



دیری سوں
ڈاکٹر اسرا رحمد



مرکزی انجمن خدمت افراد لامان - لاہور

سیرت نبویؐ کے دو عظیم تخفیف ضمن میں

ڈاکٹر سرار الحمد

صدر توہس، مرکزی انجمن خُدّام القرآن لاہور و امینہ تنظیم اسلامی
کے دروس و تقاریر کے دو مجموعے ۱۲ اعلیٰ و بیرونی کاغذ رخوشنا طباعت کے ساتھ

رسولِ کامل ﷺ

یعنی پاکستان ڈی سی سے نشر شدہ ۱۲ تقاریر کا مجموعہ اور

فرائض دینی اور اسنوا رسول

سورہ احزاب کو ع ۲۳ کی روشنی میں

این فی مقاصد کے پیش نظر ۱۶۹ ہدایت صرف پڑھ دیجئے نی کتاب ۱۶۹ مخصوص ڈاکٹر علاؤدہ

ملیٹہ مرکزی انجمن خُدّام القرآن ۲۷ مادل طاون لاہور

فونٹ - ۸۵۲۶۱۱

ذی فرقہ: ملا داؤد منزل - نزد آرام باغ، کراچی - فونٹ برائے رابطہ ۲۱۲۴۰۹

وَمَنْ حَوَّلَتْ الْحُكْمَ فَقَدْ أُفْتَى
خَيْرًا كَثِيرًا

(البقرة: ٢٧٩)

حِكْمَةُ قُرْآنٍ

لامهور

ماهانامہ

جاري کردہ: داکٹر محمد رفیع الدین ایم اے، پی ایچ ڈی، ڈی اسٹ، مدرسہ
مدیر اعزازی: داکٹر ابصار احمد ایم اے، ایم فل، پی ایچ ڈی،
صلیس: محمد رشیق چودھری
معاون مدیر: حافظ عاکف سعید، ایم اے (لفظ)،



شمارہ ۹۵	نومبر ۱۹۸۲ء مطابق صفر المظفر ۱۴۰۰ھ	جلد ۳
----------	------------------------------------	-------

یک از مطبوعات —

مرکزی انجمن حنفیہ اسلام القرآن لامهور

۱۳۶۲ کے مسائل مٹاؤں لامهور

فولٹ: ۸۵۳۶۱

مضمون نگار حضرات کی آراء سے ادارے کا متفق ہونا ضروری ہیں

فہرست

۳	حرفتِ اول
	ڈاکٹر اسرا راحمد
۵	حکم و عبیر (قتلِ خطار میں عورت کی دیت کا مستد) —
	محمد فیض چودھری
۱۹	ایمان اور اس کے ثمرات و ضمارات سورہ تغابن کی روشنی میں —
	ڈاکٹر اسرا راحمد
۳۲	حقیقتِ زندگی
	ڈاکٹر اسرا راحمد
۴۹	مضاربت کی حقیقت اور شرعی حیثیت —
	مولانا عبدالحسین طاسین
۶۳	تبصرۃ کتب
	محمد فیض چودھری



— / ۳۰ روپیے	سالانہ نزدیکی تعاون
— / ۳ روپیے	فہرست شمارہ
—	مطبع — آفتاب عالم پریس لاہور

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

حُرْفُ اُولٰءِ

الحمد لله، اب "مکتبت قرآن" کی ادارتی ذمہ داری جناب محمد فتحیق
چودھری صاحب کے سپردگی کی گئی ہے۔ یہ شمارہ انہی کی ادارت میں نکل رہا
ہے۔ چودھری صاحب جامعہ پنجاب سے عربی اور اسلامیات میں ایم اے
میں۔ اب وہ اسلامیات میں پی اسچ ڈی بھی کر رہے ہیں۔ انہوں نے اسلام
پر چند کتابیں بھی لکھی ہیں جن میں "حدیث" اور "قرآن" سے ایک انٹرویو ہیبت
اہم میں۔ اللہ تعالیٰ نے موصوف کو مطالعہ و تحقیق کا خاص ذوق عطا کیا ہے۔
علوم فتراتی کے وہ خاص طور پر طالب علم میں اور قرآنیات کے باشے میں اچھی
و اتفاقیت رکھتے ہیں۔ "مکتبت قرآن" کی ادارت کے علاوہ چودھری صاحب
بعض اوقات قرآن اکیڈمی میں زیر تعلیم طلبہ کو دینی موضوعات پر خصوصی لیکچر
بھی دیا کریں گے۔ انہیں اس سلسلے میں مानع کی سطح پر تدریس کا عمل تجربہ بھی
حاصل ہے۔

ہم قرآن اکیڈمی کے کام میں چودھری صاحب کی شمولیت کو ایک مفید
امناد سمجھتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ ان کو زیادہ سے زیادہ دینی
خدمت کی توفیق دے!

اس شمارے میں "مختاریت" کے موضوع پر ہوانا محمد طاسین صاحب
کے طویل مقالے کی پہلی قسط شائع ہو رہی ہے۔ اس کی ابھی مزید دو
قسطیں باقی میں جو آئندہ کی اشاعت میں انشاء اللہ پیش کی جائیں گی۔

اب تک کتابوں پر قبصہ کے کام بھن و جوہ کی بناء پر کا ہوا خنا۔
اس اشاعت سے اسے باقاعدہ طور پر شامل کیا جا رہا ہے۔

بعض نہ تعالیٰ قرآن اکیڈمی کے دو سالہ تعلیمی کورس میں پائیٹس کے
قریب طلبی زیر تعلیم ہیں۔ ان کا تدریسی نظام محمد اللہ خوش اسلوبی سے چل
رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ ان سب کو استقامت عطا فرماتے اور ان سے اپنے دین
کی خدمت کا کام لے۔

گذشتہ شما سے میں قرآن اکیڈمی کی نئی تعلیمی سکیم کے بارے میں روزنامہ پاکستان
ٹائمز، میں شائع شدہ ایک تنقیدی خط کا عکس اور میری جانب سے اسکا جواب بھی
چھپ گیا تھا۔ مذکورہ بالاختصار انگریزی معاصر کی ستمبر ۱۹۸۷ء کی اشاعت میں اول
اس کا جواب کسی قدر قطع و بردی کے ساتھ ۱۹۸۷ء کی اشاعت میں آگیا تھا۔ بعد
از ان اس سلسلے میں دوسرا تنقیدی بلکہ صحیح تر الفاظ میں ملعن و شیع سے بھر لیا اور
یہ سڑپا از امانت پر مبنی خط اسی روزنامے کی اشاعت مورخہ ۲۸ ستمبر ۱۹۸۷ء میں شائع ہوا۔
اس خط میں، جیسا کہ قارین خود ملاحظہ فرمائیں گے، چونکہ ادارہ قرآن اکیڈمی اور مکتبی
انجمن خدام القرآن کے بانی ارکین کی نیت پر براہ راست حملہ کیا گیا تھا اور ان کے بارے
میں شدید بدگمانی پیدا کرنے کی کوشش کی تھی۔ لہذا اس کا جواب انجمن کے کامیابی
ارکان میں سے پانچ حضرات کی جانب سے دیا گیا جو پھر قطع و بردی اور اخفار کے مراحل سکرر
کر اسی روزنامے میں ۲۴ اکتوبر ۱۹۸۷ء کو اشاعت پذیر ہوا۔ اب مذکورہ بالاختصار اور اسکے وہ مکمل
جواب ہم اس شمارے میں قارین تک پہنچا سیے ہیں جو ان تاسیسی ارکان کی طرف گرتے
اشاعت پھیجا گیا تھا۔

اللہ تعالیٰ کے فعل و کرم سے اب ”حکمت قرآن“ ہر ماہ کی پہلی تاریخ
سے پہلے پہلے قارین تک پہنچ جایا کرے گا۔

خاکسار

ابصر کار احمد

حکم و عبَر

قتل خطاہ میں عورت کی دینت کا مسئلہ

محمد رفیق پوھدری

موجودہ حکومت کی جانب سے "نفاذ اسلام" کی کوششوں نے بمارے ملک کے ملکی، قانونی اور دینی حقوقوں میں جن نئی بخشوں کو جنم دیا ہے ان میں ایک بحث یہ ہے کہ قتل خطاہ کی صورت میں ازرو شے شریعت کیا عورت کی دینت بھی مرد کی دینت کے برابر ہے یا اس کا نصف ہے؟

اگرچہ ہم اصولی طور پر "نفاذ اسلام" کے موجودہ طرق کا آرٹیفیشناً متفق نہیں ہیں۔ اس لئے کہہ سے نزدیک بعض جزوی اور تاریخی قانون سازی کے ذریعے "نفاذ اسلام" کا موجودہ طرق کو کسی درخت کی جڑ اور شاخ کی خالیوں سے مرف نظر کر کے بعض اس کی شاخوں اور پتوں کی صلاح کا طرق کا رہا ہے۔ یا اسے ایک سوچ لگتی سمجھانے کی بجائے تو سے ایک تک لگتی سمجھانے کا طرق کا رہا ہے۔ لہذا اس طریق کا رکورڈ پوری طرح اپنانے والوں کے "اخلاص" کے بارے میں بھی ہم کوئی خلائقی نہیں ہے۔

تاہم جہاں تک عورت کی دینت کے زیر بحث مسئلہ کا تعلق ہے تو اس بارے میں ہم خالص شرعاً نقد و نظر سے غور کریں گے۔

یکن آغاز بحث سے پہلے بطور تمهید ہم یہ عرض کریں گے کہ زیر بحث مسئلہ قتل خطاہ میں ہوتی دینت کا مسئلہ ہے اور قتل عمدہ اس سے الگ اور ایک بالکل مختلف مسئلہ ہے اور ان دونوں کو فلسفی سے ایک سمجھ کر خطاب بحث پیدا نہیں کرنا چاہئے۔

قرآن و سنت کی بنیاد پر قتل عمدہ اور قتل خطاہ میں درجہ ذیل فرق ہے:

- ۱۔ قتل عمدہ میں قاتل سے قصاص لینا واجب ہے اما یہ کہ مقتول کے درثاء قصاص نہ لینا چاہیں اور کچھ معادضہ یادیت لے کر یا بغیر کچھ معادضہ لئے قاتل کو معاف کر دیں۔
- ۲۔ اس میں معادضہ یادیت کا ادا کرنا قاتل کی ذمہ داری ہے۔ اس کی عاقدر خاندان یا ادارے اپر اس کی ادائیگی لازم نہیں ہے۔

۳۔ اس میں اصل چیز معاوضہ یادیت نہیں ہے بلکہ قصاص اصل چیز ہے۔
۴۔ اس میں دیت کی مقدار معین نہیں ہے۔

اسکے بر عکس قتل خطار میں :

۱۔ قاتل سے قصاص نہیں دیا جاسکتا۔ صرف دیت لی جاسکتی ہے۔

۲۔ اس میں دیت کی ادائیگی قاتل پر نہیں بلکہ اس کی عاقلا (خاندان یا ادارے) پر لائی جائے ہے۔

۳۔ اس میں اصل چیز دیت ہے، قصاص لینا جائز نہیں ہے۔

۴۔ اس میں دیت کی مقدار از روزے سنت معین ہے۔

عمونا ہمارے ہاں اکثر لوگ قتلی عمدہ اور قتل خطاہ کی ان و مختلف صورتوں کو ایک سمجھتے ہوئے بحث کرتے ہیں اور خود ایک غلط بات کرتے اور دوسروں کو غلط سمجھاتے ہیں۔
ضلوا و اضلوا۔

اس جگہ پر یہ سوال نہایت اہم ہے کہ "کیا دیت کسی جان کی قیمت ہوتی ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ "ہرگز نہیں"؛ اقل توجہ ایک ایسی چیز ہے جس کی کوئی قیمت لگانا اس کے سخت ناقدری کرنا ہے۔ بغرض محال اگر ایسا ہوتا تو پھر اسلام میں:

۱۔ قتل عمدہ اور قتل خطاہ میں کوئی فرق نہ ہوتا کیونکہ ایک مسلمان کی جان کا نقصان دونوں جگہ ایک اس طور پر ہوتا ہے۔

۲۔ ہر جان کی ایک مقررہ قیمت ہے ہوتی۔ جو ہر قسم کے قتل کی صورت میں واجب الاد ہوتی جب کہ ایسا واقع میں ہرگز نہیں ہے۔

۳۔ جنین روہ بچہ جو ماں کے پیٹ میں ہر) اور عام آدمی کی دیت میں تغیرت نہ ہوتی۔ جب کہ از روزے سنت جنین کے قتل خطاہ میں دیت کا نصاب صرف ایک خلام یا لونڈی آزاد کرنا ہے اور سادہ نش وغیرہ نہیں ہے۔

۴۔ کسی کافر یا اہل کتاب (یہود و نصاری) اور عام مسلمان کی دیت قتل خطاہ میں بھی کوئی فرق نہ ہوتا۔ مگر احادیث صحیح میں ان دونوں کی دیتوں میں واضح فرق موجود ہے۔

قرآن اور مسلمانہ دیت | جہاں تک قرآن حکیم میں قتل خطاہ کی دیت کا تعلق ہے تو اس کے واجب ہونے کا ثبوت درج ذیل آیت میں ملتا ہے:

وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ مِّنْ أَنْ يُقْتَلَ
 مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَا ۚ وَمَنْ قُتِلَ
 مُؤْمِنًا خَطَا فَتَحْسِبُهُ رَقْبَةٌ
 مُؤْمِنَةٌ وَدِيَةٌ مُحْسَلَةٌ إِلَيْهِ
 أَهْلِيهِ إِلَّا أَنْ يَصَدِّقُوا بِهِ
 (النساء آیت ۹۶)

یہ کہ وہ دیت معاف کر دیں۔

اس آیت میں مقتول کے لئے "مُؤْمِنًا" کا لفظ آیا ہے جس کے معنی عربی زبان میں "مومن مرد" کے ہیں اور مومن عورت کے لئے عربی زبان میں "مُؤْمِنَةٌ" کا لفظ آتا ہے جو یہاں مذکور نہیں ہے۔ لہذا مفسرین کرام اور فقہار اسلام نے اس جگہ بغیر کسی منسوخ تاویل کے مرغ "مسلمان مرد" مراد کیا ہے اور آیت کے الفاظ و دویت "مُسْلِمَةٌ إِلَى أَهْلِيهِ إِلَّا مُقتولَ" کے وارثوں کو دیت ادا کی جائے) سے دیت کی ادائیگی کے واجب ہونے کو قرآن مجید قرار دیا ہے۔ لیکن دیت کی مقدار کا تعین اس آیت میں نہیں کیا گیا۔ مقدار دیت یہیں صحیح احادیث سے ملتی ہے۔

جیسا کہ ابو بکر جعفر بن نے "احکام القرآن" میں لکھا ہے کہ:
 لِتَالَّمِ يَحْكُمْ مَقْدَارُ الْدِيَةِ مُبِينًا فِي الْكِتَابِ كَانَ فَضْلُ النَّبِيِّ
 مُصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي ذَلِكَ وَارِدٌ مُوْرَدٌ بِالْبَيَانِ وَفَعْلَهُ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا وَرَدَ مُوْرَدُ الْبَيَانِ فَهُوَ عَلَى الْوُجُوبِ :

(دج - ۲ - ص ۴۳۹)

(ترجمہ) چونکہ الکتاب یعنی قرآن میں دیت کی مقدار بیان نہیں ہوتی ہے اس لئے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے عمل سے اس بارے میں دفاقت مل جاتی ہے اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے عمل کی دفاقت سے یہ ثابت ہو جاتا ہے کہ آیت میں مرغ دیت کا واجب ہونا مرد ہے اس بارے میں قاضی شناصر اللہ پانی بتی؟ جسی اپنی مشہور تفسیر "تفسیر غنبری" میں لکھتے ہیں:

"دیت کی مقدار محمل ہے اور کس پر دیت واجب ہے اس کا بیان بھی آیت

میں نہیں ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو بیان فرمادیا ہے
تفہیم تہذیب، ج ۲، ص ۲۰۱، مطبوعہ دہلی)

پھر لفظ "دینہ" پر بحث کرتے ہوئے امام جعماں فرماتے ہیں:

ان دینۃ المرءۃ لا یطلق علیہا اسم الدینۃ و انما یتناولہا
الاسر مرید الالاتری انه یقال دینۃ المرءۃ لصف الدینۃ
و للمرءۃ اسم الدینۃ، انما یقع علی المتعارف المعتمد وهو
کمالها راحکام القرآن ۱۴۲ ص ۲۲۸

"در حقیقت عورت کی دینت پر لفظ دینت کا اطلاق نہیں ہوتا بلکہ عورت کے لئے اس لفظ کا محدود مفہوم مراد ہوتا ہے جیسا کہ کہا جاتا ہے عورت کی دینت کی دینت اُدھی دینت ہے در اصل لفظ دینت کا عام انتہاع صرف پوری دینت کا مفہوم ہے ہوتا ہے" گویا امام جعماں کے ذریکے آیت زیر بحث میں صرف مسلمان مرد کی دینت مراد ہے عورت یا اس کی دینت سنت سے منکور ہی نہیں ہے۔

بعض لوگوں کا یہ خیال ہے کہ چونکہ عربی زبان میں عام طور پر مذکور کے صینے میں مؤنث بھی تخلیقی شامل ہوتی ہے۔ لہذا آیت مذکورہ میں مؤنث میٹا کے لفظ میں عورت بھی داخل ہے۔ اس لئے وجود دینت از روئے حدیث مقتول مسلمان مرد کی ہے وہی عورت کی بھی ہے۔ اور مقدار دینت کے لیے اس سے مرد اور عورت میں کوئی فرق نہیں ہے۔

مگر ہم دیکھتے ہیں کہ "تغییب" کا قاعدہ عربی زبان کا کوئی ایسا قطعی اصول نہیں ہے جس کی بناء پر ہر گز مذکور کے صینے میں مؤنث کو شامل سمجھا جائے۔ خود قرآن حکیم میں بھی بہت سے ایسے نظائر ملتے ہیں جہاں قاعدہ تغییب باطل ہے۔ اور مذکور کا صیغہ صرف مذکور بھی کے لئے آیا ہے۔ اس میں مؤنث ہرگز شامل نہیں ہے۔

۱۔ مثال کے طور پر سورہ نور کا آیت ۲۰ میں ہے:-

مُثُلُ الْمُؤْمِنِينَ يَعْصُوا إِنْ شَاءَ بَنِي إِسْرَائِيلَ مَرْدُولَ سَبَکُو كُلِّي
أَبْصَرَ حَسَمَ دَيْخَفَنُوا نَفَرُوا بِچَارَ رَكْعَيْنَ اَوْهِ اَنْجَشَرَ مَجَابُ
فُرُوزَ جَهَمَ کی خاطفَتَ کرَیْنَ۔

اس جگہ المؤمنین مذکور کا صیغہ ہے اور اس میں مؤنث داخل نہیں ہے۔ گویا

مومنین سے مراد صرف "مرد سماں" ہیں اور عورتیں ان میں شامل نہیں ہیں۔ اس لئے کہ بعد کی آیت ۲۱ میں یہی حکم مومنات (سماں عورتوں) کو دیا گیا ہے۔

۶۔ سورہ النفال آیت ۴۵ میں ہے کہ

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَرِيصُ الْمُؤْمِنِينَ

عَلَى الْقِتَالِ

سب جانتے ہیں کہ جنگ و قتال کو صرف مردوں پر فرض ہے، عورتوں پر فرض نہیں ہے اس لئے آیت میں مومنین کے لفظ میں عورتیں شامل نہیں ہیں۔

۷۔ سورہ جمعد آیت ۹ میں ہے کہ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ أَمْسَأُوا إِذَا الْوَرِيَ

لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجَمْعَةِ

فَاسْعُوا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوهَا

الْبَيْتَةَ

چھوڑ دو۔

اس آیت میں **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ أَمْسَأُوا** (اے مومنو) اور **فَاسْعُوا** (پس پوڑو) دونوں کا خطاب مذکور کے میغنوں میں ہے مگر ان میں مومنت شامل نہیں ہیں کیونکہ نماز مجعہ کی فرضیت صرف مردوں کے لئے ہے عورتوں کے لئے نہیں ہے۔ لہذا یہاں پر **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ أَمْسَأُوا** اور **فَاسْعُوا** کے مناسب مردوں میں عورتیں شامل نہیں ہیں۔

۸۔ سورہ احزاب آیت ۵۰ میں ہے۔

وَإِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ مُّؤْمِنِينَ إِنْ تَرَهُبَ

فَقَسْطَهَا اللَّهُ يُحِبُّ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ

أَنْ تَسْتَكْبِرَ كَعَهَاقَ خَالِصَتَةَ

لَكُمْ مِنْ دِيْنِ الْمُؤْمِنِينَ هُ

نہیں ہے۔

اس آیت میں بھی مومنین کے مذکور صیغہ میں مومنت شامل نہیں ہیں۔ اس لئے کہ یہاں پر صرف عام مردوں کا ذکر ہوتا ہے جن کے لئے تحدید زناج کرنے کی ممانعت موجود ہے اور اس عام ممانعت کے بعد نبی ملی اللہ علیہ وسلم کے لئے اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس

بارے میں خصوصی اجازت کا اس آیت میں ذکر ہو رہا ہے۔ لہذا یہاں پر لفظ مومنین مرد مسلمانوں کے لئے آیا ہے اور اس میں عورتیں شامل نہیں ہیں۔

۵۔ سورہ احزاب آیت ۲۶ میں ہے کہ

وَمَا كَانَ لِمُشْرِكِينَ وَلَا مُؤْمِنَةٍ
كُسی مومن مرد اور مومن عورت کو یہ
إِذَا تَعْصَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا
حق نہیں ہے کہ جبکہ اللہ اور اس کا رسول
أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْغَيْرُ قَوْمٌ
کسی مواعظ کا فیصلہ کر دیں تو پھر اسے بڑے
آمُوهِدُ
اس معاملے میں خود فیصلہ کرنے کا اختیار
حاصل رہے۔

اس آیت میں بھی لفظ مومن سے مراد مرد مسلمان ہے اور اس میں مسلمان عورت شامل نہیں ہے کیونکہ ان کے لئے الگ سے مُؤْمِنَۃ کا لفظ آیا ہے۔

۶۔ سورہ توبہ آیت ۱۷ میں ہے کہ

وَالشُّوَّافُونَ وَالْمُشْوِمَاتُ
مومن مرد اور مومن عورتیں ایک دوسرے
بَعْضُهُمُ اذْلِيَّاتٍ بَعْضُهُنَّ
کے فیق ہیں۔

۷۔ سورہ بقرہ آیت ۱۲۸ میں ہے کہ

رَبَّنَا إِذْ جَعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ
ایے بارے پروردگار ہم دونوں کو پانہ
مسلم یعنی مطیع فزان بناء۔

اس مقام پر بھی لفظ مسلمین (رد و مسلم) مذکور کا صیغہ ہے اور اس میں موئٹ داخل نہیں ہیں کیونکہ یہاں پر دعا کرنے والے مرد دو مرد ۔ ۔ ۔ حضرت ابراہیم اور اسماعیل علیہم السلام ہی مراد ہیں اور کوئی عورت شامل نہیں ہے۔

۸۔ قرآن مجید میں مومنون (یا مومنین) اور مومنات یا مسلمین اور مسلمات کا یہی لفظ کم از کم بارہ متقامات پر موجود ہے۔ جہاں مردوں کے چیختے میں عورتیں شامل نہیں ہیں بلکہ ان کے لئے الگ طور پر تذکرہ کرنا ضروری تھا رہا ہے۔

مثال کے طور پر طاحظہ ہے سورہ فتح آیت ۱۹، سورہ نور آیت ۱۷ اور آیت ۲۱، سورہ توبہ آیت ۱۷، سورہ احزاب آیت ۲۵، آیت ۵۸ اور آیت ۲۶، سورہ فوج آیت ۱۸، سورہ برومیج آیت ۱۷، سورہ محمد آیت ۱۹ اور سورہ حمدید آیت ۱۷۔

رف

رت

نہیں
تم اسلام

اللہ
بلکہ ان

سوہ

ت ۶۸

۱۱

مندرجہ بالا نظائر کی روشنی میں ہم اس امر کو جسمانی سمجھ سکتے ہیں کہ قرآن مجید اور عربی زبان و بیان کا یہ کوئی تعلقی اصول یا کلیٰ نہیں ہے کہ ہر جگہ تغییب کے تحت مردود کے صیغہ میں عورت کو شامل سمجھا جائے۔ اگر کہیں تغییب کے تحت ایسا ہوتا ہے کہ مذکور کے صیغہ میں عورت داخل ہوتی ہے تو بعض اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ مذکور کے صیغہ میں عورت شامل نہیں ہوتی اور تغییب کا قاعدہ باطل ہو جاتا ہے۔

یہی وجہ ہے کہ آیت نزیر بحث میں مذکورین اور فتحاد حضرت نے موصیٰ من کے لفظ سے مرف مسلمان مرد ہی مراد ہیا ہے اور عورت کو اس میں شامل نہیں سمجھا۔ جیسا کہ احکام القرآن میں امام ابو یکبر بصاصی نے لکھا ہے کہ:

اَنَّ اللَّهَ تَعَالَى اَنْذَرَ الرَّجُلَ اَنَّ اللَّهَ تَعَالَى نَزَّلَ فِي اَنَّ الْآيَةِ
(مسلمان) مرد کا ذکر کیا ہے مسلمان فِي الْآيَةِ :
رج ۲ ص ۴۳۸) عورت کا نہیں) -

لغتی کی اس بحث کے بعد یہ مذکورہ آیت دیت پر غور کریں تو یہاں پر کوئی ایسا قرینہٗ تاپعہ موجود نہیں ہے جس کی وجہ سے لفظ موصیٰ میں مرد اور عورت دونوں کو شامل سمجھا جائے۔ اب اگر ایک شخص پورے زور سے یہ کہتا ہے کہ یہاں تغییب کے تحت موصیٰ میں عورت بھی داخل ہو سکتی ہے تو کوئی دوسرा شخص بھی اسی قوتوں سے یہ کہہ سکتا ہے کہ یہاں پر تغییب کا قاعدہ مرے سے موصیٰ بھی نہیں ہے اور باطل ہے اور یہاں پر لفظ موصیٰ سے مرف اس کا لغوی معنیوم "مسلمان مرد" ہی مراد ہے یہ

حدیث اور مسنونہ دیت | حدیث کی جن معتبر کتابوں میں صحیح مند کے ساتھ قبل خطار میں دیت کی جو ردایات آئی ہیں۔ ان کے اندازیہ ہیں:

اَنَّ فِي النَّفْسِ مَا شَاءَ مِنِ الابْلَى نَفْسٌ (جَانٌ) کی صورت میں دیت،
(محدث امام رضا، کتب الحقول، سنننسائی) سوادٹ ہے۔

كَتَابُ الْعَامَةِ وَالْمَقْوُدِ وَالدِّيَاتِ)

یہاں پر لفظِ نفس استعمال ہوا ہے جس کے معنی جان کے ہیں۔ یہ لفظ عربی زبان میں

لے بلکہ ایک لفڑ سے دیکھا جائے تو دوسرے شخص کا موقف کچھ دزی مسلمون ہو جائے اس لئے کہ ده لفظ "موصیٰ" کی کوئی معنوی تاویل نہیں کر رہا ہے بلکہ اسے ٹھیک لغوی اور اصطلاحی معنوں میں لے رہا ہے۔

مذکور اور مذکور نہ دلوں کے لئے بھی آتا ہے اور بعض اوقات یہ مرد مذکور کے لئے بھی استعمال ہوتا ہے۔

مثال کے طور پر سورہ نباد آیت ۱ میں ہے کہ:

يَا يَهَا النَّاسُ أَقْوَى إِنْجَحَمْ لوگو! اپنے رب سے ڈرد جس نے تم کو
الَّذِي خَلَقْتُمْ مِنْ فُسْيٍ ایک جان سے پیدا کیا اور اسی جان سے
وَاحِدَةٌ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا. اس کا جو مرد بنا بیا

