصل یہ کہ چونکہ اشتیا ایسی ذہنی عالمیں نہیں جو کسی نامعلوم ہے جسے مادہ کا نام دیتے ہیں پسیاں ہو جی ہیں بلکہ اس کے ظاہر قدرت میں جو قدرت ہے

ہیں اور جن کو مجہ بالکل اسی طرح سے جانتے ہیں جیسا کہ دو فی الواقع قدرت کے اندر موجود ہیں:

## سامنہ انوں کے نئے تصورات

جب برکلے نے نیوٹن (NEWTON) کے طبیعتی قوانین پر سب سے پہلے اعتراض اٹھایا تو سامنہ انوں نے ایک نظرت آمیز طعن تشنیع کے ساتھ اس کا استقبال کیا۔ کہے خبر صحی کہ اس بحث میں کہ آیا مادہ حقیقی ہے یا شور، فلسفی جلد ہی سامنہ انوں پر غائب آجائیں گے اور وہ بھی سامنہ انوں کی اپنی بھی تحقیقات و اکشافات کی بدولت فلسفی تورت سے کائنات کی ایک ایسی تشریح پر صرف سمجھتے جو حقیقت شور پر بنی محضی۔ اگر ان کا نقطہ نظر عام قبولیت حاصل نہ کر سکتا تھا تو اس کی وجہ فقط سائنس ہی کی رکاوٹ بھتی لیکن اب یہ سویں صدی کی سائنس کے اکشافات جن میں نظری اضافاتی نظر فوکوم اور عالم حیات کے بعض خالق شامل ہیں یہ رکاوٹ دو کروڑی ہے۔ طبیعت جدید کی تحقیقات نے مادہ کو (جوسی وقت ٹھوس سادہ اور روشن حقیقت کا درجہ رکھتا تھا) اور اس کے ساتھ قوت، حرکت، فاصلہ، وقت اور ایکھر کو محض لاشی میں بدل دیا ہے ڈاکٹر جود (OAD) کے الفاظ میں:

”جدید مادہ ایک ایسی بے حقیقت چیز ہے جو باخوبی نہیں آسکتی۔ یہ فاصلہ اور وقت کے

مرکب کا ایک بھمار، برتنی روکا ایک جاں یا امکان کی ایک اہر ہے جو دیکھتے ہی دیکھتے فنا کے اندر کھو جاتی ہے۔ اکثر اوقات اسے مادہ کی بجائے دیکھتے دیکھتے والے کے شور کا ہی ایک حصہ

سمجا جاتا ہے؛

ڈاکٹر اقبال لکھتے ہیں:

”یہیں مادہ کے تصور کو جس شخص نے سب سے بڑی ضرب لگانی ہے وہ ایک اور

متاز ماہر طبیعتی تحریکیم اینٹین (EINSTIEN) ہے جس کے اکشافات نے نوع بشر

کی علی دنیا کے اندر ایک دُورس النقلاب کی داعی بیل ڈالی ہے۔ رسل (RUSSEL)

کہتا ہے ”نظری اضافات نے وقت اکو فاصلہ۔ وقت میں مغم کر کے مادہ کے قدیم تصویر

و فلسفیوں کے تمام دلائل سے بڑھ کر شکستہ کیا ہے۔ عقل عار کے نقطہ نظر سے مادہ ایک

لیے چیز ہے جو مرد و وقت سے نہیں بدلتا اور فضائیں حرکت کرتا ہے لیکن اضافات کی وجہ

بے اعتراض  
رسختی کا س  
سائنس ازون  
مرتھے جو  
سی کی  
لهمایات  
ہ کو (بکری  
صلہ وقت

طبعیات کی رو سے یہ نظریہ بے بنیاد ہو گیا ہے۔ اب مادہ کا کوئی جزو ایک ایسی فائزہ ایسا  
نہیں جس کی فقط عالمیں بہتی رہیں بلکہ وہ ایک درس سے تعلق رکھنے والے متعدد  
و افکار کا ایک نظام ہے۔ مادہ کا وہ پرانا ٹھوس پن جاتا ہے اور اس کے ساتھ سی وہ نام  
خاصیات بھی جاتی رہیں جن کی وجہ سے وہ ایک فلسفی کو گزی پا خیالات سے زیادہ تینی نظر آتا ہے۔  
پروفیسر ورثے (ROUGHTIER) نظریہ اضافیت سے پیدا ہونے والے نتائج پر  
بجٹ کرتے ہوئے اپنی کتاب ”فلسفہ اور طبعیاتِ جدید“ میں لکھتا ہے:

”اس طرح مادہ الکتراؤن (ELECTRONS) میں تبدیل ہو جاتا ہے جو خود لیفٹ  
لہروں کی صورت اختیار کرتے ہوئے فنا ہو جاتے ہیں۔ گویا مادہ کا تقلیل نقصان اور توہوت  
کا ناقابل ممکنی انتشار عمل میں آتا ہے۔ دوام مادہ کے اس ہمگیر اصول کی بجائے سائنس ازون  
نے سائنس کی بنیاد قرار دیا تھا اور جو اسے قابل فہم بناتا تھا یعنی ”تو کوئی چیز وجود میں آتی ہے  
اور نہ قابو تھی ہے“ اب ہیں یہ تضاد اصول وضع کرنا پاہیزے گوئی چیزیں وجود میں نہیں آتی۔  
ہر چیز فنا ہو جاتی ہے: دنیا ایک آخری بر بادی کی طرف بڑھی چلی جا رہی ہے اور ایک بھرپور  
کے بالے میں ناچی یہ دعویٰ کیا جاتا تھا کہ دنیا کا نہ کہا رہے، کائنات کی آخری بڑبادت  
ہوئی ہے“

ڈاکٹر ہیری شٹ (HARRY SCHMIDT) نے اپنی کتاب ”اضافیت اور کائنات“ میں  
یہ بتاتے ہوئے کہ نظام عالم میں نظریہ اضافیت کے داخل ہونے کے بعد کائنات کی کیفیت کیا ہوئی  
ہے بڑے مایوسانہ اذاز میں لکھا ہے:

”فاحصل اور وقت بے حقیقت ہو کر رہ گئے ہیں۔ خود حرکت بے معنی ہو گئی ہے۔ اہم  
کی تسلیک و صورت بھارے نقطہ نظر پر موقوف ہو گئی ہے اور کائنات کی ایمپرسیشنیں جدید کے لیے  
رضحت ہو گئی ہے۔ انہوں کو تم نے خوبصورت دنیا کو ایک شدید ضرب کے ساتھ بر باد کر دیا  
ہے اب یہ ٹوٹ بھوٹ بھی ہے اور اس کے طور پر منشتر کر دیتے گئے ہیں۔ اب  
ہم ان بخوبیوں کو فنا کے سپرد کرتے ہیں اور بڑے درد کے ساتھ اس حسن کا ماتم کرتے  
ہیں جو تباہ ہو گیا ہے“

## مادہ کی صل

لیکن اگر مادہ حقیقتی اور پائیدار نہیں تو پھر مادہ کی عدم موجودگی میں ہم مخلوقات کی اس برقامونی اور زندگانی کی وجہ کیا تباہ کئے ہیں جس میں جا بجا حسن کار، بہتر، مدعای، تناسب، جرم، امگلی اور بے خطا ریاضیاتی ذہن کے اوصاف کا فرمازنظر آتے ہیں۔ یقیناً سب شوری کے اوصاف ہیں لہذا شور مادہ کے بعد اب ہی کائنات کی آخری حقیقت ہے جس سے دنیا چکار ہی ہے۔ مادہ کے فانی ہونے کے بعد اب اس نظری کے لیے کہ کائنات کی آخری حقیقت شور ہے؛ صرف اسے صاف ہو گیا ہے بلکہ اس نظری کے تسلیم کرنے کے بغیر چاہدہ نہیں۔ آج شور کو کائنات کی حقیقت قرار دینا عقلی طور پر اتنا ضروری ہے جتنا کہ انہیوں صدی میں یہ ماننا ضروری تھا کہ کائنات فقط مادہ سے بنی ہے فلسفہ تو اپنی ساری آرخی میں سانس کی تائید کے بغیر بلکہ سانس کی مخالفت کے باوجود کائنات کی روحانی توجیہ پر اصرار تھا لیکن اب سانس بھی اس کی تائید میں وزن دار ثابت میش کر رہی ہے جو نکد مادہ سے حقیقت اور فانی شاہت ہوا ہے لہذا طبیعت کے ماہرین محسوس کرنے لگے ہیں کہ اب وہ مادہ کی دنیا کے اندر محدود و رکھرکہ طبیعت کے سائل کو حل نہیں کر سکتے اور مجبور ہیں کہ مادہ کی دنیا سے آگے بکل کر صداقت کی جستجو کریں کیونکہ اب مادہ کی حقیقت مادہ سے پرے کی دنیا میں ہی معلوم کی جاسکتی ہے۔ چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ امکستان اور یورپ کے بہت سے ماہرین طبیعت مٹاڑا ڈینگٹن، جیزرا، واتسٹ ہیڈ، آئن سانس، شرودنگر اور پلانک مادی دنیا کی حقیقت کی وضعیت رو ہائی نظر سے پیش کر رہے ہیں اب وہ ماہرین طبیعت ہی نہیں بلکہ ماہرین ماوراء طبیعت بھی ہیں۔ ان سب سائنسدانوں کے دلائل اس مفروضہ کی تائید کرتے ہیں کہ کائنات کی حقیقت شور ہے مادہ نہیں۔ جوڑو (LOAD) لکھتا ہے:

”سربر اور دہ سائنسدانوں کی مکاہ میں علم طبیعت کی ترقی کی مزیدہ منزل ایسے نتائج کی طرف اہمنانی کر رہی ہے جو قدیم مایا ایات کے نتائج کے بالکل بچکیں ہیں اور جو کائنات کی روحانی توجیہ کی اتنی بی پر زور تائید کرتے ہیں جتنی کہ آج سے پچاس سال پہلے نہیں کائنات کی مادی توجیہ کی تائید کرتی تھی۔“

نظریہ کو اتم کے موجہ پر فیسر ملپنک کے ساتھ ستر جئے ڈبلیو این سٹیون کی ایک گشتوں، جنہیں ۱۹۳۱ء کے سالہ آبزرور میں شائع ہوئی تھی اس میں پر فیسر ملپنک کہتا ہے:

میں شعور کو ایک بنیادی حقیقت سمجھا ہوں اور ماڈہ کو شعور کا نتیجہ سمجھا ہوں۔ بمحض شعور سے اگے نہیں جا سکتے۔ ہر جزیرہ نیشن کا ہمدرد ذکر کرتے ہیں یا جس جزیرہ کو موجود تصور کرتے ہیں اس کی بستی شعور پر مبنی ہے۔

سر آرلیور لاج (OLIVER LODGE) کہتا ہے:

”کائنات پر شعور کی حکومت ہے۔ خواہ یہ شعور کسی ماہر ریاضیات کا سمجھا جائے یا کسی متصوف کا یا کسی شاعر کا یا ان سب کا یا ان کے علاوہ اور وہ کا۔ یہی وہ حقیقت ہے جو بستی کو معنی خیز نہیں ہے۔ ہماری دن زمرہ کی زندگی میں رونق پیدا کرنی ہے۔ ہماری امید کو بڑھانی ہے اور جب علم ناکاہم رہ جاتا ہے تو ایسیں کے ساتھ نہیں قوت بخوبی ہے اور تمام کائنات کو ایک لرزواں مجہت سے پر فر بنا لیتی ہے۔“

## جزیرہ جزیرہ کا معقول استدلال

سر جیمز جنریز کا استدلال یہ ہے کہ ماڈہ سب کا سب ریاضیاتی نسبتوں کی صورت ہیں ظاہر کیا جاسکتا ہے۔ ریاضیات کا داخل جس طرح ایک جو بر کی بہت ترکیبی میں نظر آتا ہے اسی طرح فلک کے نظامات میں بھی موجود ہے۔ ریاضیات کے قوانین جس طرح فریب ترین ماڈی اشیاء پر عادی ہیں اسی طرح کائنات کے دو دراز حصوں پر بھی حکمران ہیں۔ لیکن ریاضیات کا علم جو ہیں اس وقت حاصل ہے وہ کائنات کے مطالعے سے حاصل نہیں ہوا بلکہ ہمارے اپنے مفہومی یا اغصی استدلال سے حاصل ہوا ہے جو کل کائنات کے مطالعے سے کوئی تعلق نہیں۔ اپنی قوت استدلال کی راہ نمای میں اپنے ہی ذہن کی پیداوار کے طور پر قوانین ریاضیات کو مرتب کرنے کے بعد جب تم کارخانہ قدرت پر نظر ڈالتے ہیں تو یہ دیکھو کر ہمیں حیرت ہوتی ہے کہ نہ صرف کائنات کی تعمیر ان قواعد کے عین مطابق ہوئی ہے بلکہ یہی قوانین اس کائنات کی آخری صورت ہیں۔ چونکہ ماڈہ غیر حقیقی ہے اس لیے کائنات آخر کار قوانین ریاضیات کے ایک نجومی کے بغیر صحیح ثابت نہیں ہوتی۔ ہم نے ان قوانین کو جو ہمارے شعور

سے باہر کی دنیا میں جاری و ساری ہیں۔ خود بخود کیونکہ دریافت کر لیا اور پھر یہ قوانین مادی دنیا کی تغیری میں خود بخود کیونکہ کام آتے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ کائنات ہماری طرح کے ایک سورج کی خلائق ہے۔ یہ سورج ہماری طرح ٹھیک ٹھیک ریاضیاتی مانعطفی انداز کے ساتھ سوچ کیج سکتا ہے لیں ضروری ہے کہ خارج کی دنیا اور ہمارا اپنا سورج دنوں اسی سورج عالم نے پیدا کیے ہوں۔ سرجنیز جنیز اپنی کتاب پر اسرار کائنات میں لکھتے ہیں۔

کائنات کی ماہی تشریع کی تتمیں مولکتی اور بیسی رائے میں اس کی وجہ ہے کہ اس کی اپنی حقیقت ایک خیال ہے۔ زیادہ نہیں۔ آنے سے تیس سال پہلے ہم سمجھتے تھے یا خدا کرتے ہے کہ یہ ایک آنونی میکاہی حقیقت کی صرف بُرستے چلے جا رہے ہیں اچ دنیا بُری حد تک اس بات پرتفق ہے راویہاں تک علمیات کے ماہرین کا تعلق ہے، اس رائے سے خلاف تقریباً متفق ہے کہ علم کا دریا ایک غیر میکاہی حقیقت کی طرف ہے، ہابے کائنات ایسا بُری میشن یا کل کی بجائے ایک بڑے سورج کی صورت میں نظر آنے لگی ہے۔ اب سورج کوئی ایسی چیز نہیں جو ماہہ کی دنیا میں اتفاق فاداصل ہو گئی ہو بلکہ اس کی بجائے ہم یہ گمان کرنے لگے ہیں کہ یہی سورجی کو ماہہ کی دنیا کا خالق اور حکمران تبارد دینا پا چھے۔ ہمارے اپنے شعور کو نہیں بلکہ اس شعور کو جس کے اندر وہ جو اس جن سے ہمارا سورج صورت پذیر ہوا ہے، خیالات کیست رکھتے ہیں۔ تازہ علم ہمیں مجبور کرتا ہے کہ ہم اپنے پہلے جلدی سے قائم کیے ہوئے تاثرات پر یعنی یہ کہ ہم ایک انسی دنیا میں آپنے ہیں جو زندگی سے کچھ سردار نہیں رکھتی یا زندگی سے علاوہ سادوت رکھتی ہے، نظر ثانی کریں۔ انلپ سے کہ ماہہ اور سورج کی قدیم دو قبیل جو اس فرضی مدعو کی ذمہ دار رہتی بالکل ناپید ہو جائے گی، زیاد یہ کہ ماہہ بے حقیقت ثابت ہو جائے گا یا سورج ماہہ ہی کی ایک خصوصیت بن جائے گا بلکہ اس لیے کہ مٹوس اور حقیقی ماہہ آخر کا شعرو بی کی ایک مخلوق یا سورجی کا ایک نسل سورج مانا جائے گا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ کائنات ایک منظم اور مترقبی کا پتہ دیتی ہے جو ہمارے شعور کے ساتھ کچھ زکچھ مشاہد رکھتی ہے، جس حد تک ہمیں علم ہو سکا ہے جذبات، اخلاق اور احساس کے ادھاف کے لحاظ سے نہیں بلکہ ایک ایسے انداز نکل کے لحاظ جس سے ہم کسی مبتہ لفظ سے تعبیر کر سکتے کی وجہ سے دیکھیں۔

ہذا نظر کہتے ہیں:

## حیاتیات کے حقائق کی شہادت: برگسان اور درلیش

تصویری اور نو تصوری فلاسفہ کے نظریات اور طبیعتیات جدید کی شہادت کے علاوہ جن میں سے، ہم دکھیلے چکے ہیں کہ نبرائیک کے اندر اس خیال کی پرتوڑتائید موجود ہے کہ کائنات کی حقیقت شود یاروح ہے، حیاتیات کے بعض حقائق بھی اس نتیجہ کی طرف راہ نمائی کرتے ہیں۔ ان حقائق کی بناء پر بعض نظر فلسفے قائم کیے گئے ہیں جن میں سے ایک ارتقاء تخلیقی کا فلسفہ ہے جسے برگسان نے مذکور کیا ہے۔ اور دوسرا مذکوری تخلیقی کا فلسفہ ہے جسے درلیش نے پیش کیا ہے۔ مادتیت کے حامیوں کا خیال ہے کہ زندگی ماڈہ کی ایک خاص حالت کے وصف کے سروچک نہیں جب ماڈہ ایک خاص یکمیادی ترکیب کو پالتا ہے تو اس میں زندگی کی خاصیت فودار ہو جاتی ہے۔ حیوان جو اس طرح سے وجود میں آتا ہے ایک حساس شرن یا گل کی طرح محول کی کیفیات سے متاثر ہوتا ہے اور اس کی وجہ سے اس کی جسمانی بناؤٹ میں ایک تبدیلی ظاہر ہوتی ہے۔ جوں جوں اور اگر ترے جاتے ہیں محول کی ان نوبہ تبدیلیات کے باعث جن سے حیوان کا سابقہ پتار ہوتا ہے اس تبدیلی میں مزید اضافہ ہوتا رہتا ہے جیسا کہ اس طرح حیوانات کی نئی نئی اقسام وجود میں آتی رہتی ہیں لیکن حیاتیات کی تازہ تحقیقات اس نقطہ نظر کی حمایت نہیں کریں۔ پروفیسر جے ایس الڈین کا خیال ہے کہ وہ ہدایہ جو حیاتیات کا مطالعہ سنبھالی گئی سے کرتے ہیں اب اس بات کے قابل نہیں رہے کہ زندگی فقط ماڈہ کی خاص یکمیادی ترکیب کا نتیجہ ہے۔ جوئی کے مابر حیاتیات درلیش (DRIESCH) کے تجربات بالخصوص اس نتیجہ پر مجبور کرتے ہیں کہ ماہول کی خارجی کیفیات سے متاثر ہونے کے باعث جو صرکات ایک نہ ہدایہ انسان سے سرzed ہوتی ہیں وہ ایک کل یا شین کی حرکات سے یکسر مختلف ہیں کل ایک بڑی طاقت سے حرکت میں لانی جاتی ہے اور خود چند اہزاد کے مجموعہ کے سوا اور کچھ نہیں جوئی اس کے عکس حیوان جسم کی ایک خاص شکل و صورت حاصل کرنے اور قائم رکھنے کے لیے ایک اندر وہی میلان کا اطمینان کرتا ہے۔ یہ ایک مجموعہ اہزاد کی طرح نہیں بلکہ ایک تقابلی تعمیم و صفت کی طرح عمل کرتا ہے جس کے اندر ایک رہجان طبیعت ایسا ہے جو اس صفت کی ضروریات کی خبر رکھتا ہے۔ اگر یہ ایک کیفر سے

کی ہاگ کاٹ دی تو اس کی جگہ دوسری ہاگ پیدا ہو جاتی ہے کوئی کل نہیں اپنے توڑے بولتے  
پر زندہ کو خود بخوبی مینیا کرنے کی سلامت نہیں رکھتی۔