اس مقام پر تمام مفسرین "نفس واحدہ" (ایک جان) سے حضرت ادم علیہ السلام مراد یتے ہیں اور ظاہر ہے کہ حضرت ادم مرد تھے۔

۴۔ سورۃ الْعِرَان کی آیت مبارہہ (۶۱) میں ہے کہ

نَقْلُنَّ تَعْلَوَانَدُّعُ ابْنَاءَنَا وَ سو اے نبی! ان سے کہو، آدم اور تم
ابْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَ خود بھی آجائیں اور اپنے اپنے بچوں
نِسَاءَكُمْ وَأَنْفُسَنَا وَ اور سورۃ قلن کو بھی لے آجیں۔

یہاں پر نفس (جانیں) میں سورۃ میں شامل نہیں ہیں بلکہ مرد مراد ہیں اس لئے کہ سورۃ کا ذکر الگ سے نباد کے نفڑے پہلے آچکا ہے۔ پس معلوم ہوا کہ نفس کا لفظ خاص مرد کے لئے بھی آتا ہے جس میں عورت شامل نہیں ہوتی۔

۵۔ سورۃ کہف آیت ۳۷ میں ہے کہ:

فَالْأَطْلَقَنَّ مَخْتَثَيَّ إِذَا لَقِيَاهُ غَلَادًا
فَقَتَلَهُ قالَ أَتَقْتَلَتَ نَفْسًا
تَقْتَلَ كَرِيَا - موٹی نے کہا۔ آپ نے ایک
زَيْنَيَّةً، پنیر نفیس۔

بے گناہ کی جان لے لی حالانکہ اس نے کسی کا خون نہ کیا تھا۔

اس جگہ جس کو نفستا زیستیہ رپاک جان، کہا گیا ہے وہ اسی آیت میں لفظ فلانہ یعنی رہا کا ذکر ہے جو مرد ہے۔ لہذا نفس کا اطلاق مرد پر بھی جوتا ہے۔

۶۔ سورۃ قصص آیت ۳۲ میں ہے کہ

قَالَ رَبِّي إِنِّي نَتَّلَثُ مِنْهُمْ
نَفْسَتَا فَأَخْافُ أَنْ يَقْتُلُونِي

موٹی نے عرض کیا اے میرے رب! میں
تو ان کا ایک آدمی قتل کر چکا ہوں ڈالتا
ہوں کر دے بھے مار دالیں گے۔

اس آیت میں نفس سے مراد ایک قبطی مرد ہے جو حضرت مولیٰ علیہ السلام کے ہاتھوں
مرسی مارا گیا تھا۔ اس امر کی تصریح خود قرآن میں دوسری بجھے (ملحقہ ہو الفصل ۱۹۶۵)

مذکور ہے۔

۵۔ اسی طرح سورۃ توبہ آیت ۲۳ میں ہے۔

إِنَّفِرْوَا خِفَافًا وَلِقَالًا وَ نَكُونُ خواہ پکھے ہو یا بچھل اور جہاد
جَاهِدًا يَأْمُوا حَكْمًا وَ کرواللہ کی راہ میں اپنے ماں اور زانی
الْفَتَنِكُمْ فِي سَبَبِ اللَّهِ جاؤں کے ساتھ۔

سب جانتے ہیں کہ اللہ کی راہ میں جہاد و قتال صرف مردوں پر فرض ہے اور
نفیر عام کے مخاطب صرف مرد ہیں۔ یہاں پر نہیں نفس کے لفظ میں کوئی عورت شامل نہیں
ہے۔ اس کے علاوہ خود اللہ تعالیٰ نے اپنے آپ کو قرآن مجید میں دو مقامات پر نفس سے
بھی تعبیر کیا ہے۔

وَيَحْدِدُ حَكْمَ اللَّهِ لِنَفْسَةَ اللَّهُ تَبَّعِينَ بِهِ آپ سے ڈرا تا ہے

وَأَلْوَانَ ۚ ۲۸

كَتَبَ عَلَى نَفْسِي الرَّحْمَةَ۔ اس داشت، نے اپنے ادب و حست کو
(الانعام ۱۶) لازم کریا ہے۔

ان دونوں جھگوں پر لفظ نفس کا اطلاق ذات باری تعالیٰ پر ہوا ہے۔ مزید اُن
لفظ نفس کے مہموم میں تو کافر و مشرک بھی شامل ہیں اور صحیح احادیث میں بعض خاص قسم
کے کافر دوں کی دیت آدمی قرار دی گئی ہے۔

خود قرآن میں اسی آیت تیریجہ میں آگے ایک مومن مقتول کا لکھارہ صرف تحریر
رقبة را ایک مسلمان غلام آزاد کرنا، قرار دیا ہے۔ اس کی دیت سرے سے نہیں رکھی۔

لَفْظُهُمَا اِرْشَادٌ بَارِيٰ تَعَالَى ہے :
فَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْمٍ عَدُوِّيْلَكُمْ پھر اگر وہ مسلمان مقتول کسی ایسی
وَكُنُوْمُ مُؤْمِنٍ فَتَحْتَرِمُهُ وَرَقْبَتَهُ قوم سے تھا جس سے تمہاری دشمنی
مُؤْمِنَةً دے

(النادرة آیت ۹۲) آزاد کرنا ہے۔

کویا ایسا مومن قتل خدار کے نتیجے میں ہلاک ہوتا از رہ مئے قرآن و شریعت اس کی

کوئی دیت پی نہیں ہے۔ کیا حدیث کے لفظ نفس، اُلموسی الطلق اس مقتول عورت پر نہیں ہوتا۔ یقیناً نہیں ہوتا۔ ورنہ اس سقوط موسن کے لئے بھی قرآن میں دیت کا ذکر آتا جس کی مقدار حدیث نے سوادن مقرر کی ہے۔

پس ثابت ہوا کہ حدیث کے لفظ نفس میں عموم نہیں ہے بلکہ اس حدیث میں صرف مرد کی دیت بیان ہوتی ہے۔ عورت اس میں شامل نہیں ہے۔

ان شاولوں کو پیش نظر رکھتے ہوئے اس حدیث پر دوبارہ غور کریں جس کے الفاظ یہیں:

فِي النَّفْسِ مَا نَأْتَهُ مِنَ الْأَبْلَى جان میں دیت کی مقدار سوادن میں ز
مَلْكٌ يَعْلَمُ إِنَّهُ مِنْ أَنفُسِ الْأَنْوَافِ مطلب یہ ہے کہ نفس کی دیت سوادن ہے۔ اب اگر کوئی شخص جس طرح یہ کہہ سکتا ہے کہ اس حدیث کے لفظ نفس میں عورت بھی شامل ہے تو بالکل اسی طرح سے کوئی دوسرًا شخص یہ بھی کہہ سکتا ہے کہ حدیث میں مستعمل نفس دیت میں عورت شامل نہیں ہے۔ کیونکہ لفظ نفس صرف مرد کے لئے بھی آتا ہے اور اس میں عورت شامل نہیں ہوتی۔ لفظ نفس کے لغوی معنیوم اور اس کے استعمال کی اس بحث کا مردی تجھے بھی نکلتا ہے کہ عربی زبان میں جہاں بھی یہ لفظ استعمال ہوتا ہو تو اس میں حقی طور پر نہ تو عموم کا غیرہ ہوتا ہے کہ اس سے لازماً مرد اور عورت دونوں مراد لئے جائیں اور نہ ہی حقی طور پر صرف ادا کا خاص معنیوم دیا جاسکتا ہے۔ بلکہ نفس کا لفظ اپنے اندر دونوں احتمالات رکھتا ہے۔

لہذا دیت کے بارے میں مذکورہ بالا حدیث میں بھی لفظ نفس محل ہے اور شریعہ کا محتاج، اس میں جس قدر احتمال اس مطلب کا ہے کہ اس میں مرد اور عورت دونوں شامل ہیں بالکل اسی قدر احتمال اس معنیوم کا بھی ہے کہ اس سے صرف مرد ہی مراد دیا جائے۔ اب تک کی بحث کا حاصل یہ ہے کہ عورت کے مسئلہ دیت پر صرف قرآن مجید میں مذکور لفظ یہون یا حدیث میں مستعمل لفظ نفس سے یہ استدلال نہیں کیا جاسکتا کہ ان دونوں مقامات پر ان دونوں الفاظ کے معنیوم میں مرد اور عورت دونوں شامل ہیں ایسا سمجھنا عرتیت کی رو سے بالکل غلط ہو گا۔

اب ہم صحیح حدیث کی بنیاد پر یہ استدلال کریں گے کہ عورت اور مرد کی دیت برابر نہیں ہے۔ بلکہ ان میں فرق موجود ہے۔

صحیح حدیث میں ہے کہ :

عَقْلُ الْمَرْءَةِ مُثْلُ عَقْلِ الرَّجُلِ عورت کی دیت مرد کی دیت کے برابر ہے

حثی یبلغ الثالث من دیتہ بشرطی مقدار دیت کل دیت کے، ایک
 درواہ انسانی والمارقطنی و محمد ابن خزیفہ تھائی سے زیادہ نہ ہو۔
 بحوالہ انتاج الجامع لاصول فی احادیث الرسول مؤلف شیخ منصور علی ناصف ج ۲ ص ۱۱۔
 نیز مصنف عبدالرازق ج ۹ ص ۹۶۔

اس حدیث میں جراحات یعنی اعصار کے تلف ہونے یا زخمیوں کی صورت میں دیت کا
 بیان آیا ہے جس کا واضح مطلب یہ ہے کہ عورت کی دیت جراحات میں بھی صرف اسی حد
 تک مرد کی دیت کے برابر ہوتی ہے جب مقدار دیت کل دیت (رسادونٹ) کے ایک تھائی
 سے متجاوز نہ ہو۔ اگر عورت کی مقدار دیت کل دیت کے ایک تھائی سے بڑھ جائے۔
 رکل دیت کا نصف دغیو ہو جائے، تو پھر مرد اور عورت کی دیت میں مساوات نہیں رہے
 گی بلکہ دونوں کی دیت میں عدم مساوات پیدا ہو جائے گی۔

اس طرح حدیث بالا سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ مرد اور عورت کی دیت جراحات میں
 بھی مساوی نہیں ہے بلکہ ان میں واضح فرق پایا جاتا ہے۔ اور جب جراحات کی دیت میں
 بھی مرد اور عورت کی دیت کے ما بین عدم مساوات ہے تو پھر ان دونوں کی پوری دیت
 میں کیونکہ مساوات ہوئی؟

اب ہم امام بخاریؒ کے ایک بھروسہ محدث محمد بن فصر مروزی (متوفی ۷۹۲ھ) کی کتاب
 "الشَّهَادَةَ" سے ایک حوالہ سپیشی کریں گے۔

ہم سے اسحاق نے روایت کیا انہوں
 نے ابو اسرار سے انہوں نے محمد بن عزیز
 بن عقرے سے کہ حضرت عمر بن عبد العزیز
 نے دیت کے بارے میں ایک کتاب
 لکھی جس میں یقیری تھا کہ رسول اللہ
 سلی اللہ علیہ وسلم کے عہد میں مسلمان
 مرد کی دیت سو اونٹ تھے پھر حضرت
 عمر بن خطاب نے شہریوں کے ۲۰
 دینار اُدا شنی عشوالف درہم ایک

دینار یا بارہ بزار دریم دریت مقرر کی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نہاد میں آزاد مسلمان عورت کی دیت پچاس اور تھی۔ پھر حضرت ہم بن خطاب نے راضیہ زبانے میں، شہر بول کے لئے اس مقدار کے مقابل پانچ سو دینار یا چھ بزار دھم دریت مقرر کی۔

رکانت دینہ الحجۃ المسلمة علی عهد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خمسین من الابل تقیمها عمر بن الخطاب علی اهل القریب خمس ماہہ دینار اور ستة لاٹ در جمع۔
الشیخ از محمد بن فخر وندی، ص ۴۲

اطبیرہ ریاض) دفعہ رہے کہ جیسا کہ نہم یہی سے نہا ہے اس کتاب میں امام صاحب نے مرفودہ مذہب شامل کی ہیں جن کو "سنۃ ثابتۃ" کا درجہ حاصل ہے۔ لہذا عورت کی دیت کے مسئلہ تین رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی مشکلت یہ ہے کہ عورت تک دیت مرد کی دیت سے آدمی تائید کرنے والے صحیح حدیث سمجھی پشت کرتے ہیں۔

جو لوگ مرد اور عورت کی دیت میں مساوات کے قائل ہیں وہ اپنے موقف کے

المسلمون تشكافاً و ماء هجع تمام مسلمانوں کے خون برابر ہیں۔ مگر یہ حدیث تو مسلمانوں کے خون میں مساوات کو غامر کرتی ہے۔ مرد اور عورت کی دیت کا برابر ہونا اس سے کہاں ثابت ہو گیا؟ پھر امت کے تمام نقیباً، محدثین اور مفسرین نے اس حدیث کو قصاص کے ضمن میں بیاہے اور اس کا مطلب یہ لیا گیا ہے کہ قتل عمد میں قصاص لینا ضروری ہے۔ مقتول خواہ مرد ہو یا عورت ہو یا غلام ہو ہر صورت میں خون برابر ہے اور قاتل سے اس کا قصاص لیا جائے گا۔ حافظ ابن کثیر "اس حدیث کو قصاص

میں برابری کے مفہوم میں لیتے ہوئے لکھتے ہیں:

فی کتاب عمر و بن حزم : ات
"عورت کے قصاص میں مرد کو بھی قتل کیا
الرجل یقتل بالمردۃ و فی الحديث
الآخر : المسلمين تشكافاً و ماء هجع
رتفیع ابن کثیر ج ۲ ص ۶۲)

عمر بن حزم کے مکتب میں لکھا ہے کہ جائے گا، حدیث میں بھی ہے کہ "تمام مسلمانوں کے خون برابر ہیں"۔

خود صاحب مشکلة المصايخ نے اس حدیث کو کتاب القصاص میں بیان کیا ہے اور کتاب العیات میں اس کا ذکر نہیں کیا ہے۔

کثیر صحابہ اور جماعت صحابہ [علی و دونوں حضرات کا یہ قول مذکور ہے]:

ا) حنفی ابراهیم الخنی عن عذر ابرایم غنی فرماتے ہیں کہ حضرت عمر بن الخطاب و علی بن ابی طالب اور حضرت علی و دونوں کا یہ قول ہے کہ عورت کے قتل نفس اور زخموں کی دیت مرد کی دیت سے آدمی ہے۔
النصف من دیتہ الرجل فی النصف وغیما دونها۔

رسنن المکتبی از امام بیقیٰ، ج ۸، ص ۹۶، نیز کتاب الحجۃ از امام محمد، ج ۳، ص ۲۸۲ کے تفسیر نرشیا پوری و تغیریغ اشب القرآن، میں اسی آیت دیت کے تحت مذکور ہے کہ:
ان دینۃ الصریعۃ لنصف دینۃ حورت کی دیت مرد کی دیت کا نصف
الرجل باجماع المعتبرین من

الصحابہ۔

اجماع امت سلسلہ کا اجماع ہے۔ اسی حقیقت کو علامہ ابن رشد اپنی کتاب "بدایۃ الجہد" میں انہر اربعہ کے متعدد مسلک کے طور پر بیان فرماتے ہیں:

۱) احادیثہ الصریعۃ فانهم لفقوا باقی رواحورت کی دیت کا معاملہ تو
على النصف من دینۃ الرجل اس بارے میں سب کااتفاق ہے کہ
حورت کی دیت مرد کی دیت سے آدمی
فی النفس فقط۔

ربما تباہ الجہد، ج ۱۲، ص ۳۱۵ کے
۲) التشریع الجائی میں عبد القادر عودہ شہید لکھتے ہیں کہ حورت کی نصف دیت پر پوری امت متفق ہے۔

"و من المتفق عليه ان دینۃ المرأة اس امر پر امت کااتفاق رائے ہے کہ
على النصف من دینۃ الرجل فی قتل رخطار کی صورت میں حورت کی

القتل۔ دیت مرد کی دیت کا نصف ہوگی۔

رالنشریع الجنائی ج ۱، ص ۴۶۹

اب اگر اجماع امت بھی دین میں محبت ہے اور وہ یقیناً محبت ہے تو ہم کہہ سکتے ہیں کہ اسلامی قانون میں قتل خطار کی صورت میں عورت کی دیت مرد سے نصف ہے۔

حاصل بحث | دیت مرد کی دیت سے نصف کوئی گھٹی ہے۔ قرآن و مشت میں اسی کی تائید ہے۔ اور تعالیٰ صحابہ و اجماع امت سے بھی یہ امر ثابت ہوتا ہے۔ البتہ اب ایک اشکال یہ ہے کہ اسلام کے اس قانون میں کیا حکمت ہے؟ تو اسے سمجھنے کے لئے اسلام کے پورے اجتماعی اور معاشری نظام کو سمجھنے کی ضرورت ہے۔ اسلامی معاشرے میں ایک عورت پسیلہ اور می عامل یا معاشری طور پر کسی کی کفیل نہیں ہوتی۔ اس لئے باستوم اس کی ہلاکت سے خاندان یا دشمن کو اس قدر مالی نقصان نہیں اٹھانا پڑتا جس قدر مالی نقصان ایک مرد کے مرحانے سے اٹھانا پڑتا ہے۔ اسی طرح دراثت میں بھی قرآن نے مرد کے مقابلے میں عورت کا حصہ نصف قرار دیا۔ لیکن دین کے بارے میں کسی مسلمان کا یہ مزید عمل ہرگز نہیں ہو سکتا کہ جب تک اسے شریعت کے اداروں فماں ہی کی حکمت سمجھ میں نہ آئے یا اگر کوئی شرعاً مسئلہ اس کی خواہش نہیں کے خلاف ہو تو وہ اسے تسلیم نہ کرے۔ ایسا کرتا ہیاں کے منافی اور کفر کے متادف ہے۔

البتہ موجودہ حالات میں ایک اجتناب ممکن ہے اور شریعت اسلامیہ میں اس کی پوری پوری گنجائش موجود ہے اور وہ یہ کہ قتل خطار میں اگرچہ عورت کی دیت مرد کی دیت سے نصف ہے۔ اور یہی اصل قانون اسلامی ہے تاہم الگ کوئی ایسی عورت قتل ہو جائے جو اپنے خاندان کی واحد کفیل ہو یا اس کے مرحانے سے خاندان کو بہت زیادہ مالی دشواری کا سامنا ہو تو اسی صورت میں ایک قاضی کو یہ اختیار حاصل ہونا چاہیے کہ وہ اپنی صوابیدی سے عورت کی نصف دیت کے علاوہ مزید نصف دیت بھک (درد کی دیت کے برابر) کا اضافہ کر سکے اور قتل خطار کے مزکب فرد کی عاقله پر اس پوری دیت کو واجب الادا فردا دے سکے۔

وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين

ایمان اور اس کے ثمرات و ضمارات

سورہ تفابن کی روشنی میں ۔ ۔ ۔

ڈاکٹر اسرا احمد

نَحْمَدُهُ وَنَصَلِّى عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ ۔ اِمَّا بَعْدٌ
 فَاعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ ۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 يَتَبَعَّثُ اللَّهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۝ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ
 وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّوْتَدِيرٌ ۝ هُوَ الَّذِي خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَإِنَّمَا يُنَزَّلُ مِنْ كِتَابِنَا
 وَمِنْكُفُرٌ شَوَّهُ مِنْ ذَوَاللَّهِ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۝ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَ
 الْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَصَوَرَ كُلُّمَا حَسَنَ صُورَ كُلُّمَا حَرَّ ۝ وَإِلَيْهِ التَّصْبِيرُ
 يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تَسْرِيُونَ وَ مَا
 تُعْلَمُونَ ۝ وَاللَّهُ عَلِيمٌ ۝ بِنَاتِ الصَّدْقَةِ ۝

(صدق اللہ العظیم)

ایمان کی بحث کے ذیل میں منتخب نصایب میں چوتھے نمبر پر سورہ تفابن شامل ہے۔ اس سورت کے مضامین کی ترتیب اس اعتبار سے بڑی عجیب ہے کہ اس کے روکوئے اوقیان میں ایمان کے تینوں اجزاء مرف بیان (Recitation) ہوتے ہیں۔ استدلال کا پہلو یہاں بھی اگرچہ موجود ہے تاہم بہت غنی اور دوسرا سے روکوئے میں ایمان کے بعض ضمارات اور مقدرات کو بھی کھوں دیا جاتا ہے اور اس کے ثمرات کی وضاحت بھی کردی جاتی ہے۔

چھانپ روکوئے اوقیان میں سب سے پہلے خدا کی ہستی، اس کی توحید اور اس کی صفات کا ان پر آیات آنکی کی شہادت کا اس پیرائے میں بیان ہوتا ہے کہ انسان و زمین میں جو کچھ ہے، اللہ کی تسبیح کر رہا ہے اور پھر اس کے مرتبہ و مقام اور اس کے بعض صفات کمال خصوصاً قادرت

اور علم کا بیان ہے۔ پھر رسالت کے ذیل میں رسولوں کی تکمیل کرنے والی قوموں کے نام۔ ابھی سے ہلاک ہونے کا بیان بھی ہے اور رسالت کے باپ میں ان کی اصل گمراہی کا ذکر بھی ہے کہ انہوں نے بشرتیت اور نبوت و رسالت کو ایک دوسرے کی خدمیاں کیا ہے۔ اس کے بعد منکریں بعثت بعد الموت کی شدت کے ساتھ تردید اور قیام قیامت اور حشر و نشر اور جزا و سزا کا بیان اور اس حقیقت کا اطمینان ہے کہ اصل ہارجیت اور کامیابی و ناکامی کا فیصلہ قیامت کے دن ہو گا۔ اور آخر میں اللہ، رسول، کتاب اور آنحضرت پر ایمان کی پُر زور دعوت ہے دوسرے رکوع میں جیسا کہ اور پر عرض کیا گی، ایمان کے مضرات اور ثمرات کا بیان ہے۔ یعنی (۱) تسلیم درضا (۲) اطاعت و انقیاد (۳) توکل و اعتماد (۴) علاقت دنیوی کی فطری محبت کے پر دے میں انسان کے دین و ایمان اور آنحضرت و عاقبت کے لئے بالقوہ Potential خطا و مضر ہے اس سے متغیر اور چوکس چوکتا رہنا۔ البته یہ بھی ہے کہ انسان گھر کو میدان جنگ ہی بناؤ اے۔ اس کے برعکس بہتر ہے کہ عفو و درگذر کی روشن اختیار کی جائے۔ (۵) تقوی (۶) مع و حاشت اور (۷) الغاق نی سبیل اللہ جس کی اہمیت پر سب سے زیادہ زور دیا گیا ہے۔

اس طرح یہ سرست ایمان کے بیان میں ہمایت جامیع ہے کہ رس کے اجزاء نے خلاشہ کی تفصیل بھی اس میں آگئی اور اس سے انسان کے نقطہ نظر، طرزِ فکر اور ذہنی روشن میں تبدیلی آنی چاہیں اور اس کے طرزِ عمل اور معاملاتِ دنیوی میں اس کے عملی روئیے میں جو انقلاب پا ہو جانا چاہیے۔ اس کا بیان بھی آتا ہے۔ اس سورت کا دوسراء کوع ایک کسوٹی ہے جس پر پڑا شان اپنے ایمان کو پر کھ کر دیکھ سکتا ہے کہ واقعۃ ایمان موجود ہے یا نہیں اور ہے تو لفڑا اور گیسا؟

لہ اس مقام پر رقم اس حقیقت کو دعاہت سے بیان کرتا ہے کہ اصل مرض ایک ہی ہے یعنی بشرتیت اور نبوت و رسالت کا ایک دوسرے سے استبعاد۔ جس کا نہ صور ایک شکل میں اس طرح ہوتا ہے کہ لوگ اس پر رسول کی رسالت کا انکار کر دیتے ہیں کہ یہ تو بشر ہیں نبی یا رسول کیے ہو سکتے ہیں اور دوسری طرف اسی مرض کا نہ صور اس شکل میں ہوتا ہے کہ نبوت اور رسالت کا اقرار کر لینے والے نبی یا رسول کی بشرتیت کا انکار کر میتھے ہیں اور خداون کو مادر والبشر قرار دے کے الہیت کے مقام پر لا جھاتے ہیں۔

جیسا کہ آپ کو معلوم ہے کہ اس وقت ہمارے منتخب نصاب کا دروسرا حصہ زیرِ درس ہے۔ پہلا حصہ چار جامع اسماق پر مشتمل ہے جن میں انسان کی کامیابی اور گھاستے اور خسارے سے بخاتر پانے، عذابِ الیم سے اس کے چھکارا پانے اور فوز و فلاح سے ہم کنار ہونے کی جو شرائط ہیں اور اس کے جو لوازم ہیں ان کا جامع طور پر بیان ہوا۔ اس کے بعد ان لازمی و نازدیک شرائط میں سے اولین شرط یعنی ایمان سے متعلق ہمارے منتخب نصاب کا دروسرا حصہ ہے اور اس ضمن میں پہلا مقام سورۃ آل عمران کے آخری رکوع کی ابتدائی تھدی آیات اور دروسرا مقام سورۃ فود کے پانچیں رکوع پر مشتمل ہے۔ پھر اسی رکوع کے ضمن میں سورۃ الفاتحہ اور سورۃ البقرۃ کے دو ابتدائی رکوع بھی شامل ہیں۔ اب یہ سورۃ تفابن ہمارے منتخب نصاب کے دروس حصہ کا تجزہ درس ہے۔ اس سورۃ مبارکہ میں ایک درسرے اعتبار سے اور درسرے اسلوب سے پھر ایمان کے مباحثت آئیں گے۔ اس سورت کے پہلے رکوع میں ایمانیات کی تفصیل ہے اور ان پر یا ان لاسنے کی دعوت ہے ایز ایمانیات میں جو باہمی منطقی ربط ہے۔ اس کو یہاں بھی محفوظ رکھا گیا ہے میکن خنی طور پر، اس پر یہاں زیادہ نظر نہیں ہے۔ لیکن جب آپ غور کریں تو آپ کو وہ تمام مباحثت اور استدلال جو پہلے در مقامات (سورۃ آل عمران کے آخری رکوع اور سورۃ فود کے پانچیں رکوع) کے ذیل میں آتے ہیں، ان کے یہاں بھی شواہد ملیں گے۔ اور آئیں تب دتمدیریک کے اندر وہ استدلال یہاں بھی مضمون پہنچیں گے، میکن یہاں اصلًا ایمانیات ثلاثی کی تفصیل یا ان کی جاری ہی ہے۔ اور ان پر ایمان لاسنے اور ان کو تبول کرنے کی دعوت دی جا رہی ہے، اس سورۃ مبارکہ کا پہلا رکوع اسی مضمون پر مشتمل ہے۔ درسرے رکوع میں اس ایمان کے جو تائج نکلنے چاہیں ان کا بیان ہے۔ یوں سمجھئے کہ ایمان کے اثرات و ثمرات، اس کے تقدیر اس کے مقتضیات اور لوازم کا درسرے رکوع میں ذکر ہے۔ ایمان کی دولت سے مالا مال ہونے کے بعد انسان کی فکر میں اس کی سوچ میں، اس کے نقطہ نظر میں، اس کے حلقہ میں۔

۱۔ سورۃ العصر، سورۃ البقرۃ کی آیت ۱۷۷
سورۃ البقرۃ کا درسرے اور رکوع
۲۔ حُمَّام سجدة ایمان ت ۳۶۰