ڈریش نے ایک جین کو اس کی نشوونما کے شروع میں تحریر کے لیے وحصتوں میں کام اٹو  
اسے علوم ہوا کر اس کا ایک حصہ بھی نشوونما پاکر مکمل حیوان بن جاتا ہے خواہ جنین گوہیں سے کام  
جائے اور خواہ اس کے اس ایک حصہ کی نسبت کل کے ساتھ پچھے ہو۔ تحریر کے متاثر ہیں کوئی فرق  
نہیں آتا اس کا مطلب یہ ہوا کر وہ خلیات (CELLS) جو ایک مکمل جنین میں نشوونما پاکر سرجنے  
والے ہوں ہمکل جنین میں ہاگ بن سکتے ہیں۔ درسل جنین کا کوئی حصہ بھی ہستے ہوئے حیوان کی ضرورت  
کے طبق کسی عضو کی شکل اختیار کر سکتا ہے۔ ڈریش لکھتا ہے "یعجیب کل ہے جس کا ہر حصہ ایک ہی  
جس سے ہے: سوال پیدا ہوتا ہے کہ ایک حصہ کل کی حیثیت کیونکہ پیدا کر دیتا ہے، جنین کے اعضا کی نشوونما  
میں بھی یہی اصول کام کرتا ہے۔ اگر ایک نیوٹ (NEWT) کی دم کاٹ دی جائے تو اس کی جگہ  
دوسری دم پیدا ہو جاتی ہے اور اگر دم ابتداء ہی میں کاٹ دی جائے اور ایک تازہ کٹی ہوئی ہاگ کے  
 بغیر کے ساتھ جوڑ دی جائے تو دم دم کی شکل میں نہیں بلکہ ہاگ کی شکل میں نشوونما پانے لگ جاتی ہے  
کائنات کے مادی اجزا کا ذکر کر کے ہم اس قسم کے حقائق کی کوئی ترجیح نہیں کر سکتے۔ اس لیے ڈریش نے  
جنین کی نشوونما کی تشریح کرنے کے لیے اس مفروضہ کو بکار بھجو کر رک کر دیا کہ زندگی طبیعت یا کیا یا کے  
خاص خاص قوانین کے عمل کا نتیجہ ہے۔ وہ اس ترجیح پر پہنچا کہ ہم حیاتیاتی رد عمل کوئی میکائی نقطہ نظر سے  
نہیں سمجھ سکتے۔ اس کی نویں نویں ایسی ہے جیسے ایک سوال کا معقول جواب یا ایک گفتگو کا کوئی ایسا جسد  
جو کسی دوسرے حصہ کے ساتھ مطابقت رکھتا ہو۔ حیاتیاتی رد عمل مکمل حیوان کا رد عمل ہوتا ہے اس کے کسی  
جزو کا رد عمل نہیں ہوتا۔ ضروری تھا کہ عمل حیات کی تشریح کے لیے کائنات کا ایک اور روحاںی یا غیر  
مادی عنصر تصور کیا جائے۔ چنانچہ ڈریش نے طبیعتی کیمیائی نظری کو رد کر کے ایڈی لمحی (EDITING)  
کا ایک نیا نظریہ پیش کیا۔ ایڈی لمحی کو یا ایک سوچی بھی ہوئی تجویز ہے جو کسی نکسی طرح حیوان کے اندر  
پوشیدہ ہوتی ہے اور اس کی قوتِ حیوان کی نشوونما کے دروازے اس کے ہر ایک حیاتیاتی رد عمل  
میں نمودار ہوتی ہے۔ حیوان کے اندر ایک متنا یا مقصود کام کرتا ہے جس کی وجہ سے وہ ایک مناسب  
شکل و صورت اختیار کرتا ہے۔ مقصد یا متن ایک ایسی خود اختیار تدبیری اور انتظامی قوتِ شور ہے

جو حیوان کے مجموعی خواص کے لیے اس کو ڈھالتی اور بناتی ہے اور جو خود اپنے ارادہ کو بھی اس خواص کے اقتضائے کے طبق بدلتی ہے۔ ضروری ہے کہ قوت کائنات کے اندر زندگی کی ساری نشوونما اور ارتقا سے بچپی کھٹکی ہو، برگسان اسی قوت کو قوت حیات (VITAL IMPETUS) کا نام دیتا ہے۔ اس کے زدیک اس قوت میں اور شعور میں کوئی فرق نہیں۔ ڈریش نے بھی اینٹی لپچی کا تصور شعرو اور نفیات کے مطابق اسے استعمال کیا ہے اس کے زدیک حیاتیات سبھم حیوانی کی شعوری نشوونما کا مطالعہ ہے۔ حیوان کا کروار جس میں انسان کا کروار بھی شامل ہے، حیوان کی نشوونما سے ملا جاتا ہے۔ دونوں ایک ہی مقصد یا مدت عاکی طرف بڑھتے ہیں جب طرح سے حیوان کی نشوونما کی سمت ایک اینٹی لپچی سے متعین ہوتی ہے اس طرح اکل کروار ایک مثال نفیاتی میلان سے مطمئن ہوتا ہے۔ میلان تازہ جنم لینے والے حیوان کی ان مغایر حیات حرکات میں نمودار ہوتا ہے جنہیں وہ کسی تحریر سے نہیں یکھندا زندگی کے مطالعہ سے اس طرح کے بعض اور حقائق کا بھی پتہ چلتا ہے جو ڈریش کے نتائج کی تائید کرتے ہیں برگسان نے ان حقائق کو اپنی کتاب ارتقا سے تخلقی (CREATIVE EVOLUTION) میں اس بات کے ثبوت میں پیش کیا ہے کہ زندگی کا مخفی محرك یا مدت عاہی روئے زمین پر حیوانات کی اولین پیدائش اور پھر فتر فتر ان کی بلند راقم کے ظہور اور ارتقا کا باعث ہوا ہے۔

## برگسان کا استدلال

لامارک (LAMARCK) نے حیوانات کے ارتقا کی وجہ پر بنا کی بھتی کی ضروری بنتے کہ ایک زندہ حیوان کی جسمانی بنادوٹ احوال کی کیفیات سے مطابقت پیدا کرے۔ جب یہ مطابقت پیدا ہو جاتی ہے تو حیوان کے سبھم میں ایک تبدیلی پیدا ہو جاتی ہے جو اگلی شیشیں دراثتًا حاصل کرتی ہیں اور چونکہ یہ شیشیں خود بھی مجبور ہوتی ہیں کہ مااحول کے ساتھ جسمانی مطابقت پیدا کریں اس لیے موروثی تغیریں اور اضافو ہو جاتا ہے یہاں تک کہ حیوان کی ایک اونٹی قسم وجود میں آجائی ہے۔

اول تو یہ نظریہ ان حقائق کے خلاف ہے جو اب اپنی طرح سے ثابت ہو چکے ہیں کہ حیوان کے سبھم میں ایک نمایاں تبدیلی آہستہ آہستہ جمع ہونے والی چھوٹی تبدیلیوں کی وجہ سے ہی نہیں بلکہ فوری طور پر بھی ظاہر ہو جاتی ہے۔ یہ اس وقت تک ناممکن ہے جب تک کہ حیوان کے اندر کوئی شعوری یا

غیر شوری میلان ایسا موجود نہ ہو جس سے وہ ایک فری تبدیلی اور اصلاح اختیار کر سکے۔  
وہ ماحول کے ساتھ جسمانی بناوٹ کو مطابق کرنے کی ضرورت ارتقا کے رُک جانے کی وجہ  
بن سکتی ہے لیکن اس کے جاری رہنے کی وجہ نہیں بن سکتی۔ جو بنی کہ ایک حیوان کی جسمانی ساخت ماحول  
کے ساتھ اتنی مطابقت حاصل کر لے کر وہ اس کی وجہ سے اپنی زندگی کو قائم کر سکے تو اس کے مزید  
بدلے یا ترقی کرنے کی ضرورت ختم ہو جاتی ہے۔ اگر مطابقت ماحول فی الواقع زندگی کی خواص لے کر  
عمل میں آتی ہے تو زندگی کی خواص کا نظام بوجانے کے بعد حیوان کو زیادہ منظم اور ترقی بافرت اجسام  
کی طرف ارتقا نہیں کرنا چاہیے۔ برگان لکھتا ہے:

”ایک چھوٹا سا جانور زندگی کے عالات کے ساتھ اتنی ہی مطابقت رکھتا ہے جتنا کہ جانا

جم، کیونکہ وہ اپنی زندگی کو قائم رکھنے پر قادر ہے تو پھر زندگی ایک ایسے جانور کے مرحلے پر

پہنچ جانے کے بعد فنا کے خطرات سے بے پرواہ ہو کر مزید ترقی کے راستے پر کامران کیونستی

ہے ازدہ حیوانات کے بعض اجسام جو تم آج دیکھتے ہیں دُور دراز زمانوں سے جوں کے توں

چلے آتے ہیں اور ادوار کے گزرنے سے ان میں کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوتی۔ تو پھر زندگی کو

آج سے پہلے کسی خاص حجم حیوانی پر جاگر ٹھہر جانا چاہیے تھا لیکن بہاں جباں تکمیل کیا رہ رک کیوں

ذکری ہے اگر خود اس کے اندر کوئی ایسی قوت محکمہ نہیں جو اسے خطرات کے باوجود زیادہ سے

زیادہ نظم اور ترقی کی منزل کی طرف لے جانا چاہتی تھی تو پھر یہ اگے کس طرح بڑھتی گئی تھی

یہ حقانی اس بات کو ثابت کرتے ہیں کہ شور مادہ سے پیدا نہیں ہوا بلکہ خود وجود موجود ہے۔

شور خود ایک بنیادی حقیقت ہے اور اداہ کی خاصیات کا مظہر نہیں۔ اگر شور اپنی مجہ احیقت رکھتا ہے،

تو مادہ کے بے حقیقت ثابت ہونے کے بعد ہم آسانی سے نتیجہ اخذ کر سکتے ہیں کہ کائنات کی ساری حقیقت

بھی کیوں ہے اور مادہ اسی سے نظر پر رہتا ہے جس طرح سے حیوانات کی مختلف قسمیں عمل ارتقا سے وجود