میں، بہاں نہ کو عالمی و دنیوی کے بارے میں اور زندگی کے بارے میں، اس کے روایتی و درشی میں جو تبدیلی ایمان کے نتیجہ میں پیدا ہو جانی چاہئے، اس کو بڑی ہی جامیت کے ساتھ دوسرے رکوع میں بیان کیا گیا ہے۔ اس اعتبار سے اس سورہ مبارکہ کا دوسرا رکوع ہمارے لئے بڑی ہی اہمیت رکھتا ہے۔ اور یہ میں سے برشق اپنے بطن میں جہانک کریہ جائزہ لے سکتا ہے کہ آیا یہ کیفیات ہمارے قلب پر طاری ہوتی ہیں یا نہیں۔ اور آیا ہمارا یہ نقطہ نظر بن چکا ہے یا نہیں؟ اس اعتبار سے گویا کہ ایمان کے ہونے یا نہ ہونے کے لئے ایک کسوٹی ہمارے ہاتھ میں آجائے ہے۔ جس پر شخص اپنے آپ کو پرکش سکتا ہے اور یہ دلکش سکتا ہے کہ اس کی فکر میں، اس کی صحیح میں، اس کے نقطہ نظر میں تبدیلی واقع ہو چکی ہے یا نہیں کہ جو ایمان کے نتیجے میں لازماً پیدا ہو جانی چاہئے۔۔۔۔۔ ابتداء یہ بھی عرض کرنا چاہتا ہوں کہ یہ سورہ مبارکہ ایک سلسہ سورہ کی کڑی ہے۔ قرآن مجید میں دس مدنی سورتیں ہیں جو سورۃ حدید سے شروع ہو کر سورۃ تحیرم پر ختم ہوتی ہیں، یعنی ستائیں پارہ کی آخری سورۃ سے کہ امطاً تیسیں پارہ تک تمام مدنی سورتیں ہیں۔ قرآن مجید میں مدنی سورتوں کا جو بڑا اجتماع ہے وہ تو قرآن مجید کے آغاز میں ہے۔ سورۃ بقرۃ، آل عمران، سورۃ نصار اور سورۃ مائدہ یہ طویل سورتیں مدنیات ہیں۔ جو سب ایک جگہ جمع کردی گئی ہیں، ان سورتوں کے بعد قرآن مجید اکثر و بیشتر تکیات پر مشتمل ہے۔ درمیان میں سورۃ قوبہ (سورۃ برآۃ) ایک سورۃ ملتی ہے۔ اور پھر بہت دور جا کر سورۃ نور مدنی ٹھیگی، پھر آگے سورۃ الحزاب تھا۔ ٹھیگی، پھر آگے چسبیوں پارے میں تین سورتیں (رسورۃ محمد، سورۃ فتح، اور سورۃ حجرات) مدنی ملیں گی۔ اس کے بعد پھر سورۃ حدید سے سورۃ تحیرم تک مدنی سورتوں کا ایک بڑا اجتماع ملتا ہے اور تقریباً سوا پارہ مدنیات پر مشتمل ہے۔ یوں سمجھئے کہ جو حکمت قرآن ہے اس کے اعتبار سے یہ سورتیں انتہائی اہم ہیں اور ان میں بھی اکثر سورتیں وہ ہیں جو مدنی دور کے بھی نصف آخر میں نازل ہوتی ہیں۔ اس درمیں جب کہ مسلمان ایک امت کی حیثیت اختیار کر پکھے تھے۔ وہ ابتدائی اور دوسرے اور مراحل یعنی دعوت کا دور اور تنظیم کا دور اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی جلد و چند کا ابتدائی دور کوڈر چکا تھا اور اب وہ دوسرہ دور اجتماعی طور پر اامتِ مسلم۔ ایک اسلامی ریاست بھی وجود میں آچکی تھی۔ اور مسلمان امت بھی قائم ہو چکی تھی، نیز اس میں تو سیع و دوست کا آغاز ہو چکا تھا۔ بلکہ یوں سمجھئے کہ اجتماعی طور پر امتِ مسلم۔ ایک حقیقت بن کر ابھر چکی تھی۔

بلند اس دور میں گویا کہ امت کے لئے ان سورتوں میں آخری بدریات دی گئی ہیں اور انتہائی جامع بدایات دی گئی ہیں اور بہت سے پہلوؤں سے قرآن مجید کی دعوت کے نجٹ اور عطر کو نکال کر ان سورتوں میں جمع کر دیا گیا ہے ۔ ان دس سورتوں میں سے بھی پانچ سورتیں وہ ہیں کہ جن کا آغاز "سَبَّحَ اللَّهُ يَا سَبَّحَ اللَّهُ" کے الفاظ سے ہوتا ہے ۔ چنانچہ اسی لئے ان سورتوں کو مجموعی اور جماعتی طور پر "الْمُسْبِحَات" کہا جاتا ہے ۔ سورۃ حدید، سورۃ حشر، سورۃ صاف، سورۃ جمعرہ اور سورۃ تغابن، یہ پانچوں سورتیں "الْمُسْبِحَات" کہلاتی ہیں ۔ ان کا آغاز "سَبَّحَ اللَّهُ يَا سَبَّحَ اللَّهُ" یہ سے ہوتا ہے ۔ تسبیح باری تعالیٰ کے ذکر سے چونکہ ان سورتوں کا آغاز ہوتا ہے لہذا ان کا نام "الْمُسْبِحَات" قرار پایا ۔ ان میں پہلی سورۃ حدید ہے جو جامع من ترین سورۃ ہے بلکہ یوں سمجھئے کریے سورۃ اُمِّ الْمُسْبِحَات ہے ۔ ان مسجات میں جو مضافین تفصیل کے ساتھ آئتے ہیں ان میں عنوکرنسے سے معلوم ہو گا کہ ان مضافین کی اساسات سورۃ الحمد میں جمع کر دی گئی ہیں ۔ اور اگلی مسجات میں ہر اس کی تفصیل و شرح بیان ہوتی ہے ۔ یہی وجہ ہے کہ ہمارے منتخب نصاہ میں ابتداء میں جو چار جامع عنوانات پیشتل اباق رکھے گئے، ان کے آخر میں پھر سورۃ حدید کے دری گئی ہے جو گویا کہ پورے نصاب کا جامع ہے ۔ اور اس طرح احادیث ہے پورے مضافین کا جو تمام نصاب میں بیان ہوئے ہیں ۔ نصاب کے انتخاب میں سورۃ الحمد کا انتخاب اسی حکمت کے پیش نظر ہے کہ اس سورۃ مبارکہ کے مطابعہ سے از سر فی قام مضافین اور مباحثت پر جو ہمارے منتخب نصاب میں بیان ہوتے ہیں، اعادہ ہو جاتا ہے اور اباق پھر تازہ ہو جاتے ہیں ۔ اس سلسلہ سوروں میں سے چار سورتیں ہمارے منتخب نصاب میں شامل ہیں ۔ سورۃ حدید بھی، صاف بھی، سورۃ جمعرہ اور سورۃ تغابن بھی ۔ سورۃ تغابن کا مطالعہ آج ہم کر رہے ہیں ۔ سورۃ صاف اور جمعرہ ہم آگے پڑھیں گے ۔ اور انشا اللہ سورۃ حدید کے مطالعہ پر اس منتخب نصاب کا اختتام ہو گا ۔ یہ سورۃ تغابن جس کا ہم مطالعہ کر رہے ہیں ایمان کے مباحث اور موضوع پر انتہائی جامع سورۃ ہے ۔ اور مضافین کی اتنی متفق ترتیب ایمان کی بحث میں شاید ہم کہیں نظر آتے جو اس سورۃ مبارکہ میں طبق ہے ۔ اس سورۃ میں پہلے ایمانیات کی تعریف بیان کی گئی اور ان کو *عِلْم* کر دیا گیا کہ اساسی ایمانیات کیا ہیں؟ اور کون سے ہیں؟ پھر ان کو قبول کرنے کی دعوت دی گئی، بعد ازاں اس دعوت کو قبول کرنے اور ایمان لانے کے مضرات کو کھوئی دیا گیا اور مقدار ایمان کو دیئے گئے اور یہ بات ظاہر کر دی گئی کہ اگر واقعتاً ایمان کسی صحیح الفطرت انسان کے قلب

میں جو جائے تو پھر اس کے اعشار درجوا رح کے اندر کیا تبدیلیاں روئما ہو جانی چاہئیں اور اس کی سوچ میں کیا تبدیلیاں واقع ہو جانی چاہئیں । اس کے نقطہ نظر میں کیا انقلاب آہما چاہئے ۔ ماں و اس باب دنیوی کے بارے میں اس کے ردیے میں کیا تبدیلی ہو جانی چاہئے علاقہ دنیوی کے بارے میں اس کی ردش میں کیا تبدیلی ہو جانی چاہئے ۔ اگر انسان کے لئے میں اسلامی ایمانیات درپیش ہائیں اور اس کا دل توحید راست اور معادِ پر فک جائے ۔ ان امور خلاف پر اس کے دل میں یقین والا ایمان پیدا ہو جائے تو ایسے انسان کی زندگی میں لازماً تبدیلی بروپا ہوئی چاہئے ۔ ایک مومن صادق میں جو تبدیلیاں مطلوب ہیں وہ نہایت جامعیت کے ساتھ اس سورہ مبارکہ میں بیان کردی گئی ہیں کہ ان اعقاب راست سے ایک مومن صادق کی نکر و نفر اور فعل و عمل میں انقلاب بروپا ہو جانا چاہئے ۔

مجھے احساس ہے کہ تہیید خاصی طوری ہو گئی ہے، لیکن وہ بنیادی امور بیان کرنے فروری تھے۔ جن کی روشنی میں انش اللہ اس سورہ مبارکہ کے مساویں کو سمجھنے میں بڑی مدد ملے گی۔ آئیے اب اس سورہ مبارکہ کا مطالعہ شروع کریں ۔ فرمایا "يُسْتَعِجِّلُ اللَّهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ" ۔ تسبیح بیان کرتی ہے ہر وہ چیز جو انسانوں میں ہے اور ہر وہ چیز جو زمین میں ہے جو آسمان اور زمین کی ہر چیز اللہ کی تسبیح میں لگتی ہوئی ہے۔ اللہ کی پاکی بیان کر رہی ہے ۔ اس اللہ کی کہ لَمَّا أَفْتَلَقَ، بَدَثَاهُمَا إِسْمًا كُو سزا دار ہے۔ اور اسی ہی کے لئے ہے دَلَةُ الْحَمْدِ۔ اور سارا شکر و سپاس اور تمام حمد و شکر کی سعّت بھی صرف اسی کی ذات ہے۔ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ہے اور وہ ہر چیز پر قادر ہے ۔ آپ دیکھیں گے کہ ان تمام سبحانات میں لکھا نے کلام تقدیر شکر ہے । ایسا ہی سٹاہا ز آننا ز کلام آپ کو ان تمام سبحانات میں ملے گا۔ بڑا ہی مچھلی اور پُر بیہبیت اسلوبِ آغاز، ذہنوں کو متوجہ کرنے کے لئے کہ جس کا کلام سن رہے ہو اور اس کا کلام پڑھ رہے ہو، پلے اس صاحبِ کلام کی عظمت و جلالت سے قلب پُر ہو جائیں ۔ ذہن کیسوٹی کے ساتھ متوجہ ہو جائے ۔ انسان حضور مسیح قلب کے ساتھ بات سننے کو کس سے ہم کلام پڑھ رہوں اکون مجھ سے مخاطب ہے اور میں کس سے مخاطب ہوں۔ لہذا فرمایا ہے "يُسْتَعِجِّلُ اللَّهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ" اس اللہ کے ساتھ تم مخاطب ہو یا وہ اللہ تم سے اس وقت مخاطب ہے ۔ اور وہ تم سے اس وقت کلام فرماتا ہے کہ جس کی تسبیح میں ذرہ ذرہ لگا ہوا ہے ۔ اور جس کی ہر چیز بیان کر رہی ہے۔ تسبیح کا ہم

کیا ہے؟ اس کو سمجھنا چاہیے۔ تسبیح کا اصل مادہ Root) "سبح" ہے لیتی سب اور ح ہے۔ سبج تسبیح کے وزن پر آتا ہے جس کے معنی ہیں "تیرنا" پانی کی سطح پر اگر کوئی چیز تیر رہیا ہو اور وہ اپنی سطح کو برقرار رکھے، الگاری میں اترنے جائے، ٹوپ ب زجائے، غرق نہ ہو جائے۔ ہر آب چلی نہ جائے، اس کو سبج تسبیح کہیں گے۔ وہ تیر رہا ہے۔ اسی درج اگر فضای میں کوئی چیز تیری کے ساتھ گزر جائے، جیسے آج کل ہمارے اسٹینک ہیں، راکٹ ہیں کہ وہ اپنی رفتار کی تیزی کی وجہ سے گرتے نہیں ہیں۔ ان کے لئے بھی یہی لفظ آئیجا سبجت یعنی سبجت۔ چنانچہ تمام اجرام فلکی کے لئے قرآن مجید میں یہی لفظ آتے ہیں مگر یہی فلکی تسبیح صورت دی۔ یہ تمام اجرام سما دیا یہ تمام بڑے بڑے کرے، ہماری زمین سے لاکھوں لکھنا بڑے لائق داد کرتے جو فضا میں موجود ہیں، وہ تمام کے حام اپنے اپنے مدار پر اس فضا پر بسیط میں تیر رہے ہیں۔ غالباً مردیزی میں باب تعلیل سے یہ سبج تسبیح بننا "تکشیح" اس میں متعددی کا سفہوں پیدا ہوا۔ اور اس کے معنی ہوئے "کسی چیز کو تیرنا۔ یا کسی چیز کو اس کی سطح پر برقرار رکھنا" کسی چیز کو اس کے مقام پر فیض پر قائم رکھنا۔ تسبیح باری تعالیٰ کا مفہوم یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی جو جلالت شان ہے، اس کی جو اپنی علت ہے، اس کی جو اپنی رفت ہے، اس کا جو مقام بلند وارفع ہے۔ وہ جو ہر ضعف سے اپر کوتا ہی سے پاک ہے، وہ جو ہر نقص سے، ہر کمزوری سے منزہ ہے، اعلیٰ ہے، ارفع ہے، اس کے مقام و مرتبہ کو برقرار رکھا جائے۔ اور اس کی ذات کے ساتھ کوئی یہاں تصور شامن نہ کیا جائے جو اس کی جلالت شان کے منافی ہو۔ یہ تسبیح کا حقیقی مفہوم۔ اب غور کیجیے کہ کائنات کا ذرہ کیسے خدا کی تسبیح کر رہا ہے؟ ایک بات جو ادنیٰ تامل سے سمجھ میں آجائی ہے، وہ یہ ہے کہ کائنات کی ہر ہر حیزا پر چن دھوے گواہی دے رہی ہے اور گویا خود اس کا وجود اس امر کی دلیل قطعی ہے کہ اس کا خالق اور صانع ایک ذات کامل ہے، جس کے علم میں کہیں کوئی کمی، جس کی حکمت میں کہیں کوئی نقص، جس کی قدرت میں نہ کہیں کوئی ضعف و کمزوری، وہ عالی مکمل شتمی قدری ہے۔ وہ یعنی شتمی عالمیہ ہے۔ وہ کمال حکمت والا "الحکیم" ہے۔ جس چیز رسمی غور کر شکر جس چیز کی بھی خلقت پر تدبیر کر دے گے اور اس کو سمجھنے کی کوشش کرو گے تو معلوم ہو گا کہ گویا وہ چیز زبان حال سے پکار پکار کے کہہ رہی ہے کہ مجھے پیدا کرنے والا "میرا خالق" میرا موجہ، میرا مصتور اپنی ذات و صفات میں اکمل اور احمد ہے۔ لیکن ہے۔ اس کے علم میں اس

کی قدرت میں، کہیں کوئی مکروری، کوتاہی، نقص نہیں ہے۔ وہ ذات ہر لحاظ سے ذاتِ کامل دارفعِ داعلی ہے۔ یہ ہے وہ تسبیح جو کائنات کا ذرہ کر رہا ہے۔ گویا اس اعتبار سے مضمون وہی ہوا جو ہم سورہ آیٰ علماں کے آخری رکوع کی ابتدائی آیت میں پڑھ آئے ہیں کہ اَنْ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْخَلْقَ لِذِكْرِ اللَّهِ إِنَّمَا يُنَزَّلُ لِذِكْرِ اللَّهِ بِالْأَلْفَابِ ۖ اُس کائنات کی تخلیق اور اس کا نظام اس بات کی گواہی دے رہا ہے کہ اس کا خالق و صاحب اور موجود و مدد بر ایک واحد ہستی کامل ہے اور کائنات کا ہر ذرہ اپنی جگہ پر ایک خود نشانی ہے ایک علامت ہے ایک SIGN اور SYMBOL ہے۔ اللہ تعالیٰ کے وجود کے لئے بھی اور اس کی صفاتِ کمال کے لئے بھی، اس کے کامِ علم و قدرت کے لئے بھی، اس کے کامل حکمت کے لئے بھی اور یہاں تک کہ اس کی توحید کے لئے بھی۔ اس لئے کہ تھوڑے سے تقدیر و تدبیر ہی سے یہ بات انسان پر عیاں ہو جاتی ہے کہ اس بسیط کائنات میں کامل توازن (Harmony) ہے۔ تمام عناصر میں جمل کر کام کر رہے ہیں۔ یہاں ایک وحدت ہے۔ یہ جو کثرت نظر آتی ہے تو جوں جوں انسان کی عقل ترقی کرتی ہے اور حکمت افزول ہوتی ہے تو وہ اس کثرت کے پردے میں وحدت کا مشاہدہ کرتا چلا جاتا ہے اور یہ کثرتیں وحدت پر متعین ہوتی چلی جاتی ہیں اور ہر سوچنے سمجھنے اور غور و فکر کرنے نے اپنی عقل کو استعمال کرنے والا انسان اس تیج پر خود ہی پہنچ کر رہتا ہے۔ اس تمام گفتگو کا حاصل یہ نکلا کہ کائنات کی ہر چیز ایک آیت ایک نشانی ہے اور یہی مفہوم یہاں بیان ہوا کہ گویا آسمانوں اور زمین کی ہر ہر چیز، کائنات کا ہر ہر ذرہ زبانِ حال سے اللہ تعالیٰ کی تسبیح کر رہا ہے۔ يَسْبِحُ اللَّهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۚ اُس سے اگے بڑھ کر بھی ایک مفہوم ہو سکتا ہے اور وہ یہ ہے کہ کائنات کی ہر چیز کو اللہ تعالیٰ نے زبانِ قال بھی عطا کی ہو کہ جس سے وہ خدا کی تسبیح کرتی ہو۔ قرآن مجید کے بعض مقامات سے مترشح ہوتا ہے کہ یہ دوسری بات اور مفہوم بھی بھی برحقیقت ہے۔ چنانچہ سورۃ بنی اسرائیل (اسمرا) میں فرمایا گیا ہے ” وَإِنْ مِنْ شَمْنَىٰ إِلَّا يُسْبِحُ بِحَمْدِهِ وَلِكُنْ لَهُ تَفْقِهُنَّ تَسْبِيْحَهُمْ ۖ ” ہر شے اللہ کی تسبیح کر رہی ہے۔ دنال صرف تسبیح کا ذکر ہے ایہاں معاملہ اگے بڑھ گیا ہے کہ يُسْبِحُ بِحَمْدِهِ۔ تسبیح بھی کرتی ہے تمجید بھی کرتی ہے۔ لیکن تم ان کی تسبیح کو سمجھنہیں سکتے۔ لہذا تسبیح حالی کا جو پہلو میں نے

دعا سے بیان کیا، وہ تو باری کجھ میں آتا ہے اور یہ بات بلا تاثل چار سے ذہن کی گزت میں آجائے والی بات ہے، لیکن تسبیح قول کا جانشک تعلق ہے تو خود قرآن مجید فرمائے کر و لکن لَا تَقْعُدُنَّ تَسْبِيْحَهُمْ، کہ یہ اس قول تسبیح کو سمجھ نہیں سکتے۔ ممذہ ہو سکتا ہے کہ قوتی بہریز کی زبان قال بھی ہو جس سے دھندا کی تسبیح و تمجید اور تہیل کر رہی ہو کہ جس کو ہم سمجھ نہیں سکیں جیسا کہ حضرت راؤڈ کے بارے میں قرآن مجید میں آیا ہے کہ ان کے ساتھ پھر، احمد شجر اور طبری بھی اللہ تعالیٰ کی تسبیح لیا کرتے تھے۔ ہم آہنگ ہو جاتے تھے، تمام نعماتِ حمد حسب اللہ تعالیٰ کے نبی کے ساتھ خدا کی تسبیح و تمجید کرتے تھے اور پورا ماحول حمد باری تعالیٰ میں معروف ہو جاتا تھا۔

تو یہ تمام باتیں بالکل حکیم ہیں۔ موجود دور میں جو مادہ پرستانہ ذہن بن گیا ہے، اسے شاید اسی کوئی استبعاد محسوس ہو لیکن حقیقتاً اس میں کوئی استبعاد موجود نہیں۔ آج خود انسان کا علم یہاں تک تو پہنچ چکا ہے کہ یہ تمام نباتات جاندار ہیں، ان میں جان ہے، ان میں حس ہے۔ کیا معلوم جمادات کی تجھی کوئی حس ہو، جسے آج تک ہم تنلاش نہ کر پائے ہوں، لیکن ہو سکتا ہے کہ جب بخارا مادی علم مزید ترقی کرے تو اس بات کا بھی الکشاف ہو جائے کہ جمادات میں بھی حس موجود ہے۔ فرمایا: سُبْحَةُ اللَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ۔ یہ انتہائی شامانہ آغازِ کلام بھی ہوا جیسا کہ میں پہلے عرض کر چکا ہوں اور پھر یہ کہ ایمان باللہ کے لئے قرآن مجید کا جو پاناسوڑ استدلال ہے، وہ پورے کا پورا ایک مختلف انداز اور پیرائی میں یہاں آگیا کہ اس کائنات کا ہر برادرتہ مظہر ذات باری تعالیٰ اور مظہر صفات باری تعالیٰ ہے۔ لہذا کائنات کی پریز خدا کی ایک شانی اور آیت ہے اور گویا کائنات کی پریز لپکار پکار کر اپنی زبان حال سے تسبیح و تمجید باری کیمیں صرف ہے۔ اُنگے فرمایا: لَهُ الْمُلْكُ بَادِ شَاهِ اسی کے لئے ہے۔ یہ جو ایک حرف لام (ل) ہے، اس کے عربی زبان میں بہت سے معانی آتے ہیں، لام تملیک بھی جو تناہی سے، لام استحقاق بھی ہے، لام عاقبت بھی ہے، لام غایت و سبب بھی ہے، لام تائید بھی ہے۔ عرض کہ اس حرف جار رلام، کے لئے بے شمار مفہوم اور معانی ہوتے ہیں۔ اس کے کم از کم اس مقام پر دھیوم ہیں، لام تملیک بھی اور لام استحقاق بھی۔ بادشاہ فی الواقع بھی اسی سے اور بادشاہی کا حق بھی صرف اسی کا ہے۔ Defecto بھی اسی بادشاہ سے در ہوا نہیں De بھی اسی کی بادشاہی کا لکھ روان ہے، اس پوری کائنات پر اسی کے حکم اسکے جل رہا ہے۔ اسی کے قانونِ تکونی میں کائنات کا ذرہ جکڑا ہوانا ہے۔ یہ انسان

یہ ایک معمولی اور حقیقت مخلوقی نہ اس پر۔ اما انسانات کی بساطت کی وسعتوں کو ذہن میں رکھ کر سوچ کر
 اس کی جیشیت کیا ہے؟ اس انسان کو زندگی کے بڑے ہی محدود گوشے میں اللہ تعالیٰ
 نے کچھ اختیار عطا فرمایا اور یہ حضرت انسان ہلدی کی گناہ کوئے کر پساری بن دیتھا ہے۔ وہ نہ آپ
 ذرا غور کریں تو معلوم ہو گا کہ خود اس کے اپنے وجود پر خدا کی بادشاہی کا سکرداری۔ وہ خود اپنے
 دعائیانی بے کار میں پر بھی حاکم نہیں ہے۔ اس کو خود اپنے دل پر کوئی اختیار نہیں ہے کہ جب چاہے اس کی حرکت
 روک دے یا اسے چلا دے۔ اپنے مدد سے کی حرکت فعل پر کوئی اختیار نہیں۔ مجبور حاضر ہے۔
 اس کا پروار وجود اسی قانونِ طبیعی میں جکڑا ہوا ہے جو خدا نے بنایا ہے۔ ایک بڑا ہی محدود دسا
 دائرہ ہے کہ جس میں کچھ اختیار اس کو حاصل ہے۔ اس کی بے بی کا یہ علم ہے کہ وہ اس مات پر بھی
 قادر نہیں کہ اپنے جسم پر ایک بال کو بھی اگنے سے روک دے۔ یا اس بال کے اگنے کی رفتار کا اپنے
 کا کوئی نا
 کی بڑی عمد
 کا جو پسلو اور دراہے ہے اس میں ہیں کچھ اختیار حاصل ہے اور اسی محدود دائرہ کی وجہ سے ہم
 یہ مرف تع
 سمجھ میتھے ہیں کہ یہ آزاد ہیں جو چاہیں کریں کھلپے پر چھٹے والا نہیں۔ یہی سبب کہ کوئی فرعون بن گیا۔
 اور یہی
 کوئی تادون بن گیا، کوئی ہمان بن گیا اور کوئی نزود و شداد بن گیا تو یہ مرف فرب پس ہے جبکہ
 سے جو کام
 یہ ہے کہ بادشاہی سزا اور بھی اسی اللہ کو ہے اور بادشاہی بالفعل اسی کی باری اور قائم
 یک یقینات
 احسانات
 ہے۔ پھر فرمایا **ذَلَّةُ الْحَمْدٍ** اور سارا شکر و سپاس، ساری شنا اور ساری تعریف بھی اسی
 کے لئے ہے۔ لفظ حمد کی مفصل شرح میں پچھلے درسوں میں ضمناً کچکا ہوں۔ اس موقع پر
 کسی چوڑا
 بطور اعادہ اختصار کے ساتھ کچھ عرض کر دوں گا اور جیسا کہ میں پہلے کہ کچکا ہوں کہ سورہ تباہن کے
 درس میں پچھلے اب تک کے اساق کا ایک طرح اعادہ بھی ہے۔ چنانچہ بعض دیجی مضمایں ایک
 ائمہ تو
 دوسرا سلوب سے آپ کے سامنے آئیں گے جو سابقہ درسوں میں آپکے ہیں۔ لہذا بطور تذکیر
 اس لفظ حمد کو پھر تصحیح کر اس کا اصل معنی اللہ جد۔ شکر ہے۔ پھر شکر سے وسیع ہو کر اس میں شنا
 اور تعریف کا مغہوم بھی شامل ہو جاتا ہے اور تمام مقاہم و معانی پر لفظ حمد خادی ہو جاتا ہے۔
 اندر یہ تما
 کچھ نہ کچھ
 معاملہ
 وہ رہبری
 رئی جو سکو
 پہچان س

چنانچہ ترکان و حدیث میں جہاں بھی متم شکر ہوتا ہے وہاں یہی لفظ حمد استعمال ہوتا ہے بشرط
الْحَمْدُ لِلَّهِ أَكْبَرُ وَهَبَّنِي عَلَى الْعِصَمِ إِسْمَاعِيلَ وَإِسْمَاعِيلَ إِنَّ رَبِّيَ الْسَّمِيعُ الْدَّاعِيُ
 اور **الْحَمْدُ لِلَّهِ أَكْبَرُ هَدَانَا يَهْدِنَا مَكْنَثًا لَّهُمْدِي لَوْلَا أَنْ هَذَا نَأَنَا**

اللہ اور یہ تمام مقامات شکر ہیں اسی طرح ہیں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جو دعائیں تلقین فوائی ہیں ان میں تمام شکر کے موقع پر یہی لفظ حمد نظر آئے گا۔ مثلاً الحمد لله الذي أطعنى وَسَقَانِي وَجَعَلَنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ اور الْحَمْدُ لِلَّهِ الرَّحْمَنِ أَذْهَبَ عَنِ الْأَذَى وَعَافَانِي۔ اور الحمد لله الذي أحياني بعَدَ مَا أَمَاتَنِي رَبِّي مَا النَّشُودُ۔ ان بے کا ترجمہ میں پہلے بان کریں گا ہوں۔ اب وقت نہیں ہے کہ ان کا اعادہ کیا جائے۔ اس وقت مرف یہ بتانا مقصود ہے کہ حمد کے لفظ کی اصل جو شکر ہے شکر و سپاس اور تعریف و شناس کے زبان جو ایک بار یہ سازن ہے اس کو چھر سمجھ لیجئے۔ انسان شکر کی ایسی چیز پر کرتا ہے کہ جس کا کوئی عواید فائدہ خود سے پہنچا ہو۔ اور تعریف کسی بھی خوبی کی کیجاۓ گی، کسی بھی کمال کی کیجاۓ گی، چاہے ہیں کا کوئی فائدہ محسوس انسان کو نہ پہنچ رہا ہو۔ ایک چھوٹا ہے، بہت خوبصورت، اس میں بخوبی کی بڑی عمدہ امیزش ہے۔ بوڑھی عمدہ ہے، خوبشو بوڑھی میں اعلیٰ ہے۔ آپ تعریف کریں گے اور یہ رف تعریف کا پہلو ہو گا۔ لیکن جب آپسے پانی کا ایک ٹھوٹ پا اور آپ کی تشتمی دوڑھوئی اور سیری کا احساس ہوا اور طبیعت کو ایک سیرالی اور شکنختی محسوس ہوئی، اس وقت آپ کی زبان سے جو کلمات ادا ہوں گے اور آپ کے قلب کی جو یگنیات ہوں گی تو وہ کلمات شکر ہوں گے اور یگنیات شکر ہوں گی لیکن ذرا باریکا سی بات ہے۔ ذرا غور کیجئے۔ یہ درحقیقت انسان کے اپنے احساسات کی گہرائی پر اور اس کے اپنے شعور و ادراک کی لعافت پہنچی ہے۔ انسان درحقیقت کسی چھوٹو کو دیکھ کر بھی کچھ حاصل کرتا ہے۔ اس سے خطا ٹھاتا ہے۔ مرف وہ لوگ جن کے دھاتا کند ہو گئے ہوں، اس سے انبساط حاصل نہیں کر سکتے لیکن ایک اچھا منظر لگا ہوں گے سامنے ائے تو اس سے بھی ایک انسان کو روشنی طور پر اور خیاتی طور پر اور اتنے کچھ نہ کچھ حاصل ہوتا ہے۔ یہاں اکر درحقیقت حمد و شکر اور تعریف و شناس کے مل جل جاتے ہیں اور لفظ حمد کے اندر یہ تمام پہلو جاتے ہیں۔ امر واقعی یہ ہے کہ انسان اپنے گردیش اور اپنے ماحول کی ہر جزے کو کچھ استفادہ کرتا ہے۔ یہ مرف اس کے احساسات اور ادراکات کے کند ہو جانے کا معاملہ ہے کہ وہ خیال کر لے کہ مجھے اس چیز سے کچھ حاصل نہیں ہو رہا۔ ہر چیز اطراف سے وہ رہبریت خداوندی سے بہرہ مند ہو رہا ہے اور ہوتا رہتا ہے۔ اب یہاں ہمارے لئے جو سمجھنے اور یاد کرنے کی بات ہے، وہ یہ ہے کہ ایک بندہ رب جب جان لے اور پہچان لے کہ تمام اسباب وسائل کے پرده میں درحقیقت منعم حقیقی مرف اللہ تعالیٰ ہے۔

محسن حقیقی صرف اللہ ہے۔ روایت حقیقت میں اسی کی ہے۔ مُرْثیٰ حقیقی وہی ہے مُستَبِلُ الْبَاب
 صرف دہی ہے تو وہ بے اختیار پکار سکتے گا کہ لَهُ الْحَمْدُ — جہاں کہیں خوبی ہے۔
 حسن ہے، کمال ہے، کسی بھی اعتبار سے کوئی قابل تعریف پہلو ہے تو وہ حقیقت تعریف اس
 چیز کی نہیں ہوگی بلکہ اس کے صفات کی ہوگی، مُعوجَد کی ہوگی، مُصوّر کی ہوگی، خالق کی ہوگی۔
 تعریف کے قابل مصنوع نہیں ہے صدقے ہے، تصویر نہیں ہے، مصوّر ہے۔ کمال اس کا ہے
 اگر کسی تصویر میں حسن ہے، تو انکو کامیاب امتحان ہے، منظر کی حقیقت نقشہ شی ہے تو یہ کمال و خوبی
 تصویر کی نہیں بلکہ مصوّر کی ہے جس کے کمال کا ظہور اس تصویر میں ہو رہا ہے۔ لہذا قابل تعریف
 مصوّر ہوا ذکر تصویر۔ اسی طرح سے اس کائنات میں جہاں کہیں بھی کوئی حسن ہے، خوبی ہے
 وہ مرد و مومن کے نزدیک باری تعالیٰ کی صفات کا ظہور ہے۔ لہذا اس کی زبان سے الفاظ نکلنے
 چاہیں، الْحَمْدُ لِلَّهِ۔ سبحان اللہ — ایک محجوب اور ایک عارف انسان کے ما بین
 کا کوئی فرق یہی ہے۔ کسی حسن کو، کسی خوبی کو دیکھ کر اور کسی مُنْهَر کمال کو دیکھ کر ایک محجوب انسان اسی کی
 تعریف کرنے لگے گا اور ایک بندہ عارف جس نے حقیقت کو بچاں دیا ہے، اس کی زمان سے
 سنبھج
 الفاظ نکلیں گے۔ سبحان اللہ! کہیں سے کوئی چیز حاصل ہو گئی، کسی سے کوئی چیز میسر ہو گئی، کوئی
 حاجت پوری ہو گئی، کوئی مشکل حل ہو گئی، کوئی پریشانی دور ہو گئی، کوئی تکلیف جاتی رہی اور دکھ
 رفع ہو گیا، کوئی مسیرت نصیب ہوئی، کوئی نعمت حاصل ہوئی، کوئی محنت سچل ہوئی تو ایک بندہ مومن
 میں کو
 عارف کے قلب کی گہرا یوں سے اُبھر کر جو کلمہ زبان پر آئے گا وہ ہوگا الْحَمْدُ لِلَّهِ، سما شکر
 نفس
 دپاس اور تعریف و شنا اللہ کے لئے ہے۔ لیکن وہ انسان محجوب ہے جو پردہ میں آگیا ہے،
 ہو کر ترے
 اور میں آگیا ہے۔ حقائق سے جو درہ بہت گیا ہے جعلت معلوم اور اسباب و حالات کے گور کہ
 اس تباہی
 و صندے میں الجگیا ہے اس کے احساسات و ادراکات میں انہی اسباب و علل کی علمت تمام ہوگی اور وہ
 اس کی
 صنم حقیقی کی معرفت سے یکسر خود رہے گا —

اب اس آیت کا اختتام اس حقیقت پر ہوا کہ دُهُوَ عَلَى كُلِّ شَنْيٍ وَ تَدِينُهُ فَرِما يَا كَمْ جَنْيٍ
 بات یہ سمجھ لونکہ وہ ذات ستودہ صفات کوئی عاجز خدا نہیں ہے۔ وہ کوئی درمانہ، ہستی نہیں ہے تصور
 بلکہ وہ ہر جزیرہ قدر سے اور اس کی قدرت ہر اعتبار سے اکمل ہے اور اس بات کی کوئی ایسی دوام فی
 کائنات میں موجود ہے۔ اس کائنات کی دعتوں کا کوئی اanzaہ کر سکتا ہے؟ اس کی پہنچائیوں کا مبنی فتنہ
 کوئی تصوّر نہیں ہے؟ بڑی سے بڑی دوری میں بلکہ آسمگ ٹیکسکوپ (Astromic Telescop) بھریج

بے سباب
بجا ہے:
لطف اس
ہو گئی۔
م کا ہے
مال و خود
قابل تربت
خوبی ہے
نفاذ لکھنے
لے ماہر
ت اسی کی
ن سے
زکر کی، کوئی
کے اور کوئی
سبندہ مون
سارا شکر
لیا ہے،
کے کوئی
دلگی اور وہ
اس کی دستی
کوئی ختم
ہو جائیں
گے اور وہ بھی
ختم ہو جائیں
گے بچر کوئی اور
طرائق اس وسعت
کو اپنے ذہن کی گرفت میں لانے کے لئے ایجاد دا خڑاع کریں گے۔
یکن وہ بھی ختم ہو جائیں گے اور اس کائنات کی دستیوں کا ناپا بھر بھی مکن نہیں ہو گا۔ تو
اس عظیم کائنات کے خالق، اس کے موجود، اس کے صاف، اس کے مدبر کی تدریت
کا کوئی تصویر ہمارے لئے ممکن ہے؟ نہیں ہرگز برگز نہیں۔ فتحنا کوئی تصویر ممکن نہیں
سورہ ملک میں اللہ تعالیٰ رب العزت نے اس کائنات کے بارے میں فرمایا "الَّذِي خَلَقَ
سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طَبَقَ أَطْمَاءَ تَرَاهُ فِي سَمَاءِ الرَّحْمَنِ مِنْ فَلَوْتٍ فَنَاجِعَةً الْبَصَرِ هَلْ
تَرَى مِنْ نُطُقِهِ شَعَارًا جِعَ الْبَصَرَ كَثُرَتِينَ يَنْتَلِقُ التَّيْكَ الْبَصَرَ خَاصَّا فَهُوَ
حَسِيبٌ (دُوہ اللہ بی ہے) جس نے سات آسمان اور پانچ تسلیق کئے۔ تو خدا کی اس صفت
میں کوئی خلل اور فقص نہیں دیکھے گا۔ پس تو (دوبارہ) پھر نظر وال۔ دمکجھے لے کیا ہمیں کوئی
نقص نظر آتا ہے۔ بچر بہ تأمل اور غور سے نگاہ کر، پھر نظر وال آخ زکار نگاہ ذلیل اور درمانہ
ہو کر تیری طرف لوٹ آتے گی۔ یعنی بلا تائل اور بلا غور و فکر تو آسمان کو بہت سی دفعہ دیکھا ہو گا۔
اب تائل اور غور و فکر کے ساتھ کائنات کا مشاہدہ کرو اور اس میں کوئی خلل اور فقص تلاش کرو۔
اس کی دستیوں اور پہنچائیوں کا اندازہ لگانے کی کوشش کرو۔ جتنا سوچ گے، تمہارے سوچ
تھک کر رہ جائے گی، تمہاری قوت تختیم جواب دے جائے گی۔ لیکن اس کائنات کی علمت و فوت
کا کوئی تصویر ہمارے لئے ممکن نہیں ہو گا تو یہ اس عظیم و بسیط کائنات کے خالق کی قدرت کا کیا
ہمیں ہے تصویر کر سکو گے۔ اسی مضمون کو سورہ قیم میں ایک دوسرے انداز اور سلوب سے بیان فرمایا
اہی اسی دوں فرمایا: أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ قَوْ قَهْمُونَ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَرَتَيْنَاهَا وَمَالَهَا
یہوں کا میں قرْبَوْجَه وَالْأَرْضَ مَسَدَّدَنَا هَا وَأَكْفَنَا فِيْهَا رَوْا سَرَى وَأَنْتَشَنَا فِيْهَا مِنْ خَلْزَرْجَه
(Australia) بَعْيَمْ ۤ تَبْصِرَهَا وَذَكَرَهِ لِكُلِّ عَبْدٍ مُّنْتَبِهِ کیا نہیں دیکھنے آسمان کو اپنے اپر

آیت
یجھے کہ
اعادہ ہے
بارے
کی طرف
ایک ہے
کہتے ہو
کہھو
نہیں،
توابتہ
ایسا ہے
ہے کہیں
اور بھر ج
کر رہا ہے
کو لاکھڑا
لی طرف
بہنا تغمہ
ہے میر
دیکھ رہا
جو کو شر
پیں کہ تم
وَاللَّهُمَّ اسْأَلُك
چوپٹ رہا

کیا ہے اس کو بنایا ہے اور اس کو ورنی و زینت دی اور اس میں کوئی سوراخ نہیں
ہے اور زمین کو پھیلایا اور ڈالے ہیں اس میں بوجہ اوسمان اس میں ہر قسم کی ورنی کی چیز -
سمجھانے اور باد دہانی کو اس بندے کے لئے جو رجوع کرے یعنی یہ انسان اور زمین، یہ
چاند اور سورج، سیارے اور ستارے جو آسمان نلی زینت ہیں اور یہ جمادات جو نگر بخکڑہ
امن کو سنبھالے ہوئے ہیں اور یہ سباتات جس سے کھیت اور باغات میں آنکھوں کو فرشت
بنجنے والا بہرہ لہراتا ہے۔ اللہ کی طرف رجوع کرنے والے، راہکن کے جو یہاں معرفت پر درگار
کے متلاشی انسان کے لئے ایک نشانی اور باد دہانی ہے۔ پس حقیقت یہ ہے کہ اللہ کی ذات
ستودہ صفات کا کوئی تصویر انسان کے لئے ممکن ہی نہیں۔ پس اس کے لئے صرف ایک جائے پتو
ہے اور وہ ایک لفظ ہے جس میں ہم کو پناہ مل سکتی ہے۔ اس مضمون کو خوب نظر اور دھیان سے
شنئے۔ ہمارے لئے پناہ گاہ لفظ "گل" ہے۔ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ہے۔ اس کے جوا
ہمارے لئے کہیں پناہ نہیں۔ اسی لفظ "گل" ہی میں پناہ مل سکتی ہے۔ اور یہی بھی کہنا زیب
ہے کہ وہ ہر چیز پر قادر ہے اور وہ ہر چیز کو جانتے والا ہے اور اس کی حکمت ہر چیز کو مجھے
ہر خیر اس کے ہاتھ میں ہے۔ اس "ہر" اور "گل" کے اندر ہے جو کچھ پناہ کا امکان ہے۔
اس لئے کہ اس کی کمیت کا کوئی اندازہ کرنا اس کی ۔ ۷۸۰ a n t i c a n t i c a
لے ممکن ہی نہیں۔ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۔ اب اس لفظ "گل" کا تصویر، ظاہرات
ہے کہ ہر شخص کے ذہن کے ذرف کے مطابق قائم ہوگا، کسی بچا پر کا ذرف ذہنی ہی ہر انسان
ہے۔ وہ دیہاتی جو پواری ہی کو اصل حاکم اور بادشاہ سمجھتا ہے اور سپاہی ہی اسکے لئے اصل قوت
ہے۔ اور حکومت ہے۔ اس کا لفظ "گل" بھی بڑا ہی چھوٹا ہو گا۔ اس کے بالمقابل وہ سائنسدان
جو اپنک شیلکوب کے ایک کنارے بیٹھا ہو اکھات کا مست بدھ کر رہا ہے، اس کا وہ لفظ
"گل" اسی مناسبت سے بڑا ہو گیا ہے۔ باقی روایات ہر شخص کے لئے اس کے سوا کوئی چارہ کا ر
نہیں کہ وہ اسی لفظ "گل" کے دامن میں پناہ لے۔ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۔ یہ
ایک آیت ہے جس کا ہم نے مطالعہ کیا ہے، اس آیت کے چار اجزاء، چار حصے ہیں۔ بلکہ
اس کو یوں سمجھئے کہ ایمان باللہ کا استدلال بھی اس میں ہے۔ توحید باری تعالیٰ اور صفات
باری تعالیٰ کا جو قصور ہمارے ذہن کی گرفت میں بھی آ سکتے ہے، وہ بھی بیان کر دیا گی اور آخر
میں ہمارے ذہن کی محدودیت کے لئے ایک پناہ گاہ بھی نہیں دے دی گئی۔ اب وہ سری ہر عمل کی نظر

آیت پڑھئے۔ فرمایا: حَوَّالَذِي خَلَقَكُمْ— وہی سے کہ جس نے تم کو پیدا کیا۔ اب یہاں یہ سمجھیجئے کہ جہاں تک خدا کے خاتی ہونے کا تعلق ہے، یہ شفعت بھی پہلے بیان ہو چکا ہے، اس کا بھی اعادہ ہو رہا ہے۔ اور اس کائنات کے تینا خاتی ہونے کا معاملہ ہے تو مذہب کی دنیا میں اسے بارے میں کبھی اختلاف نہیں رہا ہے۔ شرک جتنا ہوا ہے وہ ربوبیت کی طبع پر ہوا ہے، الہیت کی طبع پر ہوا ہے، خالقیت کی طبع پر نہیں ہوا۔ سب نے مان کر اس کائنات کا پیدا کرنے والا تو ایک ہی ہے۔ مہادیو کہہ دو۔ کیشل جی (۶۵) والا ۵۵ کہہ دو، یا جس کو یہاں عرب اللہ کہتے تھے، لیکن اس کو ہمیشہ ایک ہی مانا گیا، لہذا ان کے اس اقرار کو بنیاد بنا کر کہا جا رہا ہے کہ حَوَّالَذِي خَلَقَكُمْ۔ اس بارے میں تو تینیں بھی انکار نہیں۔ اس میں اختلاف کی نجاشش نہیں، وہی ذات ہے کہ جس نے سب کو پیدا کیا۔ پھر فَسَخْمُ كَادِرٌ وَ مِسْكُونٌ مُّنْدَنٌ د قواب تجھب انجیزات یہ ہے کہ تم میں سے کوئی اس کا انکار کرنے والا ہے اور تم میں سے کوئی ایسا ہے جو اس کو مانتا ہے۔ یہاں اسلوب بیان میں منکرین کی شتر گر بھی کی طرف اشارہ کیا گیا ہے کہی کس تدریجی تغیر معااملہ ہے کہ بات سب ہی مانتے ہیں کہ پیدا کرنے والا خدا ہی ہے اور محیر بھی کوئی اس کا انکار کر رہا ہے، اس سے منکر ہو رہا ہے۔ اس کی اطاعت سے روکو دانی کر رہا ہے، اس کی مرضی کے مقابلہ میں اپنی مرضی کو کہ کر آ رہا ہے۔ اس کی پسند کے آگے اپنی پسند کو لاکھڑا کر رہا ہے۔ فَسَخْمُ كَادِرٌ وَ مِسْكُونٌ مُّنْدَنٌ اس اسلوب سے اس عجیب ہوتا ہے کی طرف اشارہ کر دیا گی۔ پھر متنبہ کیا گی کہ یہ صورت حال بنا تینجیب نہیں رہے گی۔ لہذا فرمایا: وَ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًاً اور اللہ دیکھ رہا ہے جو کچھ تم کر رہے ہو۔ یہاں اس لفظ "دیکھ رہا ہے" میں بڑی دلکشی اور تہذید کا انداز ہے۔ یہ نہیں کہ مجرد دیکھ رہا ہے۔ سیر کرنے کے لئے نہیں دیکھ رہا۔ دیکھنا اس کی کوئی بُرَاطَافَہ نہیں ہے۔ دیکھ رہا ہے باس ہمی، جیسے اپنے کسی بچہ کو شرارت کرتے دیکھ کر یادہ کام دیکھ کر جس سے اپنے اسے منع کر دکھا رہا، اس سے کہتے ہیں کہ تم دیکھ رہے ہیں۔ "ہماری لگاہوں میں ہو تم"۔ یہ تہذید کا انداز ہے۔ ان اندازوں میں کہ وَ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًاً۔ جو کچھ کر رہے ہو، یہ نہ سمجھنا کہ وہ کسی کی نگاہ میں نہیں اور یہ انہیں نکری پر پسراج ہے۔ وہ اللہ جس نے تھیں پیدا کیا اتنا بڑا انتہام کیا۔ جس نے یہ عظیم کائنات تخلیق کی قاب وہ اس تخلیق کے بعد غافل نہیں ہو گیا بلکہ ہر جیز تیس کی لگاہوں میں ہے۔ اور وہ تھا رے اب دوسرا ہر علی کی شکرانی کر رہا ہے۔ وَ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًاً۔ (جادے ہے)

حقیقتِ زندگی

از قسم : ڈاکٹر اسرار احمد

میری یہ تحریر اٹھا رہ انیس سال پرانی ہے۔ اس یہ کہ یہ اولیٰ سُلْطَنَۃٌ میں اس زبانے میں لکھی گئی تھی جب میں دوبارہ لا ہو رہ نشسل ہوا، ہی تھا اور میری زندگی کے اس دور کا آغاز ہونے والا تھا جس کے اہم نشانات راہ میں پیشہ جب سے علحدگی، مرکزی انجمن خدام القرآن لا ہپور کی تاسیس اور تنقیمِ اسلامی کا قیام: — اُس زبانے میں مجی الدین سلفی مرحوم و مغضود ہفت روزہ "الاعتصام" کے ادارہ تحریر سے والبست تھے انہوں نے اشاعت کے لیے کسی مضمون کی فرائش کی — میں کبھی اپنے زبانہ علمی میں تو اسلامی ہمیتی طلب کر کے ہفت روزہ پرچے "عزم" میں لکھا رہا تھا اور ۱۹۵۶ء میں تحریر کیسا سلامی شدید ذہنی اور قلبی وابستگی کے باعث سخت اعصابی دباد کے تحت "تحریک جماعتِ اسلامی": ایک تحقیقی مطابعہ "نامی طویل تحریر بھی میرے قلم سے نکل چکی تھی میکن اس کے بعد سے مسلسل دس سال اس طرح گذر گئے تھے کہ کسی کو دوائی خط لکھنے کے لیے بھی شاید ہی قلم ہاتھ میں لیا ہو — ہذا میں معدالت کرتا رہا — میکن جب ان کا اصرار بہت بڑھا تو ایک روز اچانک قلب د ذہن کی کسی خاص کیفیت میں یہ تحریر قلم سے صادر ہو گئی "الاعتصام" جماعت اہل حدیث کا ترجمان تھا اور مجھے یقین تھا کہ یہ تحریر اس میں ہرگز نہیں چھپ سکے گی۔ میکن مجی الدین سلفی مرحوم نے اسے شائع کر دیا — مجھے حیرت ہوئی کہ اس پر نہیں متعهد و خطوط تعریف و تحسین پر مشتمل موصول ہوتے۔ جن میں سے بعض انہوں نے مجھے بھی دکھائے، ان میں سے ایک خط سکھ من علی جامی شرقيوری نے تحریر فرمایا تھا جس میں انہوں نے اس تحریر کی بہت دل کھول کر تعریف کی تھی اور اسے حکمتِ قرآن اور فلسفہ اقبال کا پجوڑ قرار دیا تھا — اس اشاعت میں

میرے ذہن میں "حقیقتِ انسان" کے عنوان سے اس کی دوسری قسط کا ہیوںی
بھی تیار ہو گیا تھا۔— بکراں کا ابتدائیہ قلببند بھی ہو گیا تھا۔— نیک
ادھر آگست ۱۹۶۶ء میں جب "میاثق" کا پہلا پچھہ میری اورت میں شائع ہوا۔
اور میں نے اسے بھی اس میں شامل کر دیا تو مولانا میں حسن اصلحی نے اسے
ناپسند فرمایا کہ یہ "ابوالحکامی انداز ہے۔— اس کا زبانہ گزر چکا!" "میاثق"
چون گاس وقت ان ہی کے "زیر سرپرستی" شائع ہو رہا تھا ہبھا میں نے
اُن کے جذبات کا احترام کیا۔— اور اس طرح اس دوسری قسط کی تکمیل
و تسویید کی نوبت نہ آسی۔ دیکھ واقعیہ ہے کہ اس کے بعد اس فرز کی بیس ایک
ہی تحریر میرے قلم سے اور نکلی ہو رہے تھے، نامی کتابچے میں شامل ہے تاہم
اس کے بعد نکات گاہے بگاہے میرے ذہن میں مکملاتے رہے۔
گذشتہ دنوں اچانک اس مکملہ پڑھنے کے دور کی تو اس کا ایک حصہ ذہن سے
بذریعہ قلم قڑاں پر منتقل ہو گیا، اگرچہ اس کی تکمیل ابھی ہبھی ہوئی۔— تاہم
اس شمارے میں اٹھا رہا انہیں سال پرانی قسطِ اول کو دوبارہ شائع کیا جا رہا ہے
شاید کہ اس طرح اگھے شمارے کے یہے "حقیقتِ انسان" کی تسویید مکمل ہو جائے،
خاکسار اسرارِ احمد علیؑ عنزہ۔

زندگیِ حضن عناصر میں ظہورِ ترتیب" ہی کا نام ہے یا اس "پرده زنگاری" میں کوئی
حقیقتِ کبریٰ "معشووق" ہی بھی بیٹھی ہے؟ اسی طرح مت زندگی کے خاتمے کا نام ہے
یا یہ بجاۓ خود زندگی ہی کا ایک "وقتھے؟! حکم۔۔۔ یعنی آئے بڑھیں گے دم لے کر!"
ہم اپنی زندگی کو "امروز و فردا" کے پیمانوں سے تاپیں اور حضرت سے پیکار اٹھیں کہ
سہ "عمرِ ایسا مانگ کے لائے سچھا دن دو آرزو میں کٹھ گئے دو انتشار میں"۔
یا اسے حکم "جادو داں، سیبیم دوان، ہر دم جواب" مانیں اور اپنی ابدتی سے سرو را لیجیز
تصویر سے شاد کام ہوں؟
اس منسلک کے حل کا سارا دار و مدار اس پر ہے کہ آیا ہم حضن "علمی محسوسات" مکمل محدود
رہئے کا قصیلہ کرتے ہیں اور صرف "حوالی خسرو" کی محدود دریافتیں پر اکتفا کرتے ہیں یا عقل و
وجہان کی قوتیں کو صحیح کام میں لاتے ہیں اور "لپٹے من میں ڈوب کر"۔ "مُرثغِ زندگی" کو پانے

کی سعی کرتے ہیں۔

‘عالم مسوات’ اور ‘حوالی خسر سکھ محدود رہئے تو زندگی بس بیداری سے موت تک کے وقفہ کا نام ہے۔ قرآن مجید ان مومنین تجیر پر شہود کے تصور حیات کو ان الفاظ میں بیان فرماتا ہے:-

بُمَارَسْ يَمِنَ زَنْدَگِيْ نَهْيَنَ مَكْرُحِيْ دِنِيَاَكِيْ

اوْرَبِمْ كُوچِرْ نَهْيَنَ زَنْدَهِ ہُونَا۔

كُچِرْ نَهْيَنَ بِسْ بِيْ بُمَارِاجِنِيَاَپِيْ دِنِيَا

كَاَبِمْ مَرْتَبِيْ بِيْ اوْرِجِنِيَاَپِيْ بِيْ اوْرِبِمْ جُو

مَرْتَبِيْ سُوْعَدْ زِيَادَتَسَے۔

إِنْ هُنَّ الَّذِيْ حَيَاَتُنَا الدِّنِيَاَوَمَا

نَعْنَ مِمْتَعُوْشِيْنَ ۝ (الانعام)

اَوْلَى مَاهِيَّاَوَمَا حَيَاَتُنَا الدِّنِيَاَعِوْتَ

وَنَعْنَجِيَّيِّيَّوَمَا يَمْلِكُنَا الَّذِيْدَهُوْرَ

(جاشیہ)

اور اُن کے ذہن کی پسی اور علم کی کوتاہی پر ان الفاظ میں تبصرہ فرماتا ہے:-

يَعْلَمُوْنَ طَاهِيرًا مِنْ الْحَيَاةِ بِرُوكْهُرْ دُخُونِيِّ زَنْدَگِيِّ کے خاہِرِ کو

الْدِنِيَاَ جَلَتْ ہیں۔

اوْرَذِلَّكَ مَبْلَغُهُمْ مِنَ الْعِلْمِ بِسْ بِيْنَ اَنْكِنِيَا

(الحجۃ)

کیا واقعی زندگی بس اسی غقرے و قفسے کا نام ہے؟ بُمارَسْ حَسْرِيَّنَا دَلَوْتَ
کے مقابل اور موت کے مقابل کے بارے میں بالکل لاچار و بے بس میں۔ لیکن کیا عقلِ انسانی
اسے باور کرتی ہے؟ ذرا آٹکھیں بیٹھ کر کے اس وسیع و عریق کائنات کی عظمت و رحمت
کا تصور کرو! اچھا سوچو کہ اس کائنات کا ”مرکزی وجود“ انسان ہے۔ سلسلہ تکمیل کا کمال!
ارتقاء حیات کی آخری منزل!