میں آتی ہیں اس طرح سے مادہ کی موجودہ حالت بھی عمل ارتقا کا نتیجہ ہے۔ جو قوت حیوانات کے ارتقا

کا سبب ہے وہی مادہ کے ارتقا کا باعث بھی ہے۔ لہذا مادہ کی حقیقت بھی شور ہی ہے اور کم دیکھ

رہے ہیں کطبعیاتِ جدید اس نتیجہ کی پر زور تائید کرتی ہے۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ شور کی صفات کیا ہیں؟

(جاری ہے)

# محاضراتِ فتیانی کی رواداد

## چادن شستوں میں اسلام کے نظام حیات پر سیمینار

مرکزی انجمن خدام القرآن لاہوری طرف سے ہے سال قرآنی محاضرات یعنی سیمینار کا انعقاد اپلیک روایت ہے جس میں بھتیجے نجاتی ہوئے اس بارہ بھی ۲۵، ۲۶، ۲۷ مارچ شہر کے مرکزی مقام جناح بال میں ہر روز بعد غماز مغرب چارش تیس بھیں۔ اس دفعہ ان محاضرات کی ایک خصوصیت یہ تھی کہ اصل ابھیت مقررین یا مقالہ نگاروں کی نہیں بلکہ موضوع کی تھی۔ ہر نشست میں اسلام کے نظام حیات کے ایک پبلپوریت حاصل گنگوہوئی۔ محاضرات کا پہلا اجلاس جمعہ ۲۵ مارچ کو انجینئرنگ یونیورسٹی لاہور کے ورولیٹ صفت استاد شعیوب الدین کی صدارت میں ہوا جس میں انجمن کے صدر موسس ڈاکٹر اسرار احمد کے افتتاحی و تعارفی خطاب کے بعد ڈاکٹر ابصار احمد (لاہور) حافظ احمد یار (لاہور)، ڈاکٹر نلام محمد (کراچی) اور میر قطب الدین علی پوشی (دیر آباد، کن) نے قرآن کے اغاثی در حلقہ نشام پر مقالے پیش کئے افسوس کہ اس روز اچانک آئیں والی طوفانی بارش نے بہت سے دوسرے شاگین کی طرح ”ند“ کے وقائع نگار کو بھی اس میں شرکت سے محروم رکھا، جس کے پاس سفر کا وسیلہ موڑ سائکل ہے۔

اگلے دن دوسری نشست میں سورہ نور کی پڑھ آیات کی تلاوت سے آغاز ہوا کیونکہ اس نشست کا موضوع تھا ”قرآن فی سماجی و معاشری تعلیمات“ ... موضوع کی مناسبت سے ممتاز عالم دین ہناب ڈاکٹر اسرار احمد نے پہلے خطبہ استقبالیہ دیا۔ انسوں نے اپنا حاصل مطالعہ بیان کرتے ہوئے کہا کہ قرآن سے نظام کی نسبت ایمان پر زیادہ زور دیا ہے۔ شریعت

تم کرہ کری  
پار رہا ہے  
نے کہا  
فرمایا تھا  
سے میر  
تھیں مر  
 واضح کے  
کرتا ہے  
پر زور دے

ہمارے ملک میں ایک لاکھ ستائیں بزارِ حرامی پچھے پیدا ہوتے ہیں۔ لا الہ الا اللہ کی بنیاد پر وجود میں آنسو والے معاشرے کی اس قدر بھیلک تصویر سے آکھیں بن دیں کی جائیں۔ یہ ہمارے لئے لمحہ تکریر ہے۔ آخرین دانہ نلامِ محمد (خلیفہ سید سلیمان ندوی) نے صدارتی کلمات میں کہا کہ ہمارے معاشرے میں جن بولناکیوں کا اضافہ ہو، پلا جارب اے ان سے پہنچے کا واحد علاج یہ ہے کہ ہم قرآنی تعلیمات کو حرز جال بیانیں اور اسے اپنے عمل میں اپاریں ورنہ خداخواست دوسری قوموں کی طرح یہم بھی برہوی ہے نہیں سمجھیں گے۔

تیری نشست میں بناں ہال کے بیچے پلے نیستہ زیادہ گازیاں گھڑی تھیں۔ جس سے پہنچا تھا کہ آج شکاہزادیاہ ہیں۔ یہی ہیلائیں چڑھ کے اندر بیٹھا تھا واقعی ہال بھرا ہوا پایا۔ مکرمہ اکابر صاحب کی آواز گونج نہ تھی۔ صدارتی نشست پر شیخ عبدالرؤوف ساخت آؤ بیرون جمل پاستان تخفیف فرماتے۔ ڈاکٹر اسرار احمد رہشت سے قبل موضوع سے متعلق تمدیدی گفتگو کرتے ہیں جو اپنی جگہ ایک، لنشیں اور پر مفرغ مقامے کی طرح محسوس ہوتی ہے۔ ڈاکٹر محمود الحسن مارف قاضی شناہ اللہ پانی پی کے قاؤں کی روشنی میں اپنامقالہ پڑھ کر سنارتے تھے۔ مولانا محمد طالبین نے قرآن کی معاشی تعلیمات پر بحث اور شنی دی۔ وہ مدرسہ نوری میلان کراچی سے بطور خاص تشریف لائے تھے اور انہوں نے اس بات پر خصوصاً زور دیا کہ اسلام کے معاشی نظام کو فائدہ کرنے کے لئے اولین شرط یہ ہے کہ حکومت خود صحیح طور پر اسلامی ہو۔ چند جزویات کو اپنائے اور باقی کو دیے ہی رکھنے سے اسلام کے معاشی نظام کا تحریز یادہ اڑتا ہے اور اہمیت ہنہوں سے اوپھل ہوئی جل جاتی ہے۔ انہوں نے مختلف کتب پر اپنا تبصرہ کرتے ہوئے بتایا کہ کراچی یونیورسٹی میں اس موضوع پر ایک مقالہ لکھا چاہا ہے۔ اس سے بھی خاصی توقعات ہیں۔ محمود مرزا نے "اسلام کی معاشی تعلیمات" پر اپنا مقالہ پڑھ کے سنایا۔ جس کے شروع میں انہوں نےوضاحت کی اس میں اسلام کے معاشی آئینہ میں کی تصویر چیز کی گئی ہے۔ انہوں نے ملکِ حرب میں انگریزوں کے قاتم کرہ دئے گئے میوڈل سسٹم کا

حوالہ دیا۔ اور کہا کہ اس اعتبار سے مطن عربی میں چالیس سالہ سفر ہے، وران خاصی ترقی ہوئی ہے۔ لفظ چار دیواری کی تشویح تحریت ہوئے انہوں نے ہمارے صدر محترم نے بھی ایک چار دیواری کے اندر ہے ہوئے اور دن آن ملک نو سے صاحب کیا ہے۔ ان کی قوبت ہی کیا ہے انہوں نے میرے سامنے ایک "یہیت کا نظر ان" میں ایک غافل کو کہا تھا کہ "لبن پر وہ تو مل کر ہوتا ہے"۔ اسی لئے تو پردے کے خلاف حکومتی اشارے پر سچے سمجھے مخصوصے کے تحت جو گھبی جیسی جاتی ہے اور اہل زبان، قلم کو ان خدمات کے عوض پر مقامہ نواز جاتا ہے۔ یہاں بھائی اور بھن کے مقدمہ رشتہ کو پال کرنے والوں کو ایوارڈ دیتے جاتے ہیں۔ شفاقت کے نام پر ہزاروں بچیاں سال زیور تعلیم سے آرائی ہو کر منزیلیں میں آرائی ہیں۔ ان کی ٹواریوں چالوں، تدوں اور بے بالوں کی قیمت سنتی ہے۔ یہ سب وہنا اس معاشرے کے عالم ہیں جس میں ایک شخص نے اپنے ہال چوہہ سال کی کوئی کواری لیکن نکال کرے ہے یہ پر ہزاروں دلار انعام رہا تھا۔ سبھر صاحب نے اس بات کی صورت پر زور دیا کہ خواتین کے تعلیم اور ارے، میل اور بیگر آنے کے لئے الگ الگ ہونے چاہئیں۔ ان کا احتجاج اور حقوق ہیں ہیں کہ انہیں شمعِ محفل کی بجائے شمع خان بنایا جائے اور اسی میں معاشرے میں بھی فلاح اور بستی ہے۔

ڈاکٹر اسرار احمد نے اس مقالے سے قبل یہ ہمہ اس کے تعارف میں کہا تھا کہ ان کے بیان میں تائید ہے اور واقعی ان کی درود مندی نے دنوں پر اپنی کیا۔

اس کے بعد جناب محمد رفیق چودھری نے "اکاام سرتو جاہب" کے موضوع پر اپنا علمی مقالہ پیش کیا اور ثابت کیا کہ عورت کو پورے چہرے کا پردہ کرنا چاہئے۔ کراچی سے آئے ہوئے میریان نظری احمد صاحب نے اپنے مقالے میں مختلف روپوں سے دو اے بتایا کہ پاستان میں سب سات لاکھ سے بھی زائد مسلمان بیپاں رشتوں کے اختلاف میں بورھی ہوئی جل جاری ہیں۔ انہوں نے اس معاشرتی مسئلے کی تحلیل کے نتائج پیان کرتے ہوئے کہا کہ ایک انگریزی روپوں کے مطابق

نے بتایا کہ سودی نظام روس میں بھی مغرب کی طرف قائم ہے۔ بدعتی سے تمام اسلامی ممالک بھی سود کے زیر اثر ہیں حالانکہ اسلام اسے احتصال کا مرکز قرار دیتا ہے۔ انہوں نے اپنے مقامے میں موضوع سے متعلقہ آنحضرت امانت اور ان کے حوابت فضائل طور پر دیے۔

آخری میں صدر انششت نے اپنے صدارتی مکالمات اور اسرت ہوئے کہ کہ اسلام کے معاشی نظام کی بدولت ہی انسانی معاشرہ نو شکل ہو سکتے ہیں مگر شرط یہ ہے کہ پورے اینہاں وقایتیں کے ساتھ اسے نافذ لہل کیا جائے۔

۲۸ مارچ کو "محاضرات قرآنی" کی پوچھی اور آخری نشست تھی۔ جس کا عنوان "قرآن کی سیاست اور دستوری تعیینات" تھا۔ صدر ارت چیف جسٹس (ریٹائرڈ) شیخ انوار الحق تھی۔ سورہ الحجراۃ کی چند آیات تلاوت و تجدید کی گئیں۔ حسب روایت بتاب ذکر اسرار احمد صدر مرزا ہی الجہن خدام القرآن نے خطبہ استقبالیہ دیا۔ مجلس علمی کراچی سے آئے ہوئے مولانا محمد طاسین نے "اجتہاد، کی ضرورت و ابیت اور اس کی صورہ و شرائط" کے موضوع پر سب سے پہلے اپنا مقالہ پیش کیا۔ انہوں نے کہا کہ عدم حاضر کام مسئلہ یہ ہے کہ

بن افواہ کو اسلامی علوم پر حاکم ہونے کی ایسی جدید علوم سے بیگانہ رہا جاتا ہے اور جنہیں جدید علوم پر دسترس حاصل ہے وہ اسلامی علوم سے بہرہ میں۔ یہی پہلو اجتناد اور اس سب سے بنیادی رکاوٹ ہے۔ دونوں علوم کے ماہر افراد ہمارے پاس آئے میں نہ کہ برادر بھی نہیں۔ فاضل مقام نگار نے اس بات کی ضرورت پر زور دیا کہ پختہ اسلامی ذات رکھنے والے اور جدید علوم پر بھی عبور رکھنے والے ماہرین کی ایک انجمنات ہوئی چاہئے جو اجتناد کا کام کرے۔ کسی بھی مسئلے پر فیصلہ کرنے میں جگات یا جلدی سے کام نہ لیا جائے۔ آخری

فیصلہ اکٹھیت بلکہ زیادہ مناسب ہے کہ اتفاق رائے ہے۔ پھر بقول اقبال اس فیصلے کی توثیق وہی پر لامبیٹ کر لکھتی ہے جس کے ممبران خود قرآن و حدیث کے علم سے نہ صرف واقف ہوں بلکہ ملی ہیں ابھی ہوں۔ اقبال کا صل مقصود ایک معیشت کی موجودگی میں تمام نیکیاں اکارت جاتی ہیں۔ انہوں

تک کرو کیا جو آج تک اپنی مطبوعتے مطبوعتی تدبیت میں اٹھنے پڑ رہا ہے۔ طحیں کی ایک تحریر کا حوالہ دیتے ہوئے انہوں نے کہا کہ حضرت مسیح نے آخری مری میں اس بات کا اعتراف فرمایا تھا کہ اگر دولت کی تقدیر میں درجہ بندیاں کرنے کے نتائج سے میں پسکے باقی ہو۔ تا امیریوں سے دولت لے کر خرچوں میں تقدیر کر رہا ہے۔ مگر، مرزا نے اپنے مقامے میں نہیں تصریح کیا۔ واضح ہے کہ اسلام، دولت کا اکابر تکا اور فضول غریب مائنڈ نہیں کرتی۔ انہوں نے مختلف خالوں سے دولت میں مسماں یاد تکمیل پر زور دیا۔ مگر، مرزا کے بعد جناب اکٹھیت ارجمند نے کہا کہ

انہوں نے بتایا کہ سر سید احمد خان ایک مصلح اور روشن خیال مفکر مانے جاتے ہیں مگر اس کے باوجود جب یوں پی کے انگریز گورنر نے ان سے یہ کہا کہ میری بیوی آپ کے اہل خانہ سے ملنا چاہتی ہے تو سر سید نے جواباً کہا کہ ہماری خواتین کو بے پرده خواتین سے بھی پرده کرنے کا حکم ہے۔

اسی شیخ سے محاضرات قرآنی کی کوئی نشتوں میں میری رائے سے اختلاف بھی سیاگیا ہے اور ہم کھلے دل سے کھلے ہیں کہ مسماں کے ساتھ ہیں وہ بناں کا استقبال کرتے ہیں اور میرے ہنال میں کی میں وجہت سے کام نہیں لینا چاہئے۔ بعد میں اس نشست کے خصوصی مقالہ "بینکنگ کے لئے سودی تباہ اساس" کے موضوع پر اسی موضع پر ایک کتاب کے مصنف جناب شیخ محمود احمد نے پیش کیا۔ انہوں نے کہا کہ چاہے بھی مسلم ممالک میں نیکیاں فروغ پاریں ہوں، سودی نظام کے تحت چلنے والی معیشت کی موجودگی میں تمام نیکیاں اکارت جاتی ہیں۔ انہوں

ہوتے کے سے یہ یقید سید ہمارے دوسری دل جس کے معاشرہ ت زیادہ کا مذیاہ دوا پانی۔ شست پر تھے۔ داکڑی کی طرح مانند پانی۔ تھے۔ مولانا۔ کشی ڈالی۔ لائے تھے۔ کے معاشرہ مست خود صحیح کو ویسے ہی اور ازتا ہے اور نے مختلف شش میں اس سے بھی خاص مہمات۔ پرانا نے وضاحت کی گئی ہے نیوول سٹم کا

ہی پارلیمنٹ تھی۔ ان کے پر مغز مقامے کے بعد مدیر "عجیب" جات صلاح الدین نے "اسلام کا سیاسی نظام" پر اپنامقالہ پیش کیا۔ انہوں نے سورہ النساء کی آیات ۵۸ اور ۵۹ کی روشنی میں اسلام کے سیاسی نظام کی تعریف کی۔ قرآن کی روشنی سے انہوں مقتدر اعلیٰ، تشكیل حکومت، تقسیم اختیارات، عدل و انصاف اور نظام کارکی وضاحت کی۔ انہوں نے کماکہ تاریخ اسلامی میں خلافت کے لئے لوگوں سے رائے لینا لازمی امر ہے۔ جن مسلمان حکمرانوں نے لوگوں کی مرخصی کے بغیر حکومت کی ائمیں "حیلہ" بھیں کہا جاتا۔ حالانکہ کمی خود اپنے باقیوں سے نوبیاں سی کر رزق حلال کرتے تھے۔ انہوں نے خلفاء راشدہ کی مثالیں دیتے ہوئے کماکہ پیش رو کے تقریر کے باوجود بدلتے حالات کی وجہ سے رائے لینا ضروری سمجھا گیا۔ جبکہ ہمارے ملک کا ایک حصہ کٹ جانے کے بعد دوبارہ رائے لینا ضروری نہ سمجھا گیا۔ صلاح الدین صاحب کی پڑائش گفتگو کے بعد حافظ محمد موسیٰ، حنونے شندھ کی صورت حال کا حوالے سے گفتگو کیا۔ انہوں نے ہبھاں کی نیشنل سٹریٹ تحریک کا حوالہ دیتے ہوئے کماکہ گذشت چالیس سال کے دوران کسی بھی صوبے میں آج تک اسی کوئی نظریاتی تحریک نہیں ابھی۔ گذشت آنچھے دس سال سے ہبھاں بڑے بیانے پر ایک لاکھ کتابیں یوں میرے شائع ہو رہی ہیں۔ ہندو اور اشتراکی لہجہ ہبھاں کے نوجوان زہبیوں کو مسموم کر تاچلا جا رہے۔ ان کے بوقول اسلام کا ہبھاں کوئی بھی مٹوار اشاعتی ادارہ آج تک قائم نہیں ہوا۔

ان کی گفتگو کے بعد، آلمُ ظہور احمد اظہر اور میاں ظفیر احمد نے عربی زبان کی اہمیت و افادت کے بارے میں تقاریر کیں اور اسے اپنی قوی زبان بنانے کی ضرورت کا احساس دلایا۔ آخر میں جستش (ریاضۃ) شیخ انوار الحق نے صدارتی کلمات سے نوازا اور مختلف موضوعات پر ہونے والی تقریروں اور تحریروں کو پسند کیا اور ان کی عملی اقدامت پر زور دیا۔ یوں سالانہ محاضرات قرآنی کی آخری نشست کارات گئے اختتام ہوا۔ ہبھاں سے آتے ہوئے یہ احساس پوری ترقیت کے ساتھ ہوا کہ ان نشتوں میں علمی حوالے سے سامنے کو بہت کچھ حاصل ہوا ہے۔

رب شکرِ میہفت روزہ نما، لاہور)

عَنْ عَمَّازِ فَلَ : فَالْمُرْسَلُ لِهُمْ هُنَّ الْمُنْتَهَىٰ لِنَفْسِهِمْ

لَا يَرْكَعُ لِلْقَانِتِ عَلَيْهِمْ

## عورت کے چہرے کا پردہ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين، وعلى آله واصحابه اجمعين  
جناب صدر مجلس! معزز مسامعين! السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
مجھے جو کچھ عرض کرنا ہے اس کا عنوان ہے "عورت کے چہرے کا پردہ"

عورت کے پردے سے متعلق اکثر لوگ یہ خلط مجھت کرتے ہیں کہ وہ سترا اور حجاب میں کوئی فرق نہیں کرتے۔ جب کہ شریعتِ اسلامیہ میں ان دونوں کے الگ الگ احکام ہیں۔ عورت کا سترا ہے کہ وہ اپنے چہرے اور دونوں ہاتھیلوں کے سوا پانچ اجنبی چھپائے گی، جس کا کوئی حصہ بھی وہ اپنے شوہر کے سوا کسی اور کے سامنے کھول نہیں سکتی۔ سترا کا یہ پردہ ان افراد سے ہے جن کو شریعت نے "محرم" قرار دیا ہے اور ان محروم افراد کی پوری تفصیل قرآن مجید کی سورہ نور آیت ۳۲ میں موجود ہے۔ اور ان میں عورت کا باپ، اس کا بیٹا، اس کا بھائی، اس کا بھانجا اور اس کا بھتیجا وغیرہ ہم شامل ہیں۔ ان محروم افراد سے عورت کے چہرے اور اس کے ہاتھوں کا پردہ نہیں ہے۔ البتہ ان کے سامنے عورت اپنے سراور سینے کو اوڑھنی یاد و پسہ وغیرہ سے ڈھانپنے گی۔ سترا کے تمام احکام سورہ نور میں بیان ہوئے ہیں اور ان کی تفصیلات ہمیں احادیث نبوی میں مل جاتی ہیں۔ گھر کے اندر عورت کے لئے پردے کی یہی صورتیں مگر عورت کا حجاب اس کے سترا سے بالکل مختلف ہے اور یہ وہ پردہ ہے جب عورت گھر سے باہر کسی ضرورت کے لئے نکلتی ہے۔ اس صورت میں شریعت کے وہ احکام ہیں جو اجنبی مردوں سے عورت کے پردے سے متعلق ہیں۔ حجاب کے یہ احکام قرآن مجید کی سورہ احراب میں بیان ہوئے ہیں جن کا مفہوم یہ ہے کہ گھر سے باہر نکلتے وقت عورت جلباب یعنی بڑی چادر (یا برقع) اوڑھنے گی تاکہ اس کا پورا جنم ڈھک جائے اور چہرے پر بھی چادر (یا