تو کیا اس کی حقیقت میں یہی کچھ ہے کہ بچپن کے تَعَجِّبَ وَ لَهُوَ“ اور طرحاپر کے
”لَكِيْلَهَ يَعْلَمَ مِنْ بَعْدِ عِلْمِ شَيْئَاً“ کے مابین ایک حقوق سے وقفہ کے ہوش و شکور کا نام
لَهَ اَعْلَمُوا اَنَّمَا التَّحْلِيلُكَ الدِّنِيَاَ تَعَجِّبَ وَ لَهُوَ..... الایة (سورة حمید)

جان لو کر دنیا کی زندگی سعی و ہبہ ہے اخ

۲۰ وَمِنْهُمْ مَنْ يَرْدِنُ إِلَى أَهْدَالِ الْعُمُرِ لِكِنْلَهَ يَعْلَمَ مِنْ بَعْدِ عِلْمِ شَيْئَاً (سورہ حمید)

اور تم میں سے کچھ لوٹا جاتے ہیں تکہ عمر کو تاکہ زنجیں جانتے کے بعد کوئی چیز۔

حیاتِ انسانی ہے۔ عکس:- ”اک فدا ہوش میں آئنے کے خطاوار میں ہم“؛
جو کوئی ”حیاتِ انسانی“ کے اس تصور پر ملکن ہو سکتا ہو، وہ ہو۔ آخر طبق ارض پر اپنا
ہی تو نہیں بستے۔ لاتقداد حیوانات، چرند پرند بھی یہیں میں رہے ہیں، تو کون سے تجتہب
کی بات ہے کہ خود انسانوں میں ایک گروہ کثیر انسان نما میوانوں ہی کا ہو!

لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَقْعُدُونَ بِهَا وَهُنَّ دَارِكَةٍ مِّنْ كُلِّ إِنْسَانٍ
وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبَصِّرُونَ بِهَا وَهُنَّ أَنْجَى مِنْ كُلِّ إِنْسَانٍ
وَلَهُمْ أَذْانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا وَهُنَّ أَنْجَى مِنْ كُلِّ إِنْسَانٍ
أُولَئِكَ كَالْأَعْوَامِ بَلْ هُمْ أَمْلَأُ
اپنی حقیقت سے بے خبر اور اپنی عظمت سے غافل یہ انسان نما حیوان درحقیقت
”اک فدا ہوش میں آئنے کے“ بھی میں مفاظت ہی میں مبتلا ہیں۔ وحی الہی تو انہیں زندہ ہی کی تسلیم
نہیں کرتی۔

فَإِنَّكَ لَوْ تَسْمِعُ الْمُوْلَى وَلَا تَشْعُرُ
كیوں کہ تم مردوں کو نہیں سناسکے اور
الصُّمَّ الدُّعَائِمُ (سُوْدَةُ كُرْمٍ)
زہری ہڑوں کو اپنی پکار سناسکے ہو۔
جن کا حال یہ ہو کہ عکس: ”روح سے تھا زندگی میں بھی تھی جن کا جسد“۔ وہ
کب ”حیاتِ انسانی“ کے طبقیت حقائق کا ادرک کر سکتے ہیں! قفسِ حواس کے ان نہ انہیں
کو کون باور کر سکتا ہے کہ ہے

”الیسے کچھ تاریخی ہیں از حقیقت یعنی جھوکے لئے جھینیں زخمہ مضر جو اس“
ہاں! جن کا ذہن اس ”چار دن“ کی ”غم دراز“ پر ملکن نہ ہوتا ہو، جن کے بسیغایی
میں حیاتِ حقیقی کروٹیں لے رہی ہو اور جھینیں خود اپنے اندر ہی کی کوئی چیز اپنی عظمت کی گانب
اشایہ کے کرنی محسوس ہواں کے ”ضیر“ پر جب ”مزولِ کتاب“ ہوتا ہے تو حقیقتِ حیات
کی ”گرہ“ کھلتی ہے اور وحی الہی کی بدلی سے حقائق کی بارش ہوتی ہے تو ان کی عمل و وجہ

سَلَهُ وَسَلَهُ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ نَبِيًّا وَأَمْلَأَنَّهُ بِأَمْبَاهَا (سُوْدَةُ كُرْمٍ،)
اور راضی ہو گئے حیاتِ دُنیوی سے اور اسی پر ملکن ہو گئے۔

گہ تیرے ضیر پر جب تک نہ ہو زوال کئا۔ گہ کئشا پے نہ رانی صاحب شاف (اقبال)

کی پایا سی زمین کو ایسے مسوس ہوتا ہے جیسے اُسے بعینہ وہی چیز مل گئی جس کی اُسے پیاس تھی۔ اور تب وہ حیاتِ انسانی جو حواسِ خمسہ کی "بندگی" میں گھٹ کر جوئے کم آب نظر آتی تھی ذہنِ انسانی کے اُن کے چینگل سے "آزاد" ہوتے ہی ایک "بجسے پکرائیاں" کی صورت اختیار کر لیتی ہے اور یہ حیاتِ دُنیوی، جو لا علمی اور بے خبری میں "اصل حیات" قرار پا گئی تھی، سُکر اور سُست کراصل کتابِ حیات کے محض ایک دیباچے اور عقیمے کی شکل اختیار کر لیتی ہے۔ صاف قدر حق کو نہ کرا علان کرتا ہے :-

وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لِهُمْ
الْحَقِيقَةُ ۖ ۵ (صَوْدَةٌ عَنْكَوْتَ)
أَصْلَ زَنْدَگَىٰ تَوَكِّزَتْ كَي
زَنْدَگَىٰ ہے۔

اور انسانوں کے اس عظیم ہیوم پر نظر ڈالتے ہوئے جو حیاتِ دُنیوی کے ہو ملکب کو اصل حیات قرار دیئے بیٹھا ہے، حسرت کے ساقِ پکارتے ہے۔
نَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ۵
کاش کریں جانتے !

كَمْبَنْ مُتَحَبِّبُونَ الْعَاجِلَةَ
وَزَنْدَقَنَ حَقِيقَةَ الْآخِرَةَ (صَوْدَةٌ قَارَمَ)
کسھی ڈانٹا جاتا ہے :-

مَنْ تُؤْتِرُ فِي الْعَهْوَةِ الدُّنْيَا
فِي الْآخِرَةِ حَيْرٌ وَّ أَبْشَقٌ (رسویہ علی)، تم حیاتِ دُنیوی کو ترجیح دیتے ہو انکہ آخوند ہبھر جی ہے اور باقی رہنے والی بھی۔
اللَّهُ أَللَّهُ إِنِّي انقلاب ہے، کہاں یہ ذہن کی تنگی کو زندگی بین سیچی زندگی ہے اور کہاں یہ وسعتِ نظر کے حیاتِ ابدی اور سردمی ہے جس کی کوئی انتہا نہیں! کنجی یہ مایوس کی تصور کہ موت سلسلہ حیات کا اختتام ہے اور کنجی اس تحقیقت کا اور کہ کرموت تو اصل "شہر زندگی" کا شاہ درہ ہے۔

پرستی سے اخزوی زندگی کے مانند والوں، میں مجھی کم بلکہ شاذ ہی اُس کے "جانشی والے" ہیں۔ اُس کا "ماننا" جس قدر آسان ہے، "جاننا" اُسی قدر دشوار ہے۔ "ماننا" تو محض توارث

لَهُ بَنْدَگِ مِنْ كُمْكُمَ كَمْ بَلَكَ جَمِيعَ كُمْكُمَ
اور آزادی میں بجسے پکرائیاں ہے زندگی

سے بھی مل جاتا ہے لیکن جانتے کیلئے اپنے طرفِ ذہنی کو وسیع و گمیں کرنے کی ضرورت ہے اور اس کا موقعاً آج کی ماڈہ پر ست دنیا میں کے نصیب ہے!

مانند والوں کی ایک غالب اکثریت نے 'حیاتِ دُنیوی' کو اصل کتابِ جان کر جاتی اخزوی، کوئی اس کے تسلی اور خوبی کی حیثیت سے 'ماند' ہے حالانکہ جاننا، یہاں پہنچ کر اصل کتابِ حیاتِ قوموت کے بعد کھلنے والی ہے۔ یہ حیاتِ دُنیوی تو اس کا ایک دیباچہ ہے یا مقدمہ! وہ حقیقت ہے اور یہ مغض اُس کا ایک عکس۔ وہ ابتدی ہے اور لامتناہی ہے اور یہ عارضی ہے اور مختتم، وہ حقیقی اور واقعی ہے اور یہ اس کے مقابلے میں مغض کھینل تاشا بلکہ "متاع غرور"۔ آیاتِ بنیات!

اور دنیا کی زندگی کچھ نہیں آخرت کے

اگر مگر متاعِ حقیر۔

سو کچھ نہیں فتن اٹھانا دنیا کی زندگی کا

آخرت کے مقابلے میں مگر خود رہا۔

اور یہ دنیا کا جینا تو بس جی بہلانا

اور کھینلانا ہے۔

اور دنیا کی زندگی تو بھی ہے مال

غما کا۔

وَمَا الْعِيْوَةُ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ

الْأَعْتَادُ (سُورَةٌ مِنْ عِدٍ)

فَمَا مَنَّاعَ الْعِيْوَةُ الدُّنْيَا فِي

الْآخِرَةِ إِلَّا قَلْبَهُ (سُورَةٌ تُوبَرُ)

وَمَا هَذِهِ الْعِيْوَةُ الدُّنْيَا إِلَّا

نَهْوٌ وَّ لَعْنَةٌ (سُورَةٌ عَلَيْكُمْ).

وَمَا الْعِيْوَةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَنَّاعٌ

الْعُرُوفُ (سُورَةٌ حَمْدِيٍّ وَآلِ عُمَرٍ)

اسی حقیقت پر شاید میں۔

لیکن 'حیاتِ دُنیوی' کی یہ ساری بے بضماعتی اور کم مانگی 'حیاتِ اخزوی' کے مقابلے ہی میں ہے۔ ورنہ بجا ہے خود یہ ایک مخصوص حقیقت ہے۔ ذرا غور کرو جو کتابِ حکیم 'موت' کو ہمیں کیک مشتبہ حقیقت قرار دے جو 'حیات' ہی کی طرح تخلیق کے مرامل سے گزرنی ہے۔ وہ حیاتِ دُنیوی کو کب بے حقیقت بھیرا سکتی ہے۔ یہ بے حقیقت صرف اُس وقت بنتی ہے جب اُس کا مقابلہ حیاتِ اخزوی سے کیا جائے اور متاع غرور اُس وقت قرار پاتا ہے جب تک اُس پر اس طور

لے خلائقِ المُؤْمَنَاتِ وَ الْحَيَّاتِ لِيَلْبُوكُمْ أَتَيْكُمْ أَخْسَى عَذَابًا (سُورَةٌ مُلَكٌ)
بنایا جینا اور من را تاکہ تم کو جانچے کون تم میں اچھا کرتا ہے کام۔ در ترجمہ شیخ المحدثین

مرکوز ہو جائیں کہ دل و دماغِ حیاتِ اخروی سے محبوب ہو جائیں۔ یہی رمز ہے قرآن حکیم کے اس تبصرے میں کہ : **يَقْلُمُونَ ظَاهِرًا مِنَ الْعِنْوَةِ الدُّنْيَا**۔ یہ مونین حیاتِ دُنیوی خود حیاتِ دُنیوی کی حقیقت سے کب واقع ہیں۔ اس کا بھی بُنْ ظَاهِرٌ ہی اُن کی نگاہ ہوں کے سامنے ہے خود اس کی حقیقت آشکارا ہو جائے تو حیاتِ انسانی کے جملہ حقائق تک رسائی کی راہیں ورنہ ہو جائیں۔ قرآن حکیم نے حیاتِ دُنیوی "کو حیاتِ انسانی" کا ایک امتحانی و قضہ قرار دیا ہے :

خَلَقَ النُّورَ وَالْعِنْوَةَ لِتَبْلُوكُمْ
بنا یا بینا اور من ناتا کہ تم کو جانچے کون تم
أَتَيْكُمْ أَحْسَنَ مِنْ عَمَلَكُمْ (سورة اللک)
میں اچھا کرتا ہے کام۔

یہ امتحان گاہ ہے : ناتا چ آخرت میں برآمد ہوں گے۔ سے

قدزم ہستی سے تو ابھر لے بے نہیں جباب داس زیان خانے میں تیرا امتحان ہے زندگی
یہ لھڑکی عشر کی ہے تو گھر میں عشر میں ہے پیش کر خانل عمل کوئی اگر و فرط میں ہے
اور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے دنیا کو آخرت کی کھنثی سے تعییر فرمایا ہے "الدُّنْيَا
مَرْءَةُ الْآخِرَةِ"۔ غرض یہ کہ آخرت سے مل کر دیکھو تو حیاتِ دُنیوی بھی ایک
مھوس حقیقت ہے، بصورتِ دیگر اس کا کوئی حقیقی وجود ہی نہیں رہ جاتا۔

آخرت سے قلع نظر، حیاتِ دُنیوی کی حقیقت اس کے سوا اور کیا ہے کہ :-

إِعْلَمُوا أَنَّمَا الْعِنْوَةُ الدُّنْيَا
جان رکھو کو دُنیا کی زندگی یہی پہ کھیل
لَعِبَتْ وَلَهُو وَنَيْدَهُ وَنَفَاحَرَهُ
اور ناشا اور ناؤ اور بڑا نیاں کنی اپنی
بَيْتَكُمْ وَتَكَاثُرُهُ فِي الْأَمْوَالِ وَ
الْأَوْلَادِ (سورة الحجید)

کی - !!

لیکن بچپن کے کھیل کو د، نوجوانی کی آرائش دزیماںش اور بناو سٹکھار، شباب کے فرو مبارات اور کھلات کے سکھاڑا احوال دا لالا کے ان ہی ادواres گزرنے ہوئے "اکٹھا ہوش میں آئے" سے حیاتِ دُنیوی ایک حقیقتے کبری اور نعمت غیر مترقبہ کی صورت میں جلوہ ہوتی ہے۔ اور اگر یہ ہو جائے تو بس یہی حاصلِ حیات ہے۔ اگر یہ یہ ایک دروناک حقیقت ہے کہ یہ "ہوش" کسی کسی کو نصیب ہوتا ہے۔ **وَمَا يُلْقَهَا إِلَّا ذُو حَظٍ عَظِيمٌ** ۔

لہ" اور یہ بات ملتی ہے اُسی کو جس کی بڑی قسمت ہو" (سورة هم سعدہ، ۱ ترجمہ البنت)

ہوش میں آکر اُن حقیقت کی کوئی جملک دیکھ پاؤ اور چھڑا سی کے رُخ زیبا کے پرستار
اُنہماں کی رُلعت کر گئی کہ اسیر ہو جاؤ تو بسی بھی سرمایہ حیات ہے، پھر جب تک یہاں رہو گے
چین اور سکون سے رہو گے اور "اُحْقَى" پانہ میں "قرار پاؤ گے"، موت جلا سُردوں میں دالے
سے زیادہ خوش آئندہ نظر آئے گی اور اُس کا استقبال مسکراتہ ہوئے کرو گے ہے

نشانِ درِ مومن با قو گویم **افتال** چُنْ مَرْكَ أَيْدِيْ عَبْرِمْ بِرْ بِدْ وَسْت
اور ہاں اٹھو گے تو اس حال میں کہ :-

وَأُرْهُمْ لَسْنِيْ جَبْنَ أَيْدِيْمِيْمُ اُن کی روشنی دوڑتی ہے اُن کا گے
وَبَأْيَسَا مِنْهُمْ رَسْوَرَةَ تَحْمِمْ اور اُن کے دلپتے۔

اور چہرہ الایاد تک امن اور سکون بی میں نہیں رہو گے بلکہ تمہاری مشتابہ حرث کی
لحظہ پر لمحہ طریقی ہوئی پیاس کو اسودگی عطا کی جائے گی۔ یہاں تک کہ تم "حقیقتِ الحقائق"
اور "جانِ جانان" کا مشتابہ کرو گے!

وَجْهُكَ تَوْقِيْمِيْذَ نَاصِرَةَ إِلَهِ کتنے منڈ اُس دن تاذہ بیں اپنے رب کی
سَاقِهِهَا تَأْطِيرَقَ مَلَسُورَةَ قِيَامِ طرف دیکھنے والے۔

اور اگر ہوش میں نہ آئے، زمینی خواہشات ہی میں غلطانِ پیچاں ہے اور ادنیٰ سے منہ پر
کربیقی ہی پنکھا ہوں کو جملے کر کا اور یہاں کی جھوٹی مُسْتَر توں اور اسُود کیوں بی کی تلاش ہی
سرگردان رہے تو یہ نشانی تمناؤں اور آرز و قول کے "جَبْرِ لَحْيَ" میں دلوانہ وار ہاٹھ،
پاؤں مارتے ہی بیت جائے گی، جہاں "خُلُسَاتٌ بَعْضُهَا فَوَقَ بَعْضِيْ" کے سوا کچھ نہیں۔
اوَّلَ كَلْمَتَتِ فِيْ جَعْرِيْ تَحْيَيْتَهُ یا جیسے اندر ہیرے گہرے دریا میں پریسی

لَهُ "فَأَيُّ الْفَرِيقَيْنِ أَحَقُّ بِالْأَمْنِ" (سورۃ الانعام)

(اب دنوں فریقوں میں کون مستقیم ہے دلجمی کا) (ترجمہ شیخ البشیر)

لَهُ وَلَكِنَهُ أَخْلَدَ إِلَيْ الْفَرْعَنِ وَأَبْشَعَ حَوَاهُ (سورۃ الاعراف)

"مگر وہ تو ہر ہاں میں کا اور پچھے ہو لیا اپنی خواہشوں کے" (ترجمہ شیخ البشیر)

لَهُ أَقْتَيَتِيْتَهُ مَكْبِيْتَهُ عَلَى وَجْهِهِ هُدَى أَهْنَ تَمْسِيْتَهُ سُوَيْا عَلَى صَرَاطِ مَسْلَكِهِ (جملہ ایک بوجپلے اور تھا اپنے ستر کے میں وہ سیدھی راہ پائے یا جو پیدا ہی سیدھا یک سیدھی راہ پر)

اور حقائق سے
ہے کا جائے
کلاؤ
تمخض
دیکھ
تھی تو وحی
قراء
ہل
ہد
والذین
حد
کہا تھا
لبس رہا
کی بات
کایر ہجوم
ٹھیک دے
کے کشیں
ان میں جاری ہے۔ جس نے یہاں دیکھا دی وہاں بھی دیکھے گا، جو یہاں "آخری" رہا وہ وہاں
اور تمباو اور تھراو
تصور حدا
افسانے
تھے کیوں اٹھا لایا تو مجھے انہا ہی (سورہ نحل)

آئی ہے اس پر ایک لہر، اس پر ایک
اور لہر اور اس پر بادل، انہیہ سے
ہیں ایک پر ایک۔

مرغیے اس پیاس سے کی موت جو مرابب کو پانی سمجھ کر دیوانہ وار دوڑتا رہا۔ حتیٰ کہ انتہائی حسرت و
یاس کی حالت میں جان حصے دی۔

وَاللَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَلُهُمْ كَثِيرٌ مِّنْ
فَقِيمَةِ مَا تَحْسِبُهُ الظَّلَامُ مُمَاءِ
حَتَّىٰ إِذَا أَحْبَرَهُ اللَّهُ مَيْحَدَهُ كَمَا شِئْتَ
وَذَجَّ اللَّهُ عِنْدَكُمْ فَوْهَّبَ
حِسَابَهُ (صَوْرَةُ الْحُودِ)
اور وہاں اٹھوئے اس حال میں کہ زبان پر رتبتہ لمحہ حشرستی اعمی کا شکوہ ہو گا۔
اور پھر ہو گے ابد الالا باد بندک اس حال میں کہ نہ زندگی میں ہو گے نہ مردوں میں۔
خُمُّ لَهُ مِنْ مُوْجَعٍ فِيهَا وَلَا مَيْحَىٰ۔

(صَوْرَةُ الْحُودِ) (اعلیٰ)

تر عذاب کی سختی جیسی ہی درسے گی اور نہ موت بی آئے گی کہ اُس سے چھپکارا دلا دے۔
لَدَيْدُ وَقُوَّتْ فِيهَا الْمُوْتُ (صَوْرَةُ الْحُودِ) رچکیں گے وہ اُس میں موت۔

ڈینا اور آخرت میں تصادم ہیں توافق ہے! غلط سمجھا جھوول نے انہیں ایک درس سے
سے مختلف سمجھا۔ یہ دونوں باہم دگر پیو سست و ہم انگوش میں، ایک ہی "حیات انسانی" کا اسلام
جیں مرکز اور کشیدہ کا، جو یہاں "آخری" رہا وہ وہاں
اور کیا جائے۔

"اعمی" ہی نہیں بلکہ افضل سینیا ہو گا۔

وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ الْأَعْمَلِ فَنَهْوَ
فِي الْآخِرَةِ أَعْمَلٌ وَأَخْسَلٌ
سِنِيلًا (صَوْرَةُ الْحُودِ)

اور حقائق سے جیسے یہاں محبوب رہا دیسے ہی حقیقتِ کبریٰ کے مشابہ سے دہان نہردم

دیے گا۔

کل وَمِنْهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ
لَمْ يَخْجُلُوْنَ (سورة مطففين)

دیکھی اس حیاتِ مستعار کی عظمت! اور اس "ایک فدا ہوش میں آنے" کی امیتیت-

تمہی تو وحی الہی بار بار پکارتی ہے : "لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ه"

قرآن حکیم بار بار پوچھتا ہے :-

كَبِيرٌ يَوْمَ يُوْكَدُونَ
هَلْ يَشْتَوِيُ الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ
دِيْكَنَهُ وَاللَّهُ

هَلْ يَشْتَوِيُ الَّذِينَ لَمْ يَعْلَمُوْنَ
كَوْنِي يَوْمَ يُوْكَدُونَ میں کھروائے، اور
وَالَّذِينَ لَمْ يَعْلَمُوْنَ (سورة زمر) بے کھجور!!

حقیقت یہ ہے کہ اصل فرق (علم) اور جہل، ہی کا قریب ہے۔ بالکل صحیح کہا تھا جس نے کہا تھا: "علم نیکی ہے اور جہالت بدیٰ" انسانوں کے اس جنم خفیر پر تکاہ ڈالو جزویں میں بیس رہا ہے اور دیدیہ بینا کو اکرو۔ یہ ساری بیل بیکی تو بسا طلبی ہوئی ہے؟ کوئی تعبیر کی بات ہے اگر پیدائش سے موت تک کے وقت ہی کو "ذلیل" سمجھنے والے انسان غایب اپنے کامیاب جنم چھوٹی چیزوں پر لڑتے اور کوٹ مرتے، ایک دوسرے پر جھپٹے اور غرائے بالکل تمہیک دیکھا تھا اس صاحبِ علم حقیقت بینی نے جس نے انسانوں کی بستی میں عالیہ انسانوں کے تکوں، بھیریوں اور سودوں کو پلٹے چھرتے دیکھا تھا۔ اِنْ هُنَّ الَّذِي أَنْهَا اللَّذِي أَكَ

بکار تسلیم جیل مرکب کے بیٹن سے حرص واللیح، حسد و غص، عیق و غضب، دشمنی و عداوت کے سوا اور کیا جنم پاسکتا ہے؟ یہ جھوٹی مرسنوں اور آسودگیوں کی تلاش میں سرگردان، خیری کی آرزوں اور تمناؤں کے پھنسنے میں گرفتار اور طبعی اہل کے سراب پر دم توڑتے ہوئے انسان اسی تصورِ حیات کا شاہکار قریبی پسند اسوجہ اس جبل نے "احسن تقویم" میں تخلیق پائے، مجھے انسان کو کیسے اُسْفَلَ سَلَغِيلِنَ بنا کر رکھ دیا ہے۔

أَقَدَّ حَلْقَنَا الْوَنْسَاعَ فِي الْخَيْرِ ہم نے بنایا آدمی خوب سے اندازے

تَعْوِيمٌ شَرَّ مَهَادِ ذَنَاهَ مَهَادِ

سافریں ۵ (مودود و الشیعی) شیخ۔ !!

یکسی پہلو میجوٹ اور حیرتی سی چیزوں کو پا کر خوش بی نہیں ہو جاتا اترنے لگتا ہے اور اگر کہ جتنا شروع کر دیتا ہے اور کتنی میجوٹی تکالیف اور نعمتوں پر حسرت ویاس کی تصویر بن جاتا ہے۔

وَإِذَا آتُهُمَا عَلَى الْأَوْسَاتِ
أَغْرَقَ وَنَأَبْعَثَهُ وَإِخْتَسَهُ
تَالِ جَلَّهُ اور بچائے پہلو اور جب پیچے
الشَّرُّ كَانَ فَيُؤْسَدُهُ بِنِيرِنَهُ اُس کو بُرائی تو رہ جائے مایوس ہو کر۔

”جہل“ کے یہ مدارست شاہینکار، تمہاری نگاہوں کے سامنے ہیں اور ان کا مشاہدہ تم پیش کر سکتے ہو بلکن علم کے پیکر، کو دریختنے کے لیے تمہیں اپنی حشم تصویر کو واکرنا ہو گا۔ ذرا اندازہ تو کرو اس ذہن کی وسعت کا بھی حیاتِ دنیوی کویں ایک سفر کا درجہ دے جس کی منزل موت کی مرحد سے تکے بہت تکے ہو گے۔

پرسے سے چرخ نیچی فام سے منزل مسلمان کی!

”کُنْ فِي الدُّنْيَا كَمَا نَدَقَ عَنِّي بِعَيْنِي أَوْ عَلَيْرِ مَسِيمِيْنِ“ جو یہاں کی جھوٹی مسروتوں اور حیرتی لہتتوں پر ”مالیٰ وَ لِلَّدْنِیْا“ کی نگاہ غلط اندماز دیتا ہو جاتا ہے اگر تو یہی کی ان معنوی اور حقیقی نعمتوں پر نگاہ جلتے بڑھا جلا جلتے۔ ”مالِ عِيْنِيْ مِنْ أَهْاتْ وَ لَادْأَذْنِ سَمْتْ وَ مَا خَطَرَ عَلَى قَلْبِ بَشَّرِكَ“ یہی تو یہی حقیقت کے شناساء، قلبِ زندہ اور دمیہ بینا کے مالک، روحِ حیات سے ہم اگوش اور حقیقت کے جمال جہاں تابکے پرستار، یہیستے ہیں تو ”حق“ کا نشان بن کر اور مرتے ہیں تو حقیقت کی نشان دی کرتے ہوئے۔ ۴۷

لئے حدیثِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم: ”وَهُوَ دِنِیا میں الیے کہ گویا تم اجنبی ہو یا سافر؟“

سلئے حدیثِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم: ”مالیٰ وَ لِلَّدْنِیَا، مَا اتَانِي فِي الدُّنْيَا إِلَّا كَمْ استظلَلتَ مَحْجُوبَةً مُشْتَرِمَةً وَ تَرَكَهَا“ (جیسے ڈنیا سے کیا سروکار؟ دنیا میں میرا حال تو اس سوار سے زیادہ نہیں ہے جو ایک درخت کے سلسلے میں خدادرم لے، بھرا گئے چھوڑ کر جل دے)

سلئے حدیثِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم: ”جِنْ کو نہ کسی آنکھ نہ دیکھا، نہ کسی کاں نہ سنا اور نہ ان کا ادراک کسی انسان کے قلب کو حاصل ہو۔“

نہ شدگی میں
یہ
سے پہنچتے
اس وسعت
شایستہ قدر
او
باتی ہے۔
بہت ہیں۔
وہ

قبل الولاد
کیا ہے
اہلی“ ہد
هزاروں کا
حیکی حیات
یہی فردی

لئے قل
کے (لکھ
۳۷ د
۷۶ ہ

جب وقت شہادت آتا ہے مل سیخوں میں رقصان پرستیں! فرشتگی میں انہیں "احدی الحسنتین" کے سوا کچھ فطر نہیں آتا اور موت ان کی بیجی حیاتِ جاودیہ کا پیغام لے کر آتی ہے: "بَلْ أَحَبَّاُمُّهُمْ عِنْهُمْ مِّنْهُمْ مُّيْنَةً قُوْنَتْ" یہ ہے کہ شہد اس حقیقت کے علم کا کہ حیاتِ انسانی ابدری ہے۔ دخنوں کے جلوں سے پچانتے والو! کوئی اندازہ کر سکتے ہو اس شجر حیات کی خلقت کا جس کا تصور ذہن کی اس وسعت میں نگاہ کی اُس بُذری اور کردار کی اُسی پیشگی کے برگ و بارالاتلے ہے؛ اصلہا شَأْتٌ وَ فَرَعَهَا فِي الشَّمَاءِ

اور ابھی یہ تو ایک ہی رُخ ہے۔ "عذلت حیات" کی تصویر کا دوسرا نام ابھی باقی ہے۔ ابتدیت کے رُخ کے "جانش" واسے چاہے کم ہوں۔ اُسی کے "مانش" والے بہت ہیں۔ لیکن تصویر کے اس دوسرے رُخ کو تو شاذ ہی کسی نہ دیکھا ہے۔

وہی اہلی نے جہاں "حیات بعد الہمات" کے حقائق کو اجاگر کیا ہے؟ وہاں حیات "قبل الولادت" کی حقیقت کو بھی بالکل مخفی نہیں رکھا۔ اگرچہ یہ واقعہ ہے کہ اس کا انہلہ "بخاری" کیا ہے! لیکن اس کا سب بالکل معقول اور بادنی تاثیل معلوم ہو جائے والا ہے کہ اپنی "ہدی للناش" ہے اور اس نے انسانوں کے مختلف طبقات اور گروہوں کی ضرورت کو گہری حکمت کے ساتھ پیش نظر کھا ہے۔ "حیات بعد الہمات" کا علم انسانوں کی ایک عظیم اکثریت کی "حیات دُنیوی" کی علی اصلاح کے لیے ناگزیر مقاہ۔ لہذا اس کے حقائق اپنہائی جلی انداز میں روز روشن کی طرح کتاب کے ہر درج پر نیایاں کر دیتے گئے۔ جبکہ حیات قبل الولادت کا علم صرف علم کی گہری پیاس رکھنے والے ذہنوں کی آسودگی کے لیے ضروری ہے۔ اور ظاہر ہے کہ "ذین رسا" کے یہ "حقیقتِ خی" کا ادراک کیا مشکل ہے۔

لَهُ قُلْ هَلْ تَرَيْصُونَ مِنَ الْأَنْهَى إِنَّهُمْ يَكْفِيَنَ (سورة توبہ) (تو کہہ دے تم کیا اُتکید کرو گے ہمارے حق میں مگر دو خوبیوں میں سے ایک کی) (ترجمہ شیخ العہد)
۱۔ (لکھد وہ زندہ ہیں اپنے رب کے پاس کھاتے ہیتے) (مشورہ کا اکیل عمران)
۲۔ (اُس کا ہم پسوب طبے اور شہنشہ ہیں انسان میں) (مشورہ ابراہیم)
۳۔ ہدایت ہے داسطے لوگوں کے (سورة بقرہ)

یہی وجہ ہے کہ تصورِ حیات کے اس مرض کی بیس کوئی جملک ہی کہیں کہیں دکھا رہی گئی ہے! وحی الٰہی نے حیاتِ دنیوی سے قبل کی پہاری کیفیت کو "امواتاً" کے لفظ سے تبیر کرایا ہے کیسا صاحبِ عظمت اور کتنا حاملِ حکمت کلام ہے

لَيْقَتْ شَكْرُورَنَّ بِاللَّهِ وَكُلُّمْ
كُلُّمْ طَرَحْ كَافِرْ بُوتَةْ بُوَالْفَقَاعَانِ
أَمْوَاتاً فَاخْسَابَ كُلُّمْ شَكْرُورَنَّ بِكُلُّمْ
سَهَّلَكَهْ تَمَّ بِإِجَانْ سَهَّلَهْ بِهِرَجَلَانِ
شَمَّ دِعَيْنِيْكُلُّمْ شَمَّ إِلَيْهِ
ثَمَّ كُوَّهْ بِهِرَارَسَ كَامَ كُوَّهْ كُوَّهْ بِهِرَارَسَ
شُوْجَعَوْنَ ۵ (سُوْرَةُ دُقَرَكَ)
لُوْبَانَ سَهَّلَهْ كَمَكَهْ -

"امواتاً" کے لفظ کی تفسیر جس کسی نے نُطْفَانِ الْوَصْلَكَجَبَ کے الفاظ بڑھا کر اس تو قریب تر یہی کم از کم ایک خالص حیاتیاتی حقیقت کی طرف تواشار کر دیا میکن واقعہ یہ ہے کہ جس نے اُسے "مددوم" کے ہم معنی قرار دیا اس نے وحی الٰہی پر طبع آزمائی کرنسکی جرا کیے ہے۔

ذرا غور کرو، حیاتِ انسانی کا یہ دو رسم ہے ہم "حیاتِ دنیوی" کہتے ہیں، دو موتوں کے درمیان واقع ہوا ہے۔ ایک اس سے پہلے اور دوسرا اس کے بعد۔ قوبے کوئی جو بعد والی موت کو عدم سے تغیر کرے؟ پھر کسیا ستم ہے کہ پہلی موت کو عدم کہنے والے چاہے کم ہوں سمجھنے والے اکثر و ملکیتیں! واقعہ یہ ہے کہ تر وہ موت مددوم ہونے کا نام ہے نہ یہ کیفیت عدم کا انبہار، تر اس پر زندگی ختم ہوگی تر اس سے اس کی ابتدا ہوئی بلکہ جیسے بعد والی موت بجلی سے خود زندگی ہی کا ایک وقفہ ہوگی۔ اسی طرح قبل والی موت بھی زندگی پر ایک دو رسمی۔

اور جس طرح آنے والی موت کے بعد حیاتِ اخزوی کو شروع ہونا ہے بالکل اسی طرح گوشۂ موت سے قبل بھی ایک زندگی تھی جس کا سبے رہا اور اقہ و عہدِ ایست ہے جس کی خبر وحی الٰہی نے دی اور جس کی یاد فطرتِ انسانی کی گہرائیوں میں محفوظ ہے

وَإِذَا خَدَّ رَبِيعَ مِنْ أَبْيَ أَدَمَ
أَدْرَجَبْ نَكَالَتِيرَسَ رَبِيعَ يَتِي أَدَمَ
مِنْ طَهُورِهِمْ ذُرِّيَّتِهِمْ وَأَتَهُمْ
پِيَهُوَنَ سَهَّلَهْ بِإِجَانْ سَهَّلَهْ

لِه آبَاد واجدار کی پیٹھوں میں بنشکل نظر (تفسیر جلالیں)

عَلَى الْفُسْحِيْمِ الْكُسْبِ بِرَسْتِكُمْ
قَاتُوا بَنِي شَهْدَنَا۔ (سُوْرَة اعْوَافٍ)
نہیں تھا رارت؟ بوسے ہال چئے ہم
کرایا ان سے ان کی جانوں پر کیا میں

اقرار کرتے ہیں۔

تو کون کہہ سکتے ہے کہ حبیبِ میثاق یا گیا اس وقت عہد کرنے والوں کو ایسی سماں خود
نہ سخا۔ اگر ایسا ہوتا تو کیا اس عہد و میثاق کی کوئی حیثیت اور اہمیت ہو سکتی تھی جو کلام
اپنی کے سلسلہ استدلل لی کی ایک اہم کڑی ہے: یقیناً ہاں ہر انسان نے اپنی ہستی تو شخص
کے شعور کے ساتھ عہد یا نہ حاصل۔ تو پھر "حیات" کیا کسی اور حیرت کا نام ہے؟
اس حیاتِ اولیں کے اشات پر قرآن حکیم کی وہ آئیہ کہ یہ دل قطعی ہے جس میں
اہل جہنم کی فرباد ان الفاظ میں نقل کی گئی ہے کہ:

لَدَرْبِ بَمَارِسْ تُورُوتْ دَبَّجَاهِمْ
دَبَّتْنَا أَمَّنَّا أَنْتَنِي وَأَحْيَتْنَا
كُوْدَوْلَادْهَنْنَغْ دَسْچَاهِمْ كُوْدَوْلَادْ
أَنْتَنِي قَاعِدَرْفَنَانِي زَقْمَيْتَا
أَبْهَمْ قَاهْلَ بَرْتَهْ اَبْنَيْنَگَاهْ كُوْكَبْرَاهْ
فَهَلْ إِلَى حُرْمُوكْجَهْ مَنْ سَيْسِيلِي
(سُوْرَة حَمْضَنْ)

ذرا " وجود، اور ہستی" کے اس تسلسل پر خور کرو، جو اس آئیں مبارکے جامِ حقیقت نما
سے چکلا پڑ رہا ہے۔

نَفْعَ بَيْبَلْ بَلْ بَارَوْسْ مَكْلَنْ كَيْلِيْهِ اک خدا چھیرْ قَوْدَسْ نَغْمَهْ سَفَرْ حَيْتَ
ہم پورے شعورِ حیات کے ساتھ موجود تھے، پھر تم پر امامتہ اولیٰ کا عمل ہوا۔
اور یہ ایک طویل عرصے کے لیے پہلی مرمت، کی گوئیں سو گئے۔ پھر اسیائے اولیٰ "ہوا اور
ہم حیاتِ دُنیوی کی" بساط ہوئے دل "پر" وارد ہو گئے۔ پھر امامتہ ثانیہ "ہو گئی" اور
ہم پھر اک بار مرمت کی نیشن سو جائیں گے اور پھر "اخیا یوتانی" کا صور پھونکا جائے گا اور ہم
"زندہ" جاوید ہو جائیں گے۔

ذر امْهُرُوا!

حیات کی عظمت کے ساتھ ساتھ مرمت کی حقیقت بھی دیکھ لو۔ یہ زندگی کا ایک
وقتہ ہی نہیں، سلسلہ حیات کی ایک کڑی اور زندگی ہی کی ایک شکل ہے، بالکل نیشنے
مشابہ، اب ذرا ملاوت کرو آئیہ کریمہ:

اللَّهُ يَوْمَ الْآنْفُسِ حَيْثُ مَوْتُهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُوتْ فِي مَا مِنَهَا
 كَمَا تَمَّتْ فِي مَا مِنَهَا

کھیخ نیتا ہے اُن کی نیڈیں -

(سورہ زمر)

اور گوشِ حقیقت یوش سے محفوظ ہی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے الفاظ ہے:-
 وَاللَّهُ لَمْ تَمُوتْ فِي كَمَا تَمَّتْ شَهْرٌ خُدُوكی قسم تم للذرا مر جاؤ کے جیسے تم تو
 لَمْ تَمُوتْ فِي كَمَا تَسْتَقْطُونَ جانتے ہو۔ پھر یعنی اٹھائیے جاؤ گجیے
 تم نیڈیے بیدار ہوتے ہو۔

(حدیث)

اور یاد کرو آپ کی وہ دعا جو آپ کی ہر صبح کا معمول تھی :-

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَحْسَنَ إِلَيْهِ تعریف ہے اللہ کی جس نے مجھے
 مَا أَمَّا سَخَّنَ وَإِلَيْهِ الْمُشَوَّدُ زندگی حطا فرمائی، اس کے بعد کچھ
 پرموت طاری فرمادی تھی۔

(حدیث)

شاید حقیقت کی کوئی جگلک دیکھ لوا
 اللہ اکبر! اکیا "علمات" بعضہما فوق بعض "کا گھب انہیں طاری ہے ان
 ذہنوں پر جو موت اہل ذہن کی کو عدم اور وجود کے ہم معنی سمجھ بیٹھیں!

حقائیک کے اس طرح درج بدرجہ اور "طبقاعین طبقی" اکشاف کے بعد اب ذرا
 محسوسات کی دنیا سے "لب بر بند و چشم بند و گوش بند!" ہو کر وجدان کی لاستہی فضائیں
 چشم تخلیل کو واکرو اور "سلسلِ حیاتِ انسانی" کا مشاہدہ کرنے کی کوشش کرو۔ اگر کرپئے
 تو ایک عجیب سا کیف محسوس کرو گے اور سرور و متی سے ہم کنار ہو گے اور کیا عجب کہ تھا ہے
 مُذہ سے نکل جائے :- شُبُحًا فِي مَا أَعْظَمْ شَأْنًا!

تو یہ حقیقت کا دراک ہے ! ۶۔ لوگ آسان سمجھتے ہیں مسلم ہونا !

لہ حضرت بازید اب طاہیؒ کا مشہور قول۔

صَبَرْتُ مُحْسِنْتُ وَ شَجَرْتُ مُنْهَى

مضاربت کی حقیقت اور شرعی حیثیت

(”مودودی نظام زینداری اور اسلام“ کے بعد مولانا محمد طا سین کا ایک اور تحقیقی مقالہ)

فقط بادو اسلام نے مضاربت کی حقیقت و مابہیت سے متعلق جو کچھ لکھا ہے اس کو اردو زبان میں

اس طرح بیان کیا جاسکتا ہے:

”مضاربت وہ معاشی معاملہ ہے جس میں ایک فرقی کا مخفی سرمایہ اور دوسرا کا
مرف تجارتی کام و عمل ہوتا ہے، اور اس میں یہ مسئلے پاتا ہے کہ اگر تجارت میں نفع ہوگا
تو دونوں کے درمیان مقرر نسبتی حصے تقسیم ہو گا مثلاً نصف نصف، یا ایک
ہٹائی اور دو ہٹائی، یا ایک چوتھائی اور تین چوتھائی کے صاب سے، اور الگ اقصان
و خسارہ ہوگا تو وہ پورے کا پورا سرمایہ والا فرقی بروافت کرے گا جسے فقر
کی اصطلاح میں رب المال کہا جاتا ہے، کام و عمل کرنے والا فرقی مالی نقصان
میں بالکل شرکیہ نہ ہو کا جس کے لئے اصطلاح میں مضارب اور عامل کا لفظ ہے۔
اس تعریف کے مطابق معاملہ مضاربت اور معاملہ رب الہ کے درمیان جو فرق و اختلاف
ہے وہ ایک قوی کہ مضاربت میں سرمایہ والے فرقی کے لئے کام کرنے والے فرقی کی طرف سے
یہ نصانع نہیں ہوتی کہ معاملہ ختم ہونے پر اس کو اصل سرمایہ پورے کا پورا مسئلے گا جبکہ معاملہ رب
میں یہ لازمی و ضروری ہے کہ معاملہ ختم ہونے پر مال والے کو اس کا مال پورے کا پورا مسئلے
یہ اس لئے کہ مضاربت کا سرمایہ کام کرنے والے فرقی کے پاس بطور امانت ہوتا ہے جو اس کی
ملکیت نہیں بلکہ رب المال کی ملکیت ہوتا ہے اور امانت کا یہ قاعدہ ہے کہ وہ اگر کسی غیر اختیاری
سبب کے تحت ضائع و تلف ہو جائے تو ایں پر ناوان لازم نہیں آتا، اور رب کا مال
دوسرا کے پاس بطور قرض ہوتا ہے جو دینے والے کی ملکیت سے نکل کر لینے والے

ملکیت میں داخل ہو جاتا ہے اور وقت مقرر کے بعد اس کی مثل کا بٹانہ ضروری ہوتا ہے ۔ دوسرا فرق یہ کہ مضاربہ میں اصل پر بطور نفع زیادتی کا تعین نہیں ہوتا بلکہ غالب میں اور احتمال ہوتا ہے، جبکہ بتوں میں اصل پر زیادتی کا ہوتا تعین ہوتا ہے، تیسرا فرق یہ کہ مضاربہ میں بصیرت نفع، اصل پر زیادتی کا تعین نسبتی حصہ سے ہوتا ہے ماہان یا سالانہ فیصد کے لحاظ سے نہیں ہوتا حالانکہ بتوں میں زیادتی کا تعین سالانہ یا ماہانہ فیصد کے لحاظ سے ہوتا ہے۔ مثلاً سالانہ پانچ یا دس یا پاندرہ فیصد وغیرہ کے لحاظ سے یا کسی جس کی مقدار مقدار کے لحاظ سے، یا یونیکی تعین کرتے اور مطلق زیادتی۔

مضاربہ اور شرکت کے درمیان جو فرق و اختلاف ہے وہ یہ کہ مضاربہ میں سرمایہ ایک فرق کا ہوتا ہے اور علی دوسرا فرق کا جبکہ شرکت اموال میں سرمایہ بھی دونوں فرقوں کا ہوتا ہے اور علی بھی دونوں فرقوں کا، اور دوسرا فرق و اختلاف یہ کہ مضاربہ میں نقصان ہو جائے تو اس میں کام کرنے والا فرق شرکی نہیں ہوتا جبکہ شرکت میں نقصان ہو جائے تو دونوں فرق اس میں برابر کے شرکی ہوتے ہیں۔

پھر جو بخوبی مضاربہ میں اس کا بھی احتمال ہوتا ہے کہ کسی وقت کا روابط فیل ہونے اسل سرمائی میں ہی نقصان ہو جائے۔ لہذا اس میں نفع کی تقسیم دورانِ معاملہ نہیں ہو سکتی بلکہ معاملہ پر ہی ہو سکتی ہے فہرست نے درمیان میں منافع کی تقسیم کو ناجائز لکھا ہے اور اس کو مضاربہ کے منافی قرار دیا ہے۔

بعض فہرست یہ بھی لکھا ہے کہ مضاربہ کا جواز خلاف قیاس ہے اور جس چیز کا جواز خلاف قیاس ہو وہ جواز اس چیز تک محدود رہتا ہے اس جیسی دوسری چیزوں کو اس کے تحت داخل نہیں کیا جاسکتا، اور جو بخوبی مضاربہ کا جواز تجارت یعنی خرید و فروخت سے متعلق ہے۔ لہذا مضاربہ تجارت کے سواباتی کار و بار جیسے صنعت و حرف وغیرہ میں جائز نہیں یعنی مضاربہ کا سرمایہ صنعت و زراعت وغیرہ میں نہیں لگایا جاسکتا۔

مضاربہ کی فہرست و ماہیت کے بارے میں جو عرض کیا گیا ہے اس سے مطلب پیدا ہوتا ہے کہ جب مضاربہ میں سرمائی دے اے فرق کو یہ تعین دلایا جائے کہ اس کا اصل سرمایہ قرض کی طرح محفوظ رہے گا۔ اور نفع بھی ضرور ملے گا، یا یہ کہ اس میں یہ ملے ہو کہ منافع کی تقسیم نسبتی حصہ سے نہیں بلکہ سالانہ یا ماہانہ اتنے فیصد کے حساب سے ہوگی۔ مثلاً

رسیان پر در فیصلہ اور ریکار نفیع کی تقسیم در و را ان معاملہ در میان میں ہوتی رہے گی تو وہ معاملہ مضاربت کا معاملہ نہیں رہتا اور اس کے احکام خوبی سے مختلف ہو جاتے ہیں۔

معاملہ مضاربت کی فقہی و اصطلاحی حقیقت کے بیان کے بعد اب میں قبل اس کے کہ اس معاملے کی شرعی و دینی حیثیت پر کھڑوٹی ڈالوں، مناسب بلکہ ضروری تجویز ہوں کہ اس معاملے کی لغوی حقیقت کے بارے میں کچھ عرض کروں کیونکہ فہرید کے ہاں یہ طریقہ چلا آز نہ ہے کہ وہ الفاظ کے فقہی و اصطلاحی معانی و معالم کے ساتھ ان کے لغوی معنوں پر بھی بحث کرتے اور یہ بتلاتے ہیں کہ دونوں معنوں کے ما بین کیا تعلق اور کیا عقلی مناسبت ہے، چنانچہ فدق کی بسوٹکتا ہوں میں جہاں مضاربت و قراض کی بحث ہے وہاں انہوں نے مضاربت و قراض کے فقہی و اصطلاحی معنی و معالم کو واضح کرنے کے ساتھ اس کے لغوی معنی و معالم پر بھی خاصی روشنی ڈالی ہے اور بتلایا ہے کہ دونوں معنوں کے ما بین عقلی طور پر کیا تعلق اور مناسبت ہے۔

نقطہ مضاربت کی لغوی حقیقت یہ کہ یہ لفظ باب مفہوم کا مصدر ہے جس کا مادہ مجرد لفظ ضرب ہے اور ضرب کے لفظ میں کئی معنی ہیں، قرآن مجید میں یہ لفظ جن معنوں میں استعمال ہوا ہے ان میں سے ایک غرب لمبی مارنا ہے اس معنی میں یہ لفظ قرآن مجید کے اندر تقریباً تیرہ جگہ استعمال ہوا ہے مثلاً فَضْرِبَ الرِّقَابُ، إِضْرِبْ تَعْصَمَكَ الْجَحَدُ، فَاضْرِبْ فَوْقَ الْأَعْنَاقَ، وَاضْرِبْ كُبَيْرَ هَتَّ، وَوَسِرْأَنْ بِمَعْنَى بَيَانِ كُرْنَا، اس سنتے میں یہ لفظ تین میں جگہ استعمال ہوا ہے، جیسے ضرب اللہ مثلاً، یَضْرِبَ اللَّهُ الْأَمْثَالُ، تیسرا غرب مبنی زین میں چلنا اور سفر کرنا، اس سنتے میں یہ لفظ چھ مقامات پر استعمال ہوا ہے، جیسے إِذَا ضَرَبَتِ بَشَّرَ فِي سَبَيْلِ اللَّهِ، إِذَا ضَرَبَتِ بَشَّرَ فِي الْأَرْضِ، يَضْرِبُونَ فِي الْأَرْضِ أَجْنَانًا، غرب مبنی کوئی چیز کسی پر ڈال دینا اور سلط کر دینا، اس کا ذکر چار موقعوں پر ہے، جیسے ضربَ حَلَّيْهِمُ الدِّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ اورَ وَلِيُضْرِبُنَّ بَخْمُرِهِنَّ عَلَى جَيْرِيَهِنَّ، پانچواں غرب مبنی سلطانا اور سلانے کے لئے کافی پرچم کی دینا، جیسے فَضَرَبَنَا عَلَى أَذَانِهِمْ فِي الْكَهْفِ علامہ زمخشری نے اساس البلاض اور علماء زبیدی نے تاج العروس شرح قاموس الحجیط میں ضرب کے دیگر بہت سے مجازی معنی بیان کئے ہیں جن کا یہاں لفظ کرنا چندلی قیدیں اور چونکہ باب مفہوم کی اصل خاصیت مشارکت ہے جس کے معنی ہیں دو یادو سے

طرح ہیں : ار
 یضرب لہ
 کرتے ایہ بیالا
 کو اختیار کیا۔
 فرق ایک دو
 لغوی معنی یعنی
 معنی کے درمیان
 رب المال اور
 البتہ صرف عاد
 او مضاربہ
 فرق فی الامر
 کرنے کی یقین
 کو حضنی فتنہ اس
 خاصیت مشا
 چلت پھرتا
 میں یہی الفاظ
 سوا ایک کو وہ
 نہیں جو درود
 تجارتی سفر
 ہے، مضارب
 کی کوئی مناس
 بیں خلط ملط
 کیونکہ اس کے
 کرنے کی
 میں لہذا اس
 کا باہم کسی فعل میں شرک کیا ہوتا، لہذا مضاربہ کے معنی ہوئے دو شخص کا
 باہم دگر ضرب کے فعل میں شرک کیا ہوتا، جیسے مقام کے معنی دو شخصوں کا باہم دگر قتل کے فعل
 میں شرک کیا ہوتا، یا مضاف کے معنی دو شخص کا ایک دوسرے سے تفصیل کیا ہوتا، اب الگ مضاف کا
 اصل ضرب بمعنی مارنا ہو تو اس کا مطلب ہوگا دو شخص کا ایک دوسرے کو مارنا، اور ضرب
 بمعنی بیان کرنا ہو تو بمعنی ہوں گے دو شخص کا اپس میں ایک دوسرے کے لئے بیان کرنا،
 ضرب بمعنی زمین میں چلانا اور سفر کرنا ہو تو مضاربہ کے معنی ہوں گے دو شخص کا ایک دوسرے
 کے ساتھ زمین میں چلنے اور سفر کرنے کے فعل میں شرک کیا ہوتا، اور ضرب بمعنی ایک دوسرے
 پر کوئی شے ڈالنا اور بجانانا اور مسلط کرنا ہو تو مضاربہ کے معنی ہوں گے دو شخص کا اپس میں
 ایک دوسرے پر کوئی چیز ڈالنا اور مسلط کرنا، اور ضرب بمعنی کان ریسکی دے کر سلانا ہو تو مطلب
 ہوگا دو شخص کا ایک دوسرے کو اس طریقے سے سلانا۔ اور اگر عذر بکے معنی ایک شے
 کا دوسری شے کے ساتھ خلط ملط کرنا ہو جیسا کہ کتب لغت میں لکھا ہے تو مضاربہ کے معنی
 ہوں گے دو آدمیوں کا اپس میں دوچیزوں کو خلط ملط کرنا اور سلانا۔ آئیے اب یہ دیکھیں
 کہ ان مذکورہ لغوی معنوں میں سے کس معنی کی مضاربہ کے شرعی معنی سے زیادہ مناسبت
 مثالیت ہے، چونکہ معاملہ مضاربہ میں رب المال اور عامل ظاہر ہے کہ ایک دوسرے کو
 مارتے ہیں لہذا اس کی پہلے لغوی بمعنی کے ساتھ کوئی مناسبت نظر نہیں آتی سو اسے اس
 کے کراس کا مطلب وہ مارنا لیا جائے جو معاملہ طے ہو جانے پر ذیقین کے درمیان ایک دوسرے
 کے ہاتھ پر مارنا ہے مارنے سے ظہور میں آتا ہے، نہایۃ ابن القاطعہ میں عبد اللہ بن عمر کا قول ہے:
 "فَأَرْدَتُ أَنْ أَضْرِبَ عَلَى يَدِهِ" ای اعقد معه البیع لاد من عادة الناس
 المتبايعین آن یضم احد هما یدة في يد الآخر عند عقد التبایع - اپس میں
 نے ارادہ کیا کہ اس کے ہاتھ پر ماروں، یعنی اس کے ساتھ بیع کا معاملہ بنتے کر دیں کیونکہ
 لوگوں کی یہ عادت ہے کہ وہ جب بیع و شراء کا معاملہ کرتے ہیں تو طے ہو جانے پر
 ایک اپنا ہاتھ دوسرے کے ہاتھ پر رکھتا ہے۔ لیکن یہ یقیناً عام ہے صرف مضاربہ کے ساتھ
 مخصوص نہیں۔ دوسرے لغوی معنی سے فہمی معنی کی مناسبت موجود ہے کیونکہ فہمی معنی
 میں بھی رب المال اور عامل دونوں ایک دوسرے کے لئے اس کا حتمہ وغیرہ بیان کرتے
 ہیں، اس بیان کو ایک رواثت میں لفظ ضرب سے تعبیر کیا گیا ہے۔ رواثت کے الفاظ اس