برقیہ) کا ایک پلوڈا لے گی۔ اب وہ صرف اپنی آنکھ کھلی رکھ سکتی ہے، باقی پورا جسم چھپائے گئے یہ چہرے پر نقاب کا حکم ہے۔ اجنبی مردوں سے عورت کا یہ وہ پردہ ہے جسے حجاب کہا جاتا ہے کار دوز بان میں اسے گونگھٹ نکالنا بھی کہتے ہیں۔

اس وضاحت کے بعد اب غور طلب امریہ ہے کہ کیا گھر سے باہر نکلتے وقت عورت کے چہرے کا پردہ مخفی ایک رسم ہے جو ”ملاوں“ نے ایجاد کر لی ہے یا یہ بھی قرآن مجید کا حکم ہے کہ مسلمان عورت اجنبی مردوں سے اپنے چہرے کا پردہ کرے گی؟ اس سوال کا جواب ہمیں سورا حزادب کی آیت ۹۵ میں مل جاتا ہے۔ ارشاد خداوندی ہے کہ

يَا يَاهُمَا النَّبِيُّ فُلْ لَازْ وَاحِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءُ الْمُؤْمِنِينَ  
مُيْذَنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيَّهِنَّ ذِلْكَ أَذْنِي أَنْ يُعْرَفَ فَلَا  
مُيُوذَنِينَ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ○

اے نبی، اپنی بیویوں، بنیوں اور مسلمان عورتوں سے کہ دو کہ اپنے اوپر اپنی چادروں کے پلوٹکا لیا کریں۔ یہ زیادہ مناسب طریقہ ہے تاکہ وہ پہچان لی جائیں اور انہیں کوئی نہ ستائے۔ اللہ تعالیٰ بخششے والا امریان ہے۔

سب سے پہلے اس آیت کے اصل الفاظ پر غور کیجئے۔ اس میں یہ نہیں کا لفظ آیا ہے، جس کا مصدر ادا ناء ہے اور عربی زبان میں اس کے معنی ”قریب کرنے“ اور ”لپیٹ لینے“ کے ہیں۔ مگر جب اس کے ساتھ علی کا صلہ آجائے تو پھر اس میں ارخاء کا مفہوم پیدا ہو جاتا ہے کہ ”اوپر سے لٹکایں۔“ دوسرا اہم لفظ جلا بیہن ہے۔ جلا بیہب جمع ہے جلباب کی، جس کے معنی رداء یعنی ”بڑی چادر“ کے ہیں۔ اور اس کے ساتھ من کا حرف آیا ہے جو یہاں تبعیض ہی کے لئے ہو سکتا ہے یعنی چادر کا ایک حصہ۔ مطلب یہ ہے کہ عورتیں جب کسی ضرورت کے لئے گھر سے باہر نکلیں تو اپنی بڑی چادریں اچھی طرح اوڑھ لپیٹ لیں اور ان کا ایک حصہ یا ان کا پلوٹ اپنے اوپر لٹکایا کریں۔ اردو زبان میں اسے گونگھٹ نکالنا کہا جاتا ہے۔ ادناء علی کے الفاظ کا استعمال عربی زبان میں اسی مفہوم کے لئے ہے۔ جب کسی عورت کے چہرے پر سے کپڑے سرک جائے تو اسے دوبارہ چہرے پر لٹکانے کے لئے عربی زبان میں یوں کہا جائے گا کہ

أَدْنِي شُوبَكَتْ عَلَى وَجْهِكَعَ اَنْبَا كِيرْمَا پَانِي چِرْهَرَے پِر لِكَلَوْ -

اور جب ہم یہ کہتے ہیں کہ عورت کے لئے چہرے کے پردے کا یہ حکم اجنبی مردوں سے متعلق ہے تو یہ مفہوم لینے کا واضح ترتیب اسی آیت کے ان الفاظ میں موجود ہے کہ ذِكْرَ أَذْنَى آنَ يُعْرَفُ فَلَا يُشُوَّذُ ذَنَبٌ۔ یعنی جب عورت میں اپنے چہرے کا پردہ کریں گی تو اجنبی لوگوں کو معلوم ہو جائے گا کہ یہ شریف زادیاں ہیں۔ اس طرح کسی بدباطن کو یہ جرأۃ نہ ہوگی کہ وہ ان کو چھیڑے یا ستائے۔ ظاہر ہے کہ اس طرح پوچھاننے کی اور چھیڑنے ستانے کی صورت گھر سے باہر کے ماحول ہی میں پیش آنکتی ہے۔

دوسرے یہ کہ بڑی چادر لینے کی ضرورت بھی گھر سے باہر ہی ہو سکتی ہے۔ کیونکہ کام کائن کی وجہ سے عموماً گھر میں عورت میں ہر وقت بڑی چادریں نہیں اور ہے سکتیں۔ اور تیرتھے یہ کہ گھر کے اندر عورت کے پردے کے بارے میں الگ سے حکم موجود ہے جو سورہ نور کی آیت ۳۱ میں اس طرح آیا ہے کہ： وَ لَيَضَرُّنَنْ بِحُجْرِهِنَّ عَلَى جُبْقِوَرِهِنَّ اور عورتوں کو چاہئے کہ وہ اپنی اور خانیاں اپنے سینوں پر ڈال لیا کریں۔ گویا گھر کے اندر عورت کو چادر پہننے کی ضرورت نہیں، صرف اور ہنی کافی ہو سکتی ہے۔ اور جب وہ گھر سے باہر نکلے گی تو بڑی چادر لے کر نکلے گی جس کا ایک حصہ اپنے چہرے پر بھی ڈال لے گی۔

امت مسلمہ کے تمام جلیل القدر مفسروں نے سورہ احزاب کی اس آیت کا یہی مفہوم بیان کیا ہے۔ ۱۔ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ نے اس کی جو تفسیر بیان فرمائی ہے اسے حافظ ابن کثیر رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی تفسیر میں اس طرح نقل کیا ہے کہ۔

امر الله نساء المؤمنين اذا خرجن من بيوتهن في  
حاجة ان يغطين وجوههن من فوق رءوسهن  
بالجلابيب و يبدين عينا واحدة۔

اللہ نے مسلمان عورتوں کو حکم دیا ہے کہ جب وہ کسی کام کے لئے گھروں سے نکلیں تو اپنی چادروں کے پلو اور پر سے ڈال کر اپنا منہ چھالیں اور صرف ایک آنکھ کھلی رکھیں۔

۲۔ ابن جریر اور ابن المنذر کی روایت ہے کہ محمد بن رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت عبیدہ السبلانی سے اس آیت کا مطلب پوچھا (یہ حضرت عبیدہ بنی صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں مسلمان ہو چکے تھے مگر حاضر خدمت نہ ہو سکتے تھے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانے

میں مدد نہ آئے اور وہیں کے ہو کر رہ گئے انہیں نقہ اور قضاء میں قاضی شریع کے ہم پلہ مانا جاتا تھا) انہوں نے جواب میں کچھ کہنے کے بجائے اپنی چادر اٹھائی اور اسے اس طرح اوڑھا کر پورا سراور پیش کیا اور پورا منہ ڈھانک کر صرف ایک آنکھ کھلی رکھی۔

حضرت قادہ اور سیدی نے بھی اس آیت کی قریب قریب یہی تفسیر بیان فرمائی ہے۔

۳۔ امام ابن حجر بر طبری رحمۃ اللہ علیہ اپنی تفسیر "جامع المیان ج ۲۲، ص ۳۳ پر اسی آیت کے تحت لکھا ہے کہ: "شریف عورتیں اپنے لباس میں لوٹیوں سے مشابہ بن کر گھر سے نہ نکلیں کہ ان کے چہرے اور سر کے بال کھلے ہوئے ہوں، بلکہ انہیں چاہئے کہ اپنے اوپر اپنی چادروں کا ایک حصہ لکالیا کریں۔ تاکہ کوئی فاسق ان کو چھیڑنے کی جرأۃ نہ کرے۔

۴۔ امام فخر الدین رازی اپنی تفسیر کبیر میں اسی آیت کے ضمن میں لکھتے ہیں کہ:  
فامر الله الحرائر بالتجلبيب ..... المراد يعرفن انهن لا يزنين  
لان من تستر وجهها مع انه ليس بعورة لا يطبع  
فيها أنها تكشف عورتها فيعرفن انهن مستورات لا  
يمكن طلب الزنا منها۔

الله تعالیٰ نے آزاد عورتوں کو چادر اور ہنے کا حکم دیا ہے..... اس سے مقصود یہ ہے کہ لوگوں کو معلوم ہو جائے کہ یہ بد کار عورتیں نہیں ہیں۔ کیونکہ جو عورت اپنا چہرہ چھپائے گی، حالانکہ چہرہ ستر میں داخل نہیں ہے، اس سے کوئی شخص یہ موقع نہیں کر سکتا کہ وہ اپنا سترغیر کے سامنے کھولنے پر ارضی ہوگی۔ اس طرح بر شخص جان لے گا کہ یہ باپر دہ عورتیں ہیں، ان سے زنا کی امید نہیں کی جاسکتی۔  
(تفسیر کبیر جلد ۶، ص ۵۹)

۵۔ علامہ زمخشری جو کہ مشہور خوی مفسر ہیں اسی آیت کی تفسیر بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ۔

يرخيهها عليهم و يغضبن بها و جوههن واعطا فهن۔  
وہ اپنے اوپر اپنی چادروں کا ایک حصہ لکالیا کریں اور اس سے اپنے چہرے اور اپنے اطراف کو اچھی طرح ڈھانک لیں۔

(الکشاف ج ۲، ص ۲۲۱)

۶۔ علامہ نظام الدین نیشاپوری اپنی تفسیر غرائب القرآن جلد ۲۲ ص ۳۲ پر اسی آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ :

”عورتیں اپنے اوپر چادر کا ایک حصہ لٹکالیا کریں۔ اس طرح عورتوں کو سراور چہرہ ڈھانکنے کا حکم دیا گیا ہے۔“

۷۔ مشهور حنفی مفسر ابو بکر جاصوص اپنی تفسیر احکام القرآن ج ۳، ص ۲۵۸ پر اسی آیت کے بارے میں تحریر کرتے ہیں کہ :

قال ابو بکر ف هذه الاية دلالة ان المرأة الشابة مأمورة بستر وجهها عن الاجنبين واخفاءه الستر والغافف عند الخروج لثلا يطمع اهل الريب فيهن -  
یہ آیت اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ جوان عورت کو اجنبیوں سے اپنا چہرہ چھاننے کا حکم ہے اور اسے گھر سے نکلتے وقت ستر اور عفت میں کاظمانہ کرنا چاہئے تاکہ مشتبہ سیرت و کردار کے لوگ اسے دیکھ کر کسی طمع میں مبتلانہ ہوں۔“

۸۔ علامہ عبداللہ بن احمد مجود نسفي اپنی تفسیر ”تفسیر نسفي“ میں اسی آیت کے تحت لکھتے ہیں کہ :

و معنی يُدْنِيْنَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيْهِنَّ - يرخيهن علیهن و يغطين بها وجههن و اغطافهن  
اور آیت کے الفاظ یدنین علیهن من جلابیهن کا طبیب یہ ہے کہ عورتیں اپنے اوپر اپنی چادروں کا ایک حصہ لٹکالیا کریں اور اس طرح اپنے چہروں اور اپنے اطراف کو اپنی طرح ڈھانک لیں۔

(تفسیر نسفي ج ۳ ص ۳۱۳)

۹۔ مفتی محمد شفیع مرحوم اپنی تفسیر ”معارف القرآن“ میں اسی آیت کے تحت لکھتے ہیں کہ :

”اس آیت نے بصراحت چہرہ کے چھاننے کا حکم دیا ہے۔ جس سے اس مضمون کی کامل تائید ہو گئی جو اوپر حجاب کی پہلی آیت کے ذیل میں مفصل بیان ہو چکا ہے کہ چہرہ اور ہتھیار اگرچہ فی نفسہ ستر میں داخل نہیں۔ مگر بوجہ خوف فتنہ کے ان کا چھاننا بھی ضروری ہے،“

صرف مجبوری کی صورتیں مستثنی ہیں۔ ”

(معارف القرآن جلدے، ص ۲۳۳)

۱۰۔ مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی مرحوم نے اس آیت کے تحت اپنی تفسیر

”تفسیر القرآن“ میں لکھا ہے کہ:

”اللہ تعالیٰ صرف چادر لپیٹ کر زینت چھپانے کی کا حکم نہیں دے رہا ہے بلکہ یہ بھی فرمایا ہے کہ عورتیں چادر کا ایک حصہ اپنے اوپر سے لٹکالیا کریں۔ کوئی معقول آدمی اس ارشاد کامطلب اس کے سوا کچھ نہیں لے سکتا کہ اس سے مقصود گھونگھٹ ڈالتا ہے تاکہ جسم و لباس کی زینت چھپنے کے ساتھ ساتھ چڑھ بھی چھپ جائے۔“

(تفسیر القرآن ج چارم ص ۱۳۱)

۱۱۔ مولانا مین احسن اصلاحی صاحب اپنی تفسیر ”تدبر قرآن“ میں اس آیت کی تشرع

کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

”قرآن نے اس جلباب سے متعلق یہ ہدایت فرمائی کہ مسلمان خواتین گھروں سے باہر نکلیں تو اس کا کچھ حصہ اپنے اوپر لٹکالیا کریں۔ تاکہ چڑھ بھی فی الجملہ ڈھک جائے۔ اور انہیں چلنے پھرنے میں بھی زحمت نہ آئے۔“ یہی جلباب ہے جو آج بھی دیہات میں شریف بوڑھی عورتیں لیتی ہیں جس نے بڑھ کر برقع کی شکل اختیار کر لی ہے۔

(تدبر قرآن ج ۲ ص ۲۶۹)

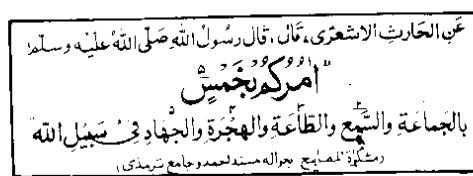
۱۲۔ پیر کرم شاہ صاحب اپنی تفسیر ”ضياء القرآن“ جلد ۲، ص ۹۵ پر اس آیت کے تحت لکھتے ہیں کہ:

”وَ اَنْبَى مَكْرُمٌ ! آپ اپنی ازواج مطہرات، اپنی دختران پاک نہاد اور ساری مسلمان عورتوں کو یہ حکم دے دیں کہ جب وہ اپنے گھروں سے باہر نکلیں تو ایک بڑی چادر سے اپنے آپ کو اچھی طرح لپیٹ لیا کریں تاکہ دیکھنے والوں کو پتہ چل جائے کہ یہ مسلمان خاتون ہے۔ اس طرح کسی بدباطن کو تمہیں ستانے کی جرأت نہ ہوگی۔“

حاضرین کرام! حضرات مفسرین نے سورہ احزاب کی اسی زیر بحث آیت ۵۹ میں چہرے کے پردے کا حکم سمجھا ہے اور چہرے کا یہ پردہ خود قرآن مجید سے ثابت ہے۔ ظاہر ہے کہ اسلام کے پیش نظر زنا اور زنا کے مقدمات و محکمات کی پیش بندی اور روک قائم ہے۔ اور یہ

حقیقت ہر شخص پر عیاں ہے کہ ایک جوان عورت کا چہرہ ہی سب سے زیادہ جاذب لگاہ اور صنفی حرک ہوتا ہے بالخصوص جب اسے نازورنگ سے بھی خوب مزین کر دیا جائے۔ فقط چہروں کی وجہ لئے ہی سے عورت کے حسن و جمال کا اندازہ کر لیا جاتا ہے اور بغیر چہرہ دیکھے اُس کے حسن و جمال کا تصور ممکن نہیں ہوتا۔ پھر یہ کیسے ممکن ہے کہ جو اسلام حرکات زنا کو ایک ایک کر کے اُن کی ممانعت کرتا ہے۔ وہ نا محروم عورت کو دیکھنے پر پابندی لگاتا ہے اور غصہ بصر کا حکم دیتا ہے۔ وہ مرد اور عورت کو تمہائی میں یکجا ہونے سے روکتا ہے۔ وہ عورت کو کسی غیر مرد سے بات کرتے وقت لگاؤٹ کالج اخیار کرنے سے منع کرتا ہے۔ جو اُس کی آواز کا پردہ چاہتا ہے کہ عورت نماز میں امام کو اس کی غلطی پر نوکنے کے لئے سبحان اللہ تک نہ کہے۔ عورت اپنی کوئی زیست بھی غیر مرد کو نہ دکھائے۔ وہ اسلام یہ کیسے چاہے گا کہ چھوٹے چھوٹے دروازوں پر تو کنڈیاں چڑھائی جائیں اور سب سے بڑے دروازے کو چوپٹ کھلا جھوڑ دیجائے۔ اور نوافی حسن و جمال کے مرکز چہرے کو چھپانے کا کوئی حکم نہ دے۔ ایسا ہر گز نہیں ہو سکتا۔ قرآن حکیم سے، احادیث سے، صحابہ کرام اور تابعین کے نظائر سے اور فقہ سے عورت کے چہرے کا پردہ ثابت ہے۔ البتہ خاص حالات اور بجوری کی صورت میں عارضی طور پر یہ پابندی اٹھ بھی سکتی ہے کیونکہ اسلام کوئی جامد اور غیر عقلی مذہب نہیں ہے۔ ہنگامی اور جنگی صورت حال میں جو کے متامک ادا کرتے وقت اور علاج معالجے کی صورت میں اور زیادہ بوڑھی عورت کے لئے چہرے کے پردے میں رخصت دی گئی ہے۔ مگر اصل حکم جو عام ہے اور سب کے لئے ہے وہ یہی ہے کہ اسلام میں عورت کے چہرے کا پردہ ضروری ہے شریعت اسلامیہ نے اسی کا حکم دیا ہے۔ اب یہ مسلمان عورتوں کا کام ہے کہ وہ دین اسلام کے ایک حکم کی پیروی کرتے ہوئے اپنی مردوں سے اپنے چہروں کا انہی تقليد کرتی پھریں اور جو چاہے کریں۔ آخرت میں اللہ تعالیٰ کے ہاں وہ اس کی جوابدہ ہوں گی۔

وَآخِرَ دُعَوَانَا أَنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ۔



# تبصرہ کتب

ریڈ یو تقاریر

ملئے کاپتہ : ادارہ مجددیہ ناظم آباد عدّ کراچی ۱۸۔

کراچی — جی باں بُجڑی ہوئی کراچی میں چند سال قبل ایک شیخ طریقیت تھے — جن پر طریقیت کو نماز تھا تو علم ان کے گھر کی بُندی نام سید زادِ حسین شاہ، سلسلہ نقشبندی مجددی حضرت مجدد کی سوانح لکھنی تو ایک دنیا صرفت ہے جبوم اکٹھی۔ فرزندِ مجدد خواجہ محمد مسعود کے مکتبات کا تراجمہ کر کے اہل علم پر احسان کیا تو ان کی بسو طریقہ سوانح لکھ کر بُر امام کیا۔ فخد سلوک پر کتابیں لکھیں تو ابتدی صدیوں کے فہرست اور علماء سلوک کی صفت کے آدمی معلوم ہونے لگے۔ کراچی کے ریڈ یو یونیورسٹی واسے اس گورنمنٹ کیتی سے استفادہ عام کی غرض سے درخواست کرتے تودہ درویش خدا مست نام و موسے بنے نیاز ہونے کے باوجود دعوت و بُلْدین کی غرض سے دہان جا پہنچتا — پہنچنا ضروری بھی تھا کہ بُرسٹی سے ان اداروں پر جا بُلُوں کی چھاپ عام ہے۔ ایسے میں ایک آدم صاحب نظر ہو تو سبحان اللہ!