طرح ہیں : ان حکیم بن حزام کا نیشتrott علی الرجل اذا احطا به مالا مقارضة
 یضرر لہ بہالم حضرت حکیم بن حزام جب کسی کو مال قراض پر دیتے تو شرائط مقرر
 کرتے ہیں بیان کرتے کہ وہ ایسا ایسا نہیں کرے گا، فقہاء شافعیہ نے اسی دوسری توجیہ
 کو اختیار کیا ہے یعنی یہ کہ معاملہ مشاربت کے نتیجے کی وجہ یہ ہے کہ اس میں ہر دو
 فرق ایک دوسرے کے لئے اس کا حصہ وغیرہ بیان کرتے ہیں۔ مشاربت کے تیرے
 لغوی معنے یعنی دو آدمیوں کا بام و گز میں میں چلتے اور سفر کرنے میں شرکیں ہونا اور فہری
 معنے کے درمیان بخلاف ہر کوئی مخالفت و مناسبت لظر نہیں آتی کیونکہ معاملہ مشاربت میں
 رب المال اور عامل نہ تو ایک دوسرے کے ساتھ زمین میں چلتے ہیں نہ سفر کرتے ہیں۔
 البتہ صرف عامل بعض اوقات خرید و فروخت کے سلسلہ میں چلتا پھرنا اور سفر کرتا ہے
 اور مشاربت کے اس لغوی معنے کے ساتھ مخالفت کے لئے ضروری ہے کہ دونوں نہیں
 "قرب فی الأرض" کے فعل میں شرکیں ہوں، لہذا معاملہ مشاربت کو مشاربت سے موسم
 کرنے کی توجیہ و درست نہیں پڑھتی کہ "قرب فی الأرض" سے مأخذ ہے لیکن تعجب ہے
 کہ حنفی فقیہوں نے عام طور پر اسی توجیہ کو اختیار کیا ہے جبکہ اس توجیہ میں باب مفاسد کے
 خاصیت مشارکت مفقوود ہو جاتی ہے۔ علاوه اذیں "قرب فی الأرض" کے الفاظ تجارتی
 چلت پھرت اور کار و باری سفر کے لئے خاص نہیں کیونکہ سفر جہاد کے لئے بھی قرآن مجید
 میں یہی الفاظ ذکر ہوئے ہیں۔ مثلًا سورۃ النساء کی آیت نبہر چورانوے اور آیت بن رکیب
 سوا ایک کو دیکھئے اور پھر جب تجارتی سفر کے لئے ہو تو ایسے تجارتی سفر کے لئے مخصوص
 نہیں جو دوسرے کے مال کے ساتھ نفع کے ایک حصہ یعنی مشاربت پر کیا جاتا ہے بلکہ اس
 تجارتی سفر کے لئے بھی عام ہے جو اپنے مال کے ساتھ تمام اپنے نفع کے لئے کیا جاتا
 ہے، مشاربت کے چوتھے اور پانچویں لغوی معنے بھی ایسے ہیں جن کے ساتھ فہری متنے
 کی کوئی مناسبت و مخالفت نہیں البتہ چھٹے معنے یعنی دو آدمیوں کا دو چیزوں کو اپس
 میں خلط ملا کر دینا بھی ایسے ہیں کہ معاملہ مشاربت کی ان سے مناسبت بوسکتی ہے۔
 کیونکہ اس میں بھی ایک فرق یہ اپنامال اور دوسرا اپنامال عمل اپس میں خلط ملا کر دیتے
 ہیں لہذا اس معنے کے لحاظ سے بھی معاملہ مشاربت کو لفظ مشاربت سے موسم
 کرنے کی توجیہ جاسکتی ہے۔

واضح رہے کہ معاملہ مضاربہ کا دوسرا نام قراضہ مقارضہ ہے بکثرت علماء نے لکھا ہے کہ حجائز میں یہ معاملہ قراضہ سے مشہور و معروف تھا جبکہ عراق میں مضاربہ کی نوعیت کی نویسیت کی جانب پرچانا جاتا تھا، حدیث کی کتابوں نیز مالکی، شافعی اور حنبلی فقہ کی کتابوں میں اس کا ذکر قراضہ ہی کے نام سے کیا گیا ہے۔ اور اس معاملے کو قراضہ و مقارضہ کہنے کی دو وجہیں لکھی ہیں: ایک یہ کہ ان کی اصل لفظ قرض ہے جس کے لغوی معنی میں کسی چیز سے اس کا کچھ حصہ کاٹ لینا، اور باب مفاسد کی خاصیت مشارکت کا لحاظہ رکھتے ہوئے قرض و مقارضہ کے معنے ہوتے ہوئے دو شخص اس کا کسی چیز سے اس کا کچھ کامنے کے فعل میں شرکیں ہونا، اور چونکہ اس معاملے میں بھی رب المال عامل کو دینے کے لئے اپنے مال کا کچھ حصہ کاٹتا اور عامل رب المال کو دینے کے لئے اپنے عمل سے حاصل شدہ نفع کا لایک حصہ کاٹتا ہے لہذا اس میں مقارضت کے معنے پائے جاتے ہیں، دوسرا وجہ اس معاملے کو مقارضہ کہنے کی یہ کہ مقارضہ کے معنے دفت میں مساوات کے بھی ہیں اور چونکہ اس معاملے میں بھی رب المال اور عامل کی مساویانہ حقیقت ہوتی ہے۔ ایک کامال اور دوسرے کامل ہوتا ہے اور دونوں نفع کے استحقاق میں برابر ہوتے ہیں۔ لہذا اس معاملہ کو مقارضہ سے موسوم کیا گیا ہے۔

مضاربہ کی شرعی حیثیت | اب میں معاملہ مضاربہ و قراضہ کی شرعی حیثیت سے کچھ بحث کرنا چاہتا ہوں جو اس مضمون کا مل مقصد ہے اور اس بحث میں یہ واضح کرنے کی کوشش تھی جائے گی کہ اس معاملہ کے شرعی حیثیت واجب کی ہے یا حرام کی، مستحب کی ہے یا مکروہ کی یا مباح کی، یا یونکل فہرار اسلام نے تمام احکام کی درجہ بندی کی پانچ قسموں اور زمروں میں کی ہے۔ اور اس بحث کی ضرورت اس لئے پیش آئی کہ معاملہ مضاربہ کی شرعی حیثیت سے عام طور پر مسلمان نما واقف ہیں اور علماء کرام نے بھی اسے واضح کرنے کی کوشش نہیں فرمائی۔ حالانکہ اسلام کے تحقیقی معاشی نظام کے تعین کے لئے اس کا جانا اور واضح کرنا ضروری ہے۔

اس بحث میں ان تمام دلائل کا تحقیقی تفصیلی جائزہ لیا جائے گا جو مضاربہ سے متعلق پیش کئے گئے اور پیش کئے جاتے ہیں۔ لیکن آغاز بحث میں قارئین کو غلط فہمی سے

بچانے کے لئے عرض کر دینا مناسب سمجھتا ہوں کہ مجھے ان علماء حضرات سے تفاسیق ہے جو مضاربت کو جائز کہتے ہیں۔ لہذا امیری بحث کا تعلق مضاربت کے نفسِ جواز سے نہیں بلکہ جواز کی نوعیت سے ہو گا کہ وہ جواند اجنب کی نوعیت کا ہے یا ستحب کی نوعیت کا، مباح کی نوعیت کا ہے یا مکروہ کی نوعیت کا، کیونکہ جائز، واجب بھی ہوتا ہے اور ستحب و مندوب بھی، اسی طرح جائز، مباح بھی ہوتا ہے اور مکروہ بھی، بالفاظ دیگر ایک جائز وہ ہوتا ہے جس کا کرنا ضروری ہوتا ہے، دوسرا وہ جس کا کرنا کرنا کرنے سے اچھا ہوتا ہے اچھا ہوتا ہے اور سادہ جس کا کرنا کرنے سے اچھا ہوتا ہے اور چوتھا وہ جس کا کرنا کرنا دلوں برابر ہوتے ہیں۔ لہذا تحقیق طلب امریہ ہے کہ مضاربت کا جواز، جائز کیس قسم سے تعلق رکھتا ہے؟ اور جیسا کہ میں نے عرض کیا اس کا تعین ان دلائل کی روشنی ہی میں ہو سکتا ہے جو مضاربت و قراض کے جواز میں پیش کئے جاتے ہیں۔

مضاربت کے قرآنی دلائل

سب سے پہلے ان دلائل کو لیجئے جو مضاربت کے ثبوت میں قرآن مجید سے پیش کئے جاتے ہیں میں بعض علماء حضرات نے مضاربت کے جواز میں سورہ المزمل کی یہ آیت پیش فرمائی ہے۔

وَالْأَخْرُوذَنَ يَصْرِيْلُونَ فِي الْأَرْضِ
وَيَتَّعَذُّونَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِِ وَاللَّهُ كَفِيلٌ عَنِّيْزِ ذُنُوقِ
كَرْتَةِ ہیں۔

ان حضرات کا فرمان ہے کہ **يَصْرِيْلُونَ فِي الْأَرْضِ** سے مضاربت کا جواز نکلتا ہے۔ لیکن ان کا یہ فرمان اور لفظ **يَصْرِيْلُونَ** سے استدلال کرنا کئی وجہ سے ناقابل ہم اور ناقابل قبول ہے: پہلی وجہ یہ کہ جب یہ معاملہ اہل جواز کی لغت اور بول چال میں مضاربت کے نام سے متعارف ہی نہ تھا بلکہ قراض و مقاوضت کے نام سے مشہور و متعارف تھا، اور قرآن چونکہ اہل عراق کی لغت میں نہیں بلکہ اہل جواز کی لغت اور مکرود مدنیہ میں مرد ج زبان میں نازل ہوا ہے لہذا ائمۃ مذکور سے قراض و مقاوضہ کا جواز کیسے نکالا جا سکتا ہے؟

دوسرے الفاظ میں مطلب یہ کہ اگر یہ خاص معاشی معاملہ، اہل جواز کی زبان میں جس کے مطابق قرآن کریم نازل ہوا، مضاربت کے نام سے مشہور و متعارف ہوتا تو ائمۃ مذکور کے لفظ **يَصْرِيْلُونَ** سے چھپنے کا جواز نکالا جا سکتا تھا لیکن چونکہ یہ مضاربت کے نام سے

نہیں قراض و مغارضہ کے نام سے مشہور و معروف تھا۔ اللہ اپنے بُونَ میں اس کی طرف اشارہ نہیں ہو سکتا اور اس سے اس کا کوئی جواز نہیں نکلتا۔

دوسری وجہ یہ کہ الگریہ بھی مان لیا جائے کہ اہل جوان کے ہال پر معاملہ قراض کے ساتھ تھا گوئم سبھی لیکن مغارب کے نام سے بھی متعارف تھا تو بھی آئت مذکور سے اس کا جواز نہ تاب نہیں ہوتا کیونکہ ضربِ فی الْأَرْضِ کے الفاظ جیسا کہ پچھے مغارب کی لغوی بحث میں عرض کیا گیا تجارتی سفر کے لئے مخصوص نہیں اس لئے کہ قرآن مجید میں سفر چہاد کے لئے بھی یہی الفاظ استعمال ہوئے ہیں۔ مثلاً سورۃ النَّارِ کی آیت ۹۶ ہے:

يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِذَا أَصْطَبْتُمْ فِي
سَيِّئِ اللَّهِ فَتَبَيَّنُوا وَلَا تَقُولُوا لِي أَعْنَ
الْأَقْرَبِ إِلَيْكُمُ الْأَسْلَامُ دَرَسْتَ مُؤْمِنَةٍ
مُؤْمِنٌ نَّهِيْنَ هُنَّ

اے ایمان داو اجب تم خدا کی راہ
میں نکلو تو بھی طرح تحقیق کرنا کرو اور
جو تمہیں سلام کرے تو یہ نہ کہو کہ تو
مومن نہیں ہے۔

اسی سورۃ النَّارِ کی آیت ۹۶ اس طرح ہے۔

إِذَا أَصْطَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ
جُنَاحٌ أَنْ تَدْعُ صُرُوفًا مِّنَ الصَّلْوةِ فَقَدْ
نَهِيْنَ كُمْ نَهِيْنَ میں قدر کرو الگر تمہیں ذرہ
إِنْ خَفْشُرَنَ يَقْتَلُكُمُ الَّذِينَ
كَفَرُوا

جب تم سفر میں نکلو تو اس میں کوئی گناہ
نہیں کرم نماز میں قدر کرو الگر تمہیں ذرہ
اندیشہ ہو کر کافر تمہیں نند میں ڈال دیں
گے۔

قرآن مجید کی ان دو آیتوں سے صاف قاہر ہوتا ہے کہ "ضربِ الارض" تجارتی سفر سے متعلق نہیں بلکہ تجارتی اور غیر تجارتی دونوں قسم کے سفر کے لئے عام ہے، اگر اس کے ساتھ ابتدائی فضل اللہ کے الفاظ ہوں تو ان کی وجہ سے ان کا مطلب تجارتی سفر ہو جاتا ہے خواہ وہ سفر اپنے مال کے ساتھ اپنی تجارت کے لئے ہو یا دوسرے کے مال کے ساتھ متین اجرت و تخفیف کے بدله ہو، یا دوسرے کے مال کے ساتھ منافع کے ایک نسبتی حصہ کی خاطر ہو جیسا کہ مغارب میں ہوتا ہے، اللہ ائمہ مذکور میں یَصْرِيْبُونَ فِي الْأَرْضِ يَبْتَغُونَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ كَمْ مَنْتَ هُوَ دوسرے دو جو رزق دو مال کی طلب و تلاش کے لئے زمین میں دوڑ دھوپ اور سفر کرتے ہیں، ان میں سب سے پہلے دو لوگ آتے ہیں جو اپنے مال کے ساتھ اپنے لئے کے لئے ادھر ادھر باتے اور

تجاری سفر کرتے ہیں کیونکہ عموا اور رکھڑا ایسا ہوتا ہے کہ لوگ اپنے ماں کے ساتھ اپنے نفع کی خالہ دوڑھوپ اور تجارتی سفر کرتے ہیں پھر وہ لوگ آتے ہیں جو ملازم کے طور پر متین اجر دخواہ کے بعد دوسروں کے لیے تجارتی دوڑھوپ اور سفر کرتے ہیں یا مضارب کے طور پر نفع کے نسبتی حصہ کے بعد تجارتی ٹک دو اور سفر کرتے ہیں، اسی طرح اس میں وہ لوگ بھی آتے ہیں جو ادعا در حضرت مزدوری کر کے رزق دمال کاتے اور حاصل کرتے ہیں۔ لہذا آئت مذکور کو ایسے تجارتی سفر کے ساتھ خاص کر دینا جو مضاربت کے تحت ہوتا ہے زبردستی کی بات اور استدلال کے مقدم اصولوں کے خلاف ہے۔

خلاصہ یہ کہ یَصْرِيْلُوْنَ فِي الْأَرْضِنَ کا مطلب مضاربت کا تجارتی سفر لینا، نہ لفحت و علم صرف کی رو سے صحیح ہے اور نہ عقل اور منطق کی رو سے صحیح، لہذا اس سے کسی طرح مضاربت کا جواز نہیں نکلتا۔

بعض علماء حضرات نے جواز مضاربت سے متعلق قرآن مجید کی دو اور آیات بھی پیش فرمائی ہیں ایک سورۃ الجیحہ کی یہ آئت:

فَإِذَا أَتَيْتَهُمُ الصَّلَاةَ فَانْتَشِرُوا
فِي الْأَرْضِنَ وَابْتَغُوا مِثْ
قَضْلِ اللَّهِ

پس جب نماز مجمعہ پوری ہو جائے تو زمین میں پھیل جاؤ اور اللہ کے نفل سے تلاش کرو یعنی رزق دمال سے۔

اور دوسری سورۃ البقرہ کی یہ آئت:

لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ يَتَنَعَّمُوا
فَضْلًا مِّنْ رَّبِّكُمْ۔

حج کے سفر میں تم پر کوئی گناہ نہیں کر تم اپنے رب کافضل یعنی رزق دمال تلاش دطلب کرو۔

حالانکہ یہ دونوں آئیں مضاربت سے متعلق نہیں بلکہ مطلق معاشی حد و چہرے سے متعلق ہیں خواہ وہ زراعت و با غبانی کی شکل میں ہو یا کسی صنعت و حرفت کی شکل میں، مزدوری و نوکری کی شکل میں ہو یا تجارت و خرید و فروخت کی شکل میں۔ کیونکہ پہلی آئت سے متصل پھیل آئت میں یہ فرمایا گیا کہ جب نماز مجمعہ کے لئے آذان ہو تو اللہ کے ذکر کی طرف در پڑھ دو اور بیع یعنی خرید و فروخت کو چھوڑ دو، اور پھر اس آئت میں فرمایا گیا کہ رب نماز ادا ہو جائے تو حسب سابق خرید و فروخت وغیرہ کی شکل میں دربارہ معاشی

جد و جہد شروع کر دو، مطلب یہ کہ جب بچھلی آئت کا تعلق قراض و مضاربت سے نہیں تو پھر اس آئت کا اس سے کیا تعلق ہو سکتا ہے اور پھر کوئی یہ کہہ سکتا ہے کہ مدینہ میں جب یہ آئت نازل ہوئی تو سب مسلمان مضاربت پر تجارت و کار و بار کرتے تھے؟ اسی طرح دوسری آئت میں حج کے موقع پر جس تجارت کی احاجزت ہے اس سے مضاربت و قراض کی تجارت مراد لینا اس وقت صحیح ہو سکتا ہے جب کسی دلیل سے یہ ثابت ہو جائے کہ اس وقت سب تاجر یا ان میں کے اکثر و بیشتر مضاربت و قراض پر تجارت کرتے تھے۔ حالانکہ کوئی ایسی دلیل کہیں سے پیش نہیں کی جاسکتی۔

بہر حال یہ حقیقت واقعہ ہے کہ قرآن حکیم میں قراض و مضاربت کے جواز یا عدم جواز متعلق کوئی جزوی تفصیل دلیل نہیں ملتی یعنی کوئی ایسی آئت نہیں ملتی جس میں خاص طور پر قراض و مضاربت کے جواز یا عدم جواز کا واضح ذکر ہو۔ یہی وجہ ہے کہ بعض علماء عجیبے ابن حزم اور ابن رشد وغیرہ نے دعوے کے ساتھ لکھا ہے کہ فقہ کے ہر باب کے لئے کتاب و سنت اور قرآن و حدیث سے دلیل ملتی ہے سو اسے قراض و مضاربت کے کم اس کے لئے کوئی دلیل نہیں ملتی اور یہ کہ اس کا جواز صرف اجماع سے ثابت ہے، علامہ ابن حزم کا یہ قول ان کی کتاب مراتب الاجماع میں اور ابن رشد کا المقدمات میں مذکور ہے۔ اور ابن حزم کے قول پر یہ آگے چل کر مناسب مقام میں تفصیلی بحث کریں گے یہاں اتنا عرض کر دینا ضروری ہے کہ اگر ابن حزم وغیرہ کا مطلب یہ ہے کہ قرآن مجید میں جزوی حرمت کے ساتھ قراض و مضاربت کے متعلق کوئی پدایت نہیں تو یہ درست ہے لیکن اگر مطلب یہ ہے کہ قرآن حکیم میں مضاربت و قراض کے متعلق اصولی اور کلی پدایت بھی موجود نہیں یعنی کوئی ایسا اصل کلی بھی موجود نہیں جس سے قراض و مضاربت کے متعلق حکم مستحب ہو سکتا ہو تو اس مطلب کو درست نہیں تسلیم کیا جا سکتا۔ کیونکہ قرآن حکیم میں اسے اصول کلیہ اور مبادی ٹائمہ یقیناً موجود ہیں اور ان کے اعتبار سے قرآن حکیم ایک جامع و مکمل کتاب ہے جن سے تمام جزوی مسائل کے لئے جزوی احکام اخذ کئے جا سکتے ہیں، چنانچہ معاملات کے جواز و عدم جواز سے متعلق قرآن مجید میں جو اصل کلی اور مبتدی و عام ہے اس کے اندر ہر معاملی معاملے کے لئے اجمالی بدلائت موجود ہے اور اس کی روشنی میں ہر معاملی معاملے کی شرعی حیثیت کا تعین کیا جاتا ہے۔

معاشری معاملات کے جواز و عدم جواز اور درست و نادرست کے متعلق قرآن مجید میں جو اصل کلی اور اصولی تصور ہے وہ کیا ہے، اور اس کی روشنی میں معاملہ قراض و مضارب کی جو شرعی حیثیت متعین ہوتی ہے وہ کیا ہے اس پر لکھنے سے پہلے میں چاہتا ہوں کہ کچھ ان احادیث و آثار کے بارے میں بھی بحث ہو جائے جن کو قراض و مضارب کے جواز میں پیش کیا گی۔ اور کیا جاتا ہے اور دیکھا جائے کہ ان سے قراض و مضارب کا جواز نکلتا ہے یا نہیں، اور نکلتا ہے تو کس نوعیت کا؟

مضارب کے حدیثی دلائل اس بحث کے اندر سب سے پہلے جو عرض کردیا ہے ذریعہ میں ہے وہ یہ کہ چنان تک حدیث کی چون مشہور و مستند کہ بوس یعنی صحابہ کا تعلق ہے ان میں سے چار کتابوں: صحیح البخاری، صحیح المسن، جامع الترمذی اور سنن النسائی میں ذریعہ یہ کہ قراض و مضارب سے متعلق کوئی حدیث اور اثر نہیں بلکہ سب سے ان کے اندر قراض و مضارب کا کوئی باب ہی نہیں، البتہ سنن الباقر اور سنن ابن ماجہ میں باب موجود ہیں۔ سنن الباقر اور میں باب کا عنوان ہے ”باب فی المضارب بیضارب“، لیکن اس میں کوئی ایسی حدیث نہ کوئی نہیں جو کسی طرح بھی قراض و مضارب سے متعلق ہو۔ اس میں جو دو حدیثیں بیان کی گئی ہیں ان میں سے ایک حدیث کے راوی حضرت عروفة البارقی اور الفاظیہ ہیں:

قال اعطاہ النبی صلی اللہ علیہ وسلم عروفة نے روایت کرتے ہوئے ہوا
کہ بنی اسرائیل کے اضجهیہ اور دینار اور شاتین دے کر فرمایا کہ اس سے تراویل کی بکری خرید کر
نباع احمد اور مسلم نے اسے ایک دینار اور شاتین دے کر فرمایا کہ اس سے دو بکریات
قاتاہ بشاہ و دینار فد عالہ بالبرکۃ فی بیعہ فکان لو اشتیری ترا بالربع فیه۔
حضرت میں پیش کئے جنور مار جاسٹ کر خوش ہوئے اور دعا زیارتی کر تیری تجارت
ص ۱۲۳ ج ۰ ۲

میں برکت ہے۔ چنانچہ اس دعا کا ترتیج یہ کہ دینی بھی خریدتے تو فرور نفع ہوتا۔
اور دوسری امور کے راوی حضرت حکیم بن حزم اور اس کے الفاظ اس طرح ہیں:

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حکیم بن حرام کو ایک دینار سے کھیجنا کہ اس سے قربان کا جائز خرید کر لاد، وہ کچھ اور ایک دینار سے جائز خریداً راستے میں اس کو دو دینار میں پیچ دیا، پھر اپنی جا کر ایک دینار سے دوسرا جائز خریداً، واپس اگر دو جائز اور ایک دینار خریدو تو کی خدمت میں پیش کئے۔ آپ نے وہ دینار صدقہ کر دیا اور حکیم بن حرام کے حق میں دعا فرمائی کہ اس کی تجارت میں بکشیدگی

ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بعثت معا بدینار
یشتري له اضحية، فاشترها
بدینار و باعها بدینارين
فرجم فاشترى له اضحية
بدینار وجاء بدینار الى النبي
صلی اللہ علیہ وسلم فقصد
بہ النبی صلی اللہ علیہ وسلم و
دعاله ان يبارك له في تجارة۔
ص ۱۴۶ - جلد ۲

ان دونوں حدیثوں سے صاف ظاہر ہے کہ ان کا قرض و مضاربت سے کوئی درد ہا بھی تعلق نہیں، حون المعمود اور بدل المجهود وغیرہ شردوخ سنن ابن داؤد میں اتنے حدیثوں کی شرح میں لکھا ہے کہ سند کے لحاظ سے یہ دونوں ضعیف میں اور مضاربت سے قطعی غیر متعلق۔

اور سنن ابن ماجہ میں باب کا عنوان ہے "باب الشرکة والمضاربة" اور اس میں مضاربت سے متعلق صرف ایک حدیث بیان کی گئی ہے اور وہ یہ ہے:

عن صحیب رضی الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا: تین پیزیں ایسی میں جن میں برکت ہے:
ادخار پر حیثاً، و دری مقارضہ لئی
مضاربت اور تیسری گھروں کے ساتھ جو
ٹلانا اپنے گھر میں کھانے کے لئے بچنے کی
لا للہیم : ص ۱۴۶ خاطر نہیں۔

حمدشیں نے لکھا ہے کہ چونکہ اس حدیث کی سند میں دراوی مجبول ہیں: ایک نسمن اقسام اور دوسرا عبد الرحمٰن داؤد، لہذا یہ ضعیف و تقابل اعتماد ہے، لیکن حافظ ابن حجر

نے تہذیب التہذیب جلد ۸، صفحہ چار سو تین پر نصر بن القاسم کے ترجیہ میں حدیث مذکور کو نقل کر کے لکھا ہے : ”قال البخاری و هذا موضوع“ امام بخاری نے فرمایا کہ یہ حدیث موضوع یعنی گھڑی ہوئی ہے۔

اس کا مطلب یہ ہوا کہ پوری صحاح ستہ میں کوئی ایک بھی مرفوع صحیح حدیث موجود نہیں جس سے قراض و مضاربت کا جواز ثابت ہوتا ہے۔ اسی طرح سنن الکربلائی بھی میں قراض و مضاربت کے متعلق جو مرفوع حدیث ہے اس کو خود امام بیہقی نے ضعیف بتالیا ہے وہ حدیث یہ ہے۔

ابوالجبار در عن حبیب بن یسار سے اس
ابن عباس قال کان العباس بن
نے عبد اللہ بن عباش سے روایت کیا
عبد المطلب اذا دفع مالا مضاربة
کہ حضرت عباش جب کسی کو مضاربت پر
اشترط علی صاحبہ ان لا یسلک
مال دیتے تو یہ شرط لٹکاتے کہ وہ اس مل
کے ساتھ بھر جو سفر کرے گا اس کی وادی
بہ بحر اد لا ینزل به
میں اترے گا اور نہ کوئی زندہ جا فریزہ
مادیا، ولا یشتري به
گھا گھا اس نے ایسا کیا تو وہ نصان کا ضان
ذات سبدر طبة فان
ذات فھو ضامن، فرقہ شرطہ
دزنه دار سو گا۔ جب یہ شرط رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم کے ساتھ پیش کی گئی تو اپنے نے
الی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فاجزا۔ ص ۱۱۱۔ ج ۴
اسے جائز شہرما رایا یا اس کی اجازت دی۔

امام بیہقی نے اس حدیث کے ضعیف ہونے کی وجہ بھی ہے کہ اس کی سند میں ابوالجبار
نزید بن المنذر نامی جو رادی ہے، امام الحنفی بن معین نے اس کو جھوٹا اور کاذب کہا اور باقی المثل
جرح و تعمیل نے اس کی تضییف کی ہے۔ لہذا یہ حدیث ناقابل استدلال ہے۔
 واضح رہے کہ علام ابن حجرؓ نے تہذیب التہذیب میں ابوالجبار دکے متعلق مذکور
کے جو اقوال نقل کئے ہیں ان میں سے چند یہ ہیں :-

یحییٰ بن معین کا قول ہے ”کتاب عدو اللہ لیس یسوسی فلسا“ پر لے دیجہ
کا جھوٹا اللہ کا دشمن ہے ایک پیسے کے برابر نہیں۔ ابو حاتم بن جبائ نے کہا ”کاف
رافضیا یضم الحدیث“ رافضی تھا اور جھوٹی حدیثیں گھرتا تھا، امام احمد بن حنبل

نے فرمایا "مستروں کی حدیث"، ابن عبد البر نے لکھا ہے کہ "التفواعلی انه ضعیف
الحدیث منکر"۔ اس پر سب متفق ہیں کہ ضعیف الحدیث منکر الحدیث ہے، دیکھئے
تہذیب التہذیب ص ۳۸۶ - ج ۳۔

پھر چونکہ مدینہ منورہ میں یہ معاملہ مضاربت کے نام سے نہیں قراض و مغارضت کے
نام سے مشہور تھا لہذا اس حدیث میں مضاربت کا لفظ اس کی غمازی کرتا ہے کہ یہ عراق
میں بنائی گئی کیونکہ ابو الحب اردو کوئی ہے اور عراق میں یہ معاملہ مضاربت کے لفظ
سے مشہور تھا۔