لطف یہ ہوا کہ ریڈ یو کی نشری تقاریر کے مسودے کا رین کاپی اور فوٹو کے ذریعہ منتشر فرماتے رہے جو ان کی بالغ نظری کی دلیل ہے، انہیں فرزند ملے تو سید فضل الرحمن جیسے جو دراثت علم کو سنبھالنے والے ثابت ہوئے اور اس دور کی صاحبزادگی سے نور اور خادم ملے تو حاجی محمد علی جیسے — جو صوفی با صفات ہیں، اعلیٰ پایہ کے خوشنویں ہیں، اشاعت کا ستمارڈوق رکھتے ہیں اور مرشد سے قلبی لگاؤ — چاہتے ہیں کہ شیخ کی ہر طرفہ نظرو ہو — سوا الحمد لله فضیل الرحمن نے اس ذخیرہ کو مرتب کیا۔ اعلیٰ صاحب نے کتابت کر کے خوابصورتی سے چھپا دیا۔ اعتقادی، علی، اخلاقی اور دوسرے موضوعات پر ۲۰۱ سے زائد تقریریں — ایک سے ایک بڑھ کر جپاتا انداز، علم کی باتیں پڑھ کر تربیت کا خود سامان پڑا اور تہذیب نفس کی نعمت پسّ آئے۔ موجودہ معاشرتی خرابیوں اور رتو میں بے اعتمادیوں کا علاج مہیا ہو — ایک ایک لفظ آغاز سے لکھنے کے قابل — لکھائی چیزیں، کاغذ و تجید ہر چیزیں کہ آنکھوں کو ٹھنڈک نسیب بُر یا حسن منعنی (باقی ص ۶۷ پر)

## بُقیٰ: حرفِ اقل

پختہ کر دیا۔ گویا کہ اب بات پوری طرح سمجھ میں آگئی کہ وہ کمی کہاں تھی؟ اور وہ خلاصہ کیا تھا؟ —

علمی طور پر بات سمجھ میں آئنے کے بعد اسے عملی طور پر کس طرح اختیار لیا جائے، یہ ایک سوال ہے؟ اس سوال کے متعدد پہلو ہیں۔ ہمارے سابقوں کی ذہنی سطح مختلف ہے۔ ان کو سدستہ رکھ کر ہمیں کوئی عملی پروگرام مرتب کیا جاسکتا ہے۔

..... گذشتہ خط میں ایک بات عرض کرنے سے رہ گئی تھی وہ یہ کہ — جس طرح جسم بیمار ہوتا ہے اسی طرح روح بھی بیمار ہوتی ہے جسم کی بیماریاں انسان کو مضطرب کر دیتی ہیں جس طرح وہ اپنی بھوک مٹانے کے لئے بھاگ دوڑ کرتا ہے اسی طرح وہ ان بیماریوں کے علاج کی نکار کرتا ہے۔ جس طرح روح غیر مرثی ہے اس طرح اس کی بیماریاں بھی غیر مرثی ہیں۔ تمام صفاتِ رذیلہ اس کے ذیل میں آتے ہیں، چونکہ روح کی بیماریاں اس سے مضطرب نہیں کر سکتیں اس لئے وہ اس طرف سے بے نکار ہو جاتا ہے۔ صوفیا کے یہاں تو اس کا باقاعدہ علاج موجود ہے۔ وہ علاج بھی کرتے ہیں اور پہنچ بھی بتاتے ہیں۔ اس کی مشق کرتے ہیں تاکہ یہ بیماریاں پھر خود کا لائیں۔

تنظيمِ اسلامی اس سلسلے میں کیا اظر قیہ اختیار کرتی ہے، یہ ایک ایسی کی ہے جسے محضوں سمجھی کرتے ہیں اس پر اخراج بھی گاہی ہے گاہی ہے ہوتا رہا ہے۔ ہمیں بھی اس طرف توجہ کرنی چاہئے کہ تنظیم سے والبتہ رفقاء میں صفاتِ حمیدہ پیدا ہوں اور صفاتِ رذیلہ دور ہو سکیں۔

ساختہ ہی وہ اعتدال اور توازن بھی ہاتھ سے جانے ز پائے اس لئے کہ اگر آدمی صرف "مشق" میں رہ گیا تو وہ فرانش دینی کے جامع تصور سے کٹ جائے گا۔

والمس لعلم

احقر، نجیب صدیقی، سکھ

محترم موسیٰ بھٹو صاحب کے خط کا اختتام ایک ناصحانہ مشورے پر ہوا ہے۔ اور جناب نجیب صدیقی نے اس اہم سوال پر اپنے خط کا اختتام کیا ہے کہ روحانی بیماریوں اور

روح کی جانب توبہ میں کمی کا علاج کیا ہے اور ایک دینی تنظیم سے والبہ افراد کو اس سلسلے میں کن باقوں کا اتمام کرنا چاہیے۔ محترم طاکرٹ صاحب کا ارادہ ہے کہ وہ نصار اللہ اپنی پہلی فرصت میں ان سوالات کی وضاحت میں قلم اٹھائیں گے اور جس طرح ان خطوط کو حکمت قرآن کے صفات میں جگدی گئی ہے اسی طرح ان کا وضاحتی جواب بھی قائمین کے افادے کے لیے حکمت قرآن ہی میں شائع کیا جائے گا۔ (ان شار اللہ)

## باقیہ : تبصریہ کتب

ظامِ ایری کام مرتع — ایسے نئے کہیا سے محرومی بڑی محرومی ہے — دیرہ کریں کہ ایسے نئے ہائے شفاقت سے میر آتے ہیں۔

**گلستانہ عربی**، اس ادارہ کی ہی دوسری کتاب ہے۔ انہی مرحوم بزرگ مولانا السید زاد حسین کے سعادت مندر فرنڈ فضل الرحمن کی مرتبہ خوبصورت کتاب ایڈ فضل الرحمن نے ایک "معجم القرآن" مرتب کی جو چھپ کر علماء و طلباء سے خرچ تھیں وصول کرچکی ہے۔ یہ ایک نوساٹہ صفحہ کی کتاب ہے جس میں صرف فتوحہ ہے۔ اصطلاحات میں، تعلیمات میں، ضرب الامثال میں اور تصریح کے لئے احادیث!

عربی بھارتی دینی، علمی، ثقافتی اور روحانی زبان ہے، مسلم دنیا کے رابطہ کی زبان یہی ہے۔ اور اسی کا استھان ہے۔ عوام میں اس کا ادارہ ہے اور لوگ اس طرف متوجہ ہیں لیکن جدید حالات کی نزاکتوں کے لحاظ سے لظریج میسر نہیں تو با اختیار لوگ کی دوغی پالیسی خود ایک تماشہ ہے۔ تاہم اپنی گائیڈ لیکب کے متناشی لوگوں کے لئے ایک سرمایہ ہے۔ اتنی خوبصورت اور خوب برت" کتاب کا بدیع میض دل روپے گویا مفت کی بات ہے۔ ادارہ مجیدیہ ۲/۵۔ ایک ناظم آباد کریمی سے منگوائیں۔



دکواں  
روہ نشار اللہ  
روح انحطاط  
بجھی قارئین

یں کا یہے

م بزرگ مولانا  
فضل الرحمن  
مول کرچکی ہے  
ملات ہیں،

ن یہی ہے۔

لیں جدید

شہر ہے۔

Roxbury " "

آباد دا کریا

بعثت انبیاء و رسول کا اساسی مقصد — اور  
بعثت محمدؐ کی تامیٰ تکمیل شان — نیز  
انقلابِ نبوی کا اساسی منہاج —

ایسے اہم موضوعات پر

ڈاکٹر اسمراحمد  
کی

حد درجہ جامع تصنیف

# بی اکرم کا مقصدِ بعثت

کام طالعہ یونیورسٹی

عن شیرہ زندہ ۰ عنہ بہاعت ۰ قیمت فی خدمت پڑھو

مرکزی انجمن خدام القرآن ۳۹ کے ماذل و ان لاہو



MONTHLY

# HIKMAT\_E\_QURAN

LAHORE

VOL. 7

NO. 6

دُوَّاهُ شَهْرُ قُرْآنِ كَرِيمٍ كَيْدُوكِيسْٹ

(اللَّهُمَّ) كِإِسْ سَالِ  
رَمَضَانُ الْمَبَارَكَ مِنْ مِنْ  
قُرْآنِ حَكِيمٍ كَتْرِجَمَهُ وَخَصَصَرَ شَرِيفَ مُحَمَّدَ پُرِيلَ

محترم داکٹر سہرا احمد دورہ ترجمہ قرآن  
کے ویدیو کیسٹ تیار کر لیے گئے میں

تیس ویڈیو کیسٹ (ایسل جاپان) کے نکلنے سیٹ کا بڑی ۔ ۵۲۵ روپے بنے ۔ ○  
جو حضرات ابتدائیں پورا سیٹ فریدینے کا ارادہ نہ رکھتے ہوں وہ پہلی دس  
کیسٹ میں کوئی ایک یا اس سے زائد کیسٹ عینچہ بطور فونڈ خرید سکتے ہیں ۔ ○  
ڈاکٹر فرج بذریعہ ہو گا پاکستان میں بذریعہ جبراڈ پوٹ فی کیسٹ چھوڑ پے خرچ  
آتا ہے ۔ ○

ڈاکٹر کے ہمراہ طلبہ کیسٹ کی پوری قسم کا آنا ضروری ہے ۔ ○  
کیسٹ کو بذریعہ وی بڑی پی بھجوانے کا اہتمام نہیں کیا جاسکے گا ۔ ○

مدد کا لئے مکتبہ برکزی نجمن قرآن، ۳۶ کے مادلائون - لاہور