بہر حال جیسا کہ بعض محققین علماء کرام نے لکھا ہے یہ تقابل انکار حقیقت ہے کہ قراض
و مضاربت کے ثبوت سے متعلق کوئی ایک بھی ایسی حدیث نبوی نہیں ملتی جو مرفرع اور
محمد بن میم کے نزدیک صحیح ہو، البتہ مختلف کتب حدیث میں ایسے آثار صحابہ ضرور ملتے ہیں کہ
جن سے قراض و مضاربت کا محدود جواز مفہوم ہوتا ہے۔ (جامع حدیث)

باقیہ تبصرہ کتب

آیات و احادیث کے حوالوں سے ذکر کی اہمیت و ضرورت اور فضائل کو ثابت
کیا ہے۔ اور اس بات پر زور دیا ہے کہ دینِ اسلام کی خدمت و اشاعت کی جذبہ
کے ساتھ ساتھ ذکر اہل کا التزام بہت ضروری ہے۔ قرونِ اول اور سلف صالحین
کی پاکیزہ زندگیوں سے مثالیں دے کر امکانی حد تک دور حاضر کے مسلمانوں کے
لیے ایک مضید مشورہ اور بزرگان دین کے لیے ایک نمودہ پروگرام پیش کیا ہے۔
کاغذ اور طباعت تسلی بخش ہے مگر کتنا بہت کی کمیں کمیں غلطیاں موجود ہیں۔

قرآن مجید کی مقدس آیات اور احادیث نبوی آپ کی دینی معلومات
میں اضافہ اور تبلیغ کے لیے شائع کی جاتی ہیں۔ ان کا استدام آپ
پر فرض ہے لہذا جن صفات پر یہ آیات درج ہیں ان کو صحیح اسلامی
طريق کے مطابق ہے جو سی سے حفظ رکھیں۔

تہذیرہ کتب

محمد نبیق چودھری

نام کتاب : تحقیق عمر عالیہ الصدیقہ

مصنف : حکیم نیاز احمد

صفحات : ۵۹۶

قیمت : ایک سو روپے

ملئے کاپتہ : پاک ایکٹیوی، دکان نمبر ۲۲ - جامع مسجد باب الاسلام
آرام باغ، کراچی

زیرِ نظر کتاب میں اس امر پر بحث کی گئی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے نکاح اور پھر رخصتی کے وقت ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہؓ کی عمر کیا تھی؟ فاضل مصنف نے خلاصہ بحث کے طور پر یہ فرمایا ہے کہ دراصل ایک راوی حدث ہشام بن عروہ سے سہوگتی بت ہوا تھا جس کے تینجے میں حضرت عائشہؓ کی رخصتی کی عمر ۱۹ برس کی بجائے ۹ برس ہو گئی۔ اپنی کتاب کے حصہ دوم ص ۱۵۰ پر حکیم صاحب لکھتے ہیں:-

"ہشام کی روایت تزویج عائشہ میں عشرت یا عشرين کا لفظ ساقط التحریر ہے۔ اصل میں "وانا یو مہذ بنت تسع شترہ" یا "تسع عشرين" تھا۔ نقل کرتے ہوئے "عشرة یا عشرين" کا لفظ چھوٹ گیا اور صرف "تسع" باقی رہ گیا۔ اسی طرح حکیم صاحب کے نزدیک صحیح بخاری، صحیح مسلم اور دیگر کتب صحاح میں روایت عائشہؓ کے اندر سہوگتا بت ہوا ہے۔ مذکورہ روایت کے اصل الفاظ تو ہیں۔ وانا یو مہذ بنت تسع عشرين سنه تھے" اور محدثین نے عشرة کا لفظ نکال لئے "اور میں اس وقت ۱۹ برس کی تھی۔"

کرے۔ ” دانا یو مئنڈ بنتے نسخ سنیت ”، کر دیا۔ گویا حرم سے بھرم ہونے والا معاملہ درپیش آیا۔ ہماری رائے میں اگر امت مسلمہ کی معتمد علیہ کتب احادیث — سخاری و مسلم و دیگر صحاح میں اگر تحقیق کے نام سے ” ہو کتابت ” تلاش کرنے کا رجحان عام ہو جائے اور یوں کہیں کتابت میں کی ” اور کہیں ” بیشی ” کی تخلیک پیدا کر دی جائے تو پھر منکرین حدیث نے کیا گناہ کیا ہے جو وہ تمام احادیث کو ساقط الاعتبار ٹھہرتے ہیں ؟ اس کے بعد کون سی حدیث اور کون سی روایت باقی رہے گی جس کی صحت یہ کوئی معقول آدمی اعتماد کر سکے۔ حقیقت یہ ہے کہ حکیم صاحب نے منکرین حدیث کو انکارِ حدیث کا ایک نیا حرہ عطا کیا ہے اور بلا واسطہ ان کی ہم نوازی کی ہے۔

تحقیقِ حدیث تو یہ ہے کہ کوئی شخص قرآن کی کسی نصِ صریح کے خلاف ہونے کے پناپ کسی حدیث کو ساقط الاعتبار قرار دے۔ یا ستبتِ ثابتت سے متصادِ کسی حدیث کو روایتاً یا درایتاً ضعیف یا موضوع ٹھہراتے یا دو متناقض روایات میں سے ایک کی صحت اور دوسری کا ضعف ظاہر کرے یا باعوج اور مروج روایت کی بحث کرے۔ جب ایسا نہیں ہے تو آخر کس برستے پر احادیث صحیح کا انکار کرتا ہے مجھ ” ہو کتابت ” کے اصولِ موضوع سے۔

پھر زیرِ بحث معاملہ ایک تاریخی واقعہ ہے شرعی احکام میں سے نہیں ہے کہ اس پر خالص محدثانہ طرف پر بحث کی جائے۔ اگر تاریخی واقعات اور سیر و مغاری کو بھی مسند اصول حدیث کی کسوٹی پر کھین گے تو یہ سخت غلام ہو گا اور اسلام کے بہت سے تاریخی مسلمانات سے انکار لازم ہو گا۔ کسی تاریخی واقعہ کے صحیح ہونے کے لیے میں یہی دلیل کافی ہوتی ہے کہ اسپر مورخین کا اجماع ہے اور اس کے خلاف کوئی مقابل ذکر رائے موجود نہیں ہے۔

حکیم صاحب کی اپنی تحقیق کے مطابق رخصتی کے وقت حضرت عائشہؓ کی گز ۱۹ یا ۲۰ یا ۲۱ برس تھی۔ مگر ان تعیینات کے لیے بھی حکیم صاحب نے کوئی صحیح

روايت يا اثر ماکوئي ٹھوس تاریخی شہادت فواہم نہیں کی بلکہ یہ سب کا سب ان کا فقط غلط و تیارس (Woes & Guess) ہے بالآخر وہ اپنی کتاب کے آخر میں فرماتے ہیں کہ،

”ہمارا اپنا خیال یہ ہے کہ ان (حضرت عائشہؓ) کی عمر نکاح کا بہرے سے کوئی تعین نہ کیا جائے مغض اتنا ہما جائے کہ نکاح کے وقت وہ پختہ عمر باکرہ تھیں۔“

(حصہ دوم ص ۱۹۰)

سوال یہ ہے کہ حکیم صاحب کے اس ”بختہ عمر باکرہ“ والے ”خیال“ کی بنیاد کیا ہے؟ قرآن مجید، احادیث صحیح، آثار صحابہ، تعالیٰ امت — کون سی محنت ہے جس کی بنیاد پر ہم حکیم صاحب کے اس ”متعدد دانہ خیال“ کو تسلیم کریں؟ اب ایک طرف بخاری اور دیگر کتب صحابہ حضرت عائشہؓ کی عمر نکاح کا تعین کرتی ہیں جن روایات سے یہ قیاسیں ہوئی ہے اس کے قام مادی ثقہ ہیں۔ امت کے تمام محمدیں اور فقیہاں تعین کو درست ملتے ہیں۔ ان کو اس تعین میں ”شیدہ ترین محنت خیالِ رسول“ نظر نہیں آتی۔ نہ ہی وہ اسے ”ابیاع و خلفتِ رسول کے خلاف“ سمجھتے ہیں اور ان کے دین اور ضروریات دین میں اس سے کوئی خلل واقع نہیں ہوتا۔ وہ اس تعین کو بیان کرنے میں کوئی ”شرم“ محروس نہیں کرتے اور دنیکے قام دائمات کی طرح کامیک داتعو توار دیتے ہیں۔

دوسرے طرف حکیم صاحب کا موقف ہے جو سرتاسر غلط و قیاس پر مبنی ہے۔ اپنے مذوق کے حق میں وہ کوئی نفس صریح پیش نہیں کرتے۔ آثار سے استشہاد نہیں کرتے۔ اور اگر میں اپنی تحقیق کا نتیجہ یہ پیش کرتے ہیں کہ بہرے سے ہر عائشہ الصدیقہ کی تعین ہی ذکر کی جائے۔ کیا تحقیق اسی کا نام ہے۔ کہ ایک تاریخی ستر — حضرت عائشہؓ کی عمر وقت رخصی نو برس تھی۔

— کامبے دلیل انکار کر کے اس کی جگہ کبھی یہ کہا جائے کہ نہیں، یہ سہوکتابت ہوا ہے، اصل میں انہیں کا عدد تھا آپ کی عمر اس وقت انہیں بڑی تھی۔ کبھی ۲۶ برس مل تھی اور کبھی یہ کہہ دیا جائے کہ نہیں ۲۹ برس کی عمر تھی اور اُخريں یہ لکھ دیا جائے کہ تعین کی بہرے سے ضرورت ہی نہیں صرف ”پختہ“

ہر بارہ تھیں۔ اگر ایک مسلم امر کے بارے میں چار مختلف ذاتی قیاسات پیش کرنا ہی تحقیق ہے تو معاف کیجئے ہم اسے "تحقیق" کا نام نہیں دے سکتے بلکہ اس کے لیے مناسب نام "تشکیل" ہے۔

اس ضمن میں ہمارے لیے غور طلب اور اصل سوال یہ ہے کہ اسلام میں اگر کسی جو سالہ زندگی کا نکاح یا نosalہ روکی کی خصیٰ ہو تو اس کی شرعی حیثیت کیا ہے؟ کیا قرآن میں اس امر کی مانعوت موجود ہے؟ کیا سنت ثابتہ اس سے مقتضام ہے؟ کیا علمائے اسلام کا اجماع اس کے خلاف ہے؟ اگر یہ سب کچھ نہیں ہے تو پھر اس امر کی نسبت اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف احادیث صحیحہ اور تاریخی مسلمانات کے ذریعے ہوتی ہے تو یہیں کیا حق پہنچتا ہے کہ اس امر واقعی کا انکار کر دیں کہ یہ "فطرت سے مسلسل حقائق" کے خلاف ہے۔

حکیم صاحب فاطمی پیر ہیں کہ یہیں حق ہے کہ جہاں بین کر کے کسی ایسے تاریخی میان کو جو فطری مسلمانات کے خلاف ہو رہا ہے اور اگر فطرت کے مسئلہ حقائق کے موافق ہو قبول کریں (ص ۱۸۱)۔ سوال یہ ہے کہ یہ "فطرت کے مسئلہ حقائق" کیا شے ہیں؟ جن کی بنیاد پر آپ امت مسلمہ کی معمد علیہ سماج روایات کو رد کرنے کا حق رکھتے ہیں ایک بیات چودہ صدیوں تک اس امت کے اصحاب علم کے سامنے کہی جاتی ہے اور وہ اسے تسلیم کرتے ہیں اور کبھی اسے "فطرت کے مسئلہ حقائق" کے خلاف قرار نہیں دیتے تو ہم حکیم صاحب یا کسی اور کسی کے کہنے پر اس امر کی تمام احادیث کو "فطرت کے مسئلہ حقائق" کے خلاف تسلیم نہیں کر سکتے۔ پھر ان کا یہ دعویٰ کہ "حضرت عالیٰ شریف" کا نosalہ کی ہر بیان بالغ ہونا فطرت انسانیہ اور عادت اللہ کے خلاف ہے" (ص ۲۴۲) سارہ غلط ہے گرم حمالک میں ایک روکی کے بذرخ کے لیے زبرس گی عمر کوئی غیر معمولی بات نہیں ہے بلکہ معمولی کی بات ہے۔ اور شافعیہ سیست بہت سے فقہاء اسلام نے بالتصیر کے نورس کی عمر کو محیٰ بلو عننت کی عمر قرار دیا ہے۔ یعنی نکاح صنیعہ تو حاضر اور مالکیہ کے علاوہ دوسرے فقہاء کے ہاں بھی اس کا جواز موجود ہے۔

ہندا یہ ہم صحاح کی روایات اور تاریخی و سیرت کے صحیح واقعات کی روشنی میں علمائے اسلام کی اس بات سے اتفاق کرتے ہیں کہ نکاح کے وقت حضرت عالیٰ شریف

کی عرچھ برس تھی اور جب رخصتی ہوئی تو آپ نو برس کی تھیں۔ ہم حکیم صاحبؒ کی تحقیقات سے متفق نہیں ہو سکتے جو کبھی رخصتی کی اس تاریخ کو ۱۹ سال، کبھی ۲۰ سال، کبھی ۲۹ سال اور آخر میں صرف ”پنجمہ عمر باکرہ“ قرار دیتے ہیں۔

بہر حال یہ کتاب کاغذ اور طباعت کے لحاف سے گوارا ہے۔ البتہ جلد اچھی ہے بھر بھی قیمت نسبتاً زیادہ ہے۔

(۲)

کتاب : دین میں غلوٰ

مصنف : مولانا عبد الغفار حسن

ناشر : ربانی العلوم الاسلامیہ ۲۶۸ عالمگیر روڈ براچی بزرگ

صفحات : ۳۶ قیمت : درج نہیں ہے۔

زیر نظر کتاب پر دراصل مولانا عبد الغفار حسن صاحب کی وہ تقریر ہے جو انہوں نے ربانی العلوم الاسلامیہ کراچی کے ایک جلسے میں فرمائی تھی۔ اس کتاب میں غلوٰ الدین یعنی دین میں حد اعتماد سے تجاوز کرنے پر عالمانہ محنت کی کھنی ہے۔ جامیا قرآن و حدیث، فقہ و تاریخ سے استشہاد کر کے یہ بتایا گیا ہے کہ غلوٰ الدین کا فتنہ کتنا عظیم ہے۔ یہی وہ فتنہ ہے جس نے اس سے قبل یہود و نصاریٰ عیسیٰ قوموں کو تباہ کیا اور آج امرت مسلمہ بھی اسی فتنے میں مبتلا ہے مولانا صاحب کا یہ بصیرت افراد دعویٰ خطاب ہر در دمند مسلمان کے یہے لمحہ فکریہ کی حیثیت رکھتا ہے۔ دین میں غلوٰ سے مت اسلامیہ کو جو نقصان عظیم پہنچ رہا ہے اس کی تلافی کے لیے یہ رسالہ نہادت ہی مفید، ضروری اور قابلِ مطالعہ ہے۔

(۳)

نام کتاب : عباس ذکر

مرتب : محمد اقبال

ناشر : عمار آکیڈمی - ۳۶ بیوی دوبیانار لاہور

صفحات : ۱۲۸ قیمت : درج نہیں ہے۔

یہ کتاب مولانا ذکریا صاحب بروم کی عباس ذکر کا ایک مکمل تذکرہ ہے۔ اس میں ۴۲ بقیہ مفتوح

محمد فرشتنیق چودھری

لئے کتاب

حدِ رجم

جس کے اہم مبایث یہ ہیں:

— حد اور تعزیر میں فرق

— اسلامی حد و تعزیرات کا فلسفہ

— قرآن مجید میں جرم زنا کی سزا

— سُنت میں شادی شدہ اور غیر شادی شدہ زانی کا فرق

— خلافت راشدہ کے دور میں حدِ رجم

— رجم کے حد ہونے پر فقہائے اسلام کا اجماع

— رجم کے باعث میں مولانا امین حسن اصلاحی صاحب کے موقف کا علمی تجزیہ

— حدِ رجم پر اعتراضات کے جوابات

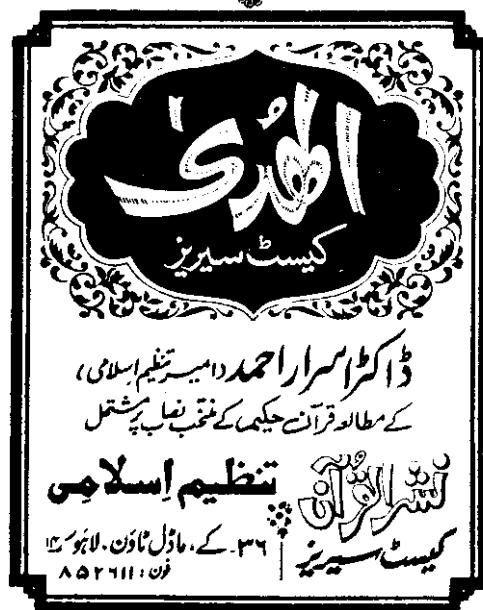
— یقینت: بینیں روپیے

ملنے کا پتہ:- ۳۶۰ کے، مادل ٹاؤن، لاہور مکٹ،

(iii) Two of his sons (one M.B.B.S. and the other M.A. in Philosophy) are among the seven 'Fellows' of the Quran Academy and we have all the hopes that his two younger sons will also take to the same path and join their elder brothers in furthering the mission of their father.

But it is the irony of fate that there always have been and will always be some people who see some sinister motives and discover ulterior objectives even in such noble and admirable examples.

1. Sh. Mohammad Aqil, 17-C Model Town, Lahore
(Retired Chief Controller of Imports & Exports, Govt. of Pakistan.)
2. Ch. Nasir Ahmad Virk, 6-L Samanabad, Lahore
Advocate High Court & Retired Secretary, Federal Land Commission.
3. Dr. Mohammad Yaqin, 37-Shadman Colony, Lahore
Eye-Surgeon
4. Dr. Zaheer Ahmad, Medical Practitioner
Abdul Karim Road, Qila Gujjar Singh, Lahore
5. Iqtedar Ahmad, Managing Director, Izhar Ltd;
6-A Kausar Road, Krishan Nagar, Lahore.
6. Qamar Saeed Qureshi, Civil Engineer,
967-N Samanabad, Lahore.



English. However he was disappointed on receiving the reply that no such person was available at Al-Azhar. It proves that Allama Iqbal had all the desire to establish a "Shopping Plaza" like the Quran Academy but due to other preoccupations he could not do it earlier in his life and as a result he had to take his desire with him to the grave.

And that brings us to the most derogatory and damaging remarks passed in the most sarcastic manner about the Anjuman and the Academy of which we are the founder members.

We want to remind your correspondent and also explain for the general public that:-

1. The Quran Academy is not the property of Dr. Israr Ahmad. It is owned by the Markazi Anjuman Khuddam-ul-Quran Lahore, which is a corporate body duly registered with the Registrar of Companies and Dr. Israr does not derive any financial benefit from it except the residential and allied facilities given to him by the Anjuman at the premises of the Academy. Moreover, he does not get even a single penny as royalty for any of his publications; any gain from them goes to the Anjuman. He does guide, rather control, the policy of the Anjuman but does not spend even a single penny of its funds by his own hands. All the income and expenditure is controlled and the reimbursements made jointly by Nazim-i-Ala and Nazim-i-Baitul-Mal of the Anjuman.
2. Dr. Absar is only an honorary Director of the Academy. He does not get a single penny from the Anjuman or the Academy. He is on the teaching staff of the Punjab University and even lives at separate premises. Moreover, he was appointed honorary Directory of the Academy by the Managing Committee of the Anjuman not because he is the brother of Dr. Israr but because he is fully qualified for the post as he has an M.Phil as well as a Ph.D degree in Ethics and Philosophy of Religion to his credit.
3. Dr. Israr Ahmad's two sons (mind you not one) are among the seven educated youngmen (one M.B.B.S; one B.D.S; three M.Sc.s and two M.As) who have dedicated their lives for the promotion of the cause which the Anjuman and the Academy have before them. And they get the same remunerations from the Anjuman as the remaining five. They do not enjoy any extra privileges.

In fact, it is a sign of Allah's blessings on Dr. Israr and a proof of his sincerity of purpose that: (i) two of his brothers were among the twenty founder members of the Anjuman, a third one joined later. (ii) Another of his brothers whom he had himself directed to study Philosophy with the aim of serving the cause of Islam at the intellectual level of our age, has by the grace of Allah come upto his expectations and after completing his M.Phil and Ph.D; has started working towards that end.

which came through the prophets and which reached its zenith in the "Al-Huda" i.e. Al-Quran. The former of these two studies the "work" of God and the latter consists of the "word" of God and there is not, and cannot be, any contradiction between the two. To be able to resolve any apparent contradiction between the two has been the endeavour of all people of learning throughout the history, Muslim history being no exception to it.

Most recent and the latest attempt in this direction was made by Allama Iqbal in his Reconstruction of Religious Thought in Islam. And the Anjuman Khuddam-ul-Quran as well as the Quran Academy are proud of trying to contribute in a humble way to this cause.

Regarding the "inspiration" from the Mormons of America, let your correspondent and all your readers know that the two years' course of study at the Quran Academy which has initiated all this controversy was announced by the Anjuman much before the visit this year of Dr. Israr Ahmad and Dr. Absar Ahmad to America, where they per chance came into contact with some Mormons and got the information that they have made it obligatory on every young boy and girl of their community to take two years' course in religion after completing their High School and before taking up the University education. To dub the mentioning of such an example as "inspiration" is something which can come from an un-healthy mind only. It can at least never be expected from a person believing in the Prophet who has said: "Wisdom is the lost property of a 'Momin' and he has all the right to get it wherever he finds it". Regarding the vague maligning through the word "PAID" let your correspondent know that the invitation to Dr. Israr and Dr. Absar came not from any foreign agency but from The Society of the Servants of Al-Quran, Chicago, a subsidiary of our Anjuman which is totally and exclusively run by the Indo-Pakistan Muslims and none else.

Your correspondent has very cleverly tried to exploit the hatred against Maulana Azad in a section of Pakistani nation. Be it known to him and all the like that Dr. Israr does own, Maulana Azad of 'Al-Hilal' and 'Al-Balagh' i.e. the period of his life from 1912 to 1920 and he does openly link the party he has founded i.e. Tanzeeme-e-Islami to the "HIZB-ALLAH" of Maulana Azad and the Quran Academy which he has established to the 'Darul-Irshad' established by the late Maulana at Calcutta. But the course of action which Maulana Azad took after 1920, Dr. Israr or the Tanzeem-e-Islami or the Anjuman or the Academy has never owned or commended.

But why go so far back? The Anjuman Khuddam-ul-Quran and the Quran Academy have a more recent precursor in the "Idara Darul-Islam" established by a strong admirer and adherent of Allama Iqbal i.e. the late Ch. Niaz Ali Khan on the advice of Allama Iqbal for which the Allama wrote a letter to the then Rector of Al-Azhar University, Cairo, requesting him to lend the services of a person well versed in the Quran and able to teach it to the Muslim graduates in

اکیں انہیں کی جانب سے جوابی مراسلہ

جولائی ۱۹۸۳ء، اکتوبر ۱۹۸۳ء پاکستان انہیں شائع بردا

The Editor
Pakistan Times, Lahore

Dear Sir,

الست عاصم و فائز زیر

We, the Founder Members of Markazi Anjuman Khuddamul Quran Lahore which has established the Quran Academy and which is currently holding "Dr. Israr Ahmad's New Course" being discussed in the letters column of your esteemed paper, take strong exception to the highly derogatory and maligning letter published in the 28th September issue of your paper under the caption "An Echo of Azad".

Written in the most cryptic language, the said letter aims not only at the character assassination of DR. ISRAR AHMAD but also redicules all the people supporting him or working with him.

As far as the person of Dr. Israr Ahmad is concerned he has by the grace and blessing of God Almighty been exalted to a position not only in Pakistan but also abroad which has caused envy and heart burning in many people. And casting of such aspersions on his personality and character as your correspondent has tried to do can only enhance his position and image and do harm only to those who try to malign him.

Human history bears ample testimony to the fact that personalities who have at different occasions changed its course were in their own time branded as 'fanatics', so much so that even the PROPHETS were not spared.

In the same way calling him "half-baked mix" cannot but remind people of Maulana Maudoodi who had regular "grounding" neither in Divinity and Religion nor even at any college or University but still the position he holds and the high esteem in which he was held throughout the world made many people jealous and envious of him and many learned ulama having all the "grounding" in Divinity and Religion, including Maulana Amin Ahsan Islahi joined hand with him in his mission.

The efforts for integration of Science and religion are surely much older than the GREEK civilization; in fact they are as old as the human race itself because two sources of knowledge were destined for man from the very beginning: firstly, the knowledge of the physical objects based on the "Knowledge of Names" given to ADAM (peace be upon him) whose manifestation and unfolding has taken the form of the rich treasure of knowledge which science has gathered; and, secondly, the revealed knowledge or "HUDA" i.e. guidance.

روز نامہ پاکستان ۱۹۸۳ کی اشاعت میں
جنگ نما اقران اور اس کے موسسین کے بارے میں شائع ہونے والے تقدیری والا خطا علی

An echo of Azad

This has reference to Dr. Absar Ahmad's explanatory letter (Dr. Israr's new course, Sept. 18). At the outset, let me admit that I have absolutely no knowledge of Dr. Israr Ahmad's other course or courses which he has followed or failed to follow, or wanted his followers to follow or not to follow.

Dr. Israr Ahmad's new course as retailed by Brother Absar is as old as the Greek civilisation itself, if not older: integration of science and technology with religion. Further, at their Quran Academy, they, like the Mormons of Utah (U.S.), are building bridges (a metaphor) to bridge "this gap, and integrate the secular and the religious". Bridges have a notorious fate of being passed over and left behind. The aim of amalgamation, like takeover bids by multinationals, is laudable.

The only thing new about this new course is the inspiration which comes from the Mormons of Utah in America. Further, not Dr. Israr but Brother Absar paid them a personal visit. (Sorry about *paid* but you know what I mean).

Of this philosophy of amalgamation or integration, Dr. Israr Ahmad himself is a dazzling example. He is a Doctor of Medicine who practises as a Doctor of Divinity. His avocation has become his vocation. This is his charismatic trump card with the ordinary people. According to Maulana Ameen

Ahsan Islahi, Dr. Israr Ahmad has some doubtful grooming but no grounding at all in Divinity. Such a half-baked mix bodes no good for Islam. Those who stem from Allama Iqbal's Revivalism and Reformism forget that he never in his life set up a shop whereas they immediately set up a shopping plaza of their own doing harm to Islam and doing good to themselves! The landscape is littered with such sopping plazas.

No follower and no sympathiser, I recently met Dr. Israr Ahmad face to face in a small dinner-and-discussion party—not in mine but arranged in his honour. The paranoid streak in him made me afraid, not of him but for him. A four-page pamphlet was distributed, a sort of Objectives Revolution of his party. There was a boxed statement at the bottom of the last page: "As a party we are an echo of Abul Kalam Azad's Al-Huda and Al-Bilagh, etc."

The structure of his party organisation: From the previous Bhutto regime, Dr. Israr Ahmad has borrowed the seminal idea of Talented Cousin, and has quietly planted Brother Absar As Director of the Academy. Also something from across the border: Dr. Israr Ahmad, like Mrs. Indira Gandhi (nee Nehru), is grooming, it is bruited abroad, his son to take over the throne when the time comes for his sun to set.—SHUAIB BIN HASAN, Lahore Cantt.

مُوکنیِ انجمنِ خدمتِ القرآن لاهور

کے قیام کا مقصد

ذینع ایمان — اور — سرخ شپرہ تقدیں

قرآن حکیم

کے علم و حکمت کی

وسع پیانے — اور — اعلیٰ علمی سطح

پر تشویر و اشاعت

تاکہ امت ملک کے فیض غاصر میں تجدید ایمان کی ایک عمومی تحریک بنا پہ جائے

اور اس طرح

اسلام کی نشأۃ ثانیہ — اور — غلبہ دینِ حق کے دور ثانی

کی راہ ہمارہ ہو سکے

وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